



Fondements et fragilités du lien social

publié le 04/09/2022

Descriptif :

Séquence d'EMC proposée en première : Comment les fondements du lien social se trouvent aujourd'hui fragilisés ? Ce questionnement est envisagé à travers l'étude d'au moins deux domaines ...

Sommaire :

- Partie du programme concerné
- Proposition de calendrier du 1er semestre – Fondements et fragilités du lien social
- Descriptif du déroulé des séances

La société, les sociétés

Cette séquence d'EMC est proposée par Laurent Barre, professeur au Lycée Cordouan de Royan.

- Niveau concerné : Classe de première générale ou technologique
- Objectif de la séquence :
 - Apprendre à travailler en groupe ;
 - Apprendre à faire des recherches judicieuses ;
 - Travailler l'oral

● Partie du programme concerné

Axe 1 : Fondements et fragilités du lien social

- Questionnement : Comment les fondements du lien social se trouvent aujourd'hui fragilisés ?
Ce questionnement est envisagé à travers l'étude d'au moins deux domaines parmi les domaines suivants :
 - Les fragilités liées aux transformations sociales : cadre de vie (métropolisation, assignation résidentielle, phénomène des quartiers), cellule familiale, institutions de socialisation (École, État, religion, organisations syndicales).
 - Les fragilités liées aux mutations économiques : régions en crise, chômage, transformation du monde du travail, inégalités et expression du sentiment de déclassement.
 - La montée du repli sur soi et le resserrement du lien communautaire physique ou virtuel.
 - L'expression de la défiance vis-à-vis de la représentation politique et sociale, et vis-à-vis des institutions.
 - La défiance vis-à-vis de l'information et de la science (de la critique des journalistes et des experts à la diffusion de fausses nouvelles et à la construction de prétendues « vérités » alternatives).
 - Les nouvelles formes d'expression de la violence et de la délinquance (incivilités, cyber-harcèlement, agressions physiques, phénomènes de bandes, etc.).
- Notions à acquérir/à mobiliser :
 - Le rapport intérêt général – intérêt particulier.
 - Engagement – abstention.
 - Intégration – exclusion – déclassement.
 - Égalité – équité.
- Objets d'enseignement possibles :
 - Les réseaux sociaux et la fabrique de l'information : biais de confirmation, bulles de filtre ; surinformation et tri ;

fiabilité et validation.

- Les phénomènes et mécanismes de contre-vérités : le complotisme et le révisionnisme, les « fake news ».
- Les communautés virtuelles et la communauté réelle : individualisme, image de soi, confiance, mécanisme de la mise à l'écart et du harcèlement.
- Les mécanismes d'enfermement et de mise en danger : pratiques solitaires de consommation et isolement (jeux vidéo, etc.).
- À partir de l'exemple d'une ville, d'un quartier, d'un groupe social, étudier les mécanismes d'exclusion et d'inégalités : ressenti, réalité et expression (violences urbaines, phénomènes de bandes, quartiers fermés, entre-soi)
- Politique d'aménagement du territoire : services publics et accessibilités ; hyper-ruralité ; politique de la ville.
- Les politiques sociales et les systèmes de prise en charge : remise en cause des solidarités ou adaptation de la prise en charge. Domaines d'étude possibles : politique familiale, de santé, de réduction du chômage, générationnelle.

● Proposition de calendrier du 1er semestre – Fondements et fragilités du lien social

Objet de la séance	Salle
Séance 1 : Définition du thème de l'année	Classe
Séance 2 : Présentation des outils du CDI Délimitation des sujets	CDI
Séance 3 : Travail de recherche	CDI
Séance 4 : Travail de recherche	CDI
Séance 5 : Présentation et préparation de l'oral	Classe
Séance 6 : Oraux – Reprise/correction	Classe
Séance 7 : Oraux – Reprise/correction	Classe
Séance 8 : Oraux – Reprise/correction	Classe

Fondement de fragilités du lien social- Proposition de calendrier

Le travail de recherche est ramassé par l'enseignant à la séance 5. Tous les exposés doivent être prêts pour la première séance d'oraux.

● Descriptif du déroulé des séances

○ Séance 1

- Objectif :
 - Présentation de l'axe 1 : Fondement et fragilités du lien social.
 - Définition des termes.
- Descriptif :
 - Présentation générale de l'année : axes et évaluations (5 minutes).
 - Cours magistral (10 minutes) afin de définir les notions de société et de lien social.
 - Travail en autonomie : classer des informations en lien avec les transformations du lien social. Confrontation du tableau avec le voisin. Puis mise en commun. (20 minutes)
 - Travail en autonomie : schéma à compléter à partir du tableau afin de distinguer les éléments qui font évoluer le lien social, de ceux qui le fragilisent. (20 minutes)

Totalité de la séance avec fiche élève :

○ Séance 2

- Objectif :
 - Constitution des groupes.
 - Découverte puis familiarisation avec les outils du CDI.
 - Délimitation des sujets.
- Descriptif :

La séance est animée en partie par le professeur documentaliste.

 - Tirage au sort des sujets (5 minutes).
 - Installation par groupe dans le CDI et distribution des sujets. Lecture des remarques générales (communes à tous les sujets). Insister sur la bibliographie à rendre pour la séance 5 qui est ramassée et notée (10 minutes).
 - Expliquer ensuite les trois autres rubriques présentes dans le sujet (10 minutes) :
 - les éléments à prendre en compte pour comprendre le sujet
 - les aides pour les recherches
 - les ressources proposées.
 - Présentation des ressources du CDI par le professeur documentaliste (e- sidoc, Universalis Education, ...) (20 minutes).
 - Travail en groupe : délimitation du sujet et recherche des ressources indiquées sur les sujets (10 minutes).

Les sujets :

○ Séances 3 et 4

- Objectif :
 - Recherche d'informations en lien avec le sujet.
 - Élaboration d'un plan et d'une bibliographie.
- Descriptif :
 - Travail par groupe en autonomie.
 - Intervention du professeur pour aider à traiter le sujet et à trouver des ressources complémentaires.

○ Séance 5

- Objectif :

Comprendre les critères d'évaluations.
- Descriptif :
 - Échange oral avec la classe entière pour élaborer la grille d'évaluation. Différenciation entre le fond et la forme.
 - Bibliographies ramassées pour les noter et les rendre avant la séance 6.

○ Séances 6, 7 et 8

- Objectif :

- S'exprimer à l'oral devant un public.
- Répondre aux questions du professeur.
- Descriptif :
 - Oraux : tirage au sort pour l'ordre de passage des groupes.
 - Reprise/correction : le professeur s'appuie sur les éléments présentés par les élèves à l'oral.



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.