

#### Ce que dit le BO...

<p><b>TERMINALE</b></p>	<p><b>GÉOGRAPHIE</b></p>	<p><b>Thème et volume global préconisé :</b></p> <p><b>Thème 1 – Mers et océans : au cœur de la mondialisation (13-15 heures)</b></p>
<p><b>Questions :</b> « L'étude des questions repose sur des exemples précis dont le choix incombe au professeur, afin d'illustrer et de faire comprendre les notions abordées et de mettre en œuvre les grilles d'analyse proposées. Ce choix, tout comme celui des études de cas, doit aussi permettre aux élèves d'acquérir des connaissances et d'avoir des repères spatiaux fondamentaux sur une grande diversité de territoires dans le monde. »</p>	<p><b>Commentaires :</b></p>	
<p><b>Etude de cas choisie :</b> « Une démarche par étude de cas est recommandée. À cette fin, une liste indicative et non limitative d'études de cas est proposée pour chaque thème. La France peut également être l'objet de l'étude de cas, mais cette étude de cas ne peut pas se substituer à la question spécifique consacrée à la France. [le choix des exemples ou des études de cas] doit aussi permettre aux élèves d'acquérir des connaissances et d'avoir des repères spatiaux fondamentaux sur une grande diversité de territoires dans le monde. » (Extrait du préambule)</p>		
<p><b>Question spécifique sur la France :</b> « La France peut également être l'objet de l'étude de cas, mais cette étude de cas ne peut pas se substituer à la question spécifique consacrée à la France » (Extrait du préambule)</p>	<p><b>Commentaires :</b></p> <p><b>La France : une puissance maritime ?</b> La France (métropolitaine et ultramarine), du fait de ses départements et territoires d'outre-mer, contrôle la deuxième zone économique exclusive (ZEE) mondiale et s'affirme encore comme une puissance maritime malgré la perte de compétitivité de ses ports. Les mers et océans demeurent, pour la France, des enjeux à la fois économiques, environnementaux et géostratégiques.</p> <p><b>Proposition de mise en œuvre en 5 heures</b></p>	

#### Proposition de mise en œuvre :

Ces propositions ne constituent en rien un modèle à reproduire. Elles sont des pistes de travail qui reprennent des préconisations à adapter en fonction de la progression des apprentissages, du profil des élèves accueillis, des supports et du matériel dont dispose chaque enseignant et qu'il souhaite ou non mobiliser. Elles visent à attirer l'attention de tous sur la nécessaire variété des situations d'apprentissage, et sur la vigilance accrue d'un équilibre à trouver entre le récit de l'enseignant et la mise en activité indispensable des élèves pour construire leur autonomie, leur capacité de réflexion et d'analyse. Elles invitent enfin à chercher toujours plus de cohérence didactique et pédagogique pour travailler les capacités et méthodes, articuler les différents temps de la séance, interroger la place du travail personnel de l'élève.

<p><b>Bibliographie (2 ouvrages, 2 articles, 2 sites maximum) :</b></p>	<p><i>Géopolitique et géostratégie de la France, Diplomatie, Les Grands Dossiers, n°27, juin-juillet 2015.</i> <i>Géopolitique des mers et des océans, Diplomatie, Les Grands Dossiers, n°55, février-mars 2020.</i> <i>Géopolitique des îles, Le Monde, Hors-Série, n°67, juin 2019.</i> Le portail national des limites maritimes : <a href="https://limitesmaritimes.gouv.fr/">https://limitesmaritimes.gouv.fr/</a> Le site de la Marine nationale : <a href="https://www.defense.gouv.fr/marine">https://www.defense.gouv.fr/marine</a></p>	
<p><b>Capacités travaillées :</b></p> <p>- <b>Connaître et se repérer</b> / Nommer et localiser les grands repères géographiques ainsi que les principaux processus étudiés</p>	<p><b>Repères, acteurs :</b></p> <p>- Les différents territoires français d'outre-mer - Les bases navales françaises - Les passages maritimes stratégiques</p>	<p><b>Notions/vocabulaire spécifique à mobiliser :</b></p> <p>- Puissance maritime - Frontière maritime / Zone économique exclusive (ZEE) / Plateau continental</p>

<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Contextualiser</b> / Mettre en œuvre le changement d'échelles, ou l'analyse à différentes échelles (multiscale), en géographie</li> <li>- <b>Employer les notions et exploiter les outils spécifiques aux disciplines</b> / Réaliser des productions graphiques et cartographiques dans le cadre d'une analyse</li> <li>- <b>Utiliser les outils numériques</b> / Utiliser les outils numériques pour produire des cartes, des graphiques, des présentations</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Les parcs naturels marins</li> <li>- Les grandes puissances maritimes mondiales</li> <li>- États</li> <li>- Marine nationale</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Bases navales</li> </ul>
---	--	---

**Problématiques possibles : - la France est-elle (encore) une grande puissance maritime mondiale ?**

**- la France a-t-elle (encore) les moyens de ses ambitions dans le domaine maritime ?**

**- quels sont les aspects et les limites de la puissance maritime française ?**

**Proposition de déroulé de séquence :**

Séances (problématique éventuelle, éléments de plan...)	Éléments essentiels de contenus à mobiliser + documents	Modalités pédagogiques	Focus sur les activités des élèves
<p><b>En amont de la séquence sur la France, dans l'étude des deux questions générales</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Remobiliser des notions : zone économique exclusive (ZEE) ; enjeux économiques, géostratégiques et environnementaux des espaces maritimes.</li> <li>- Une étude de cas sur l'océan Indien (« L'océan Indien : rivalités régionales et coopérations internationales ») ou sur le détroit de Malacca (« Le détroit de Malacca : un point de passage majeur et stratégique ») permet une transition plus facile vers l'étude du cas français.</li> </ul>		
<p><b>Séance n°1 : introduction (1 heure)</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Citation d'accroche : « Une île est une terre entourée d'eau... et de convoitise. » (Marie Redon, géographe interrogée dans <i>Géopolitique des îles</i>, <i>Le Monde</i>, Hors-Série, n°67, juin 2019)</li> <li>- Document d'accroche : visite du président de la République à la Réunion en octobre 2019 pour l'événement « Choose la Réunion » <a href="#">Article</a> publié sur le site de France Info Analyse détaillée pour l'enseignant sur le blog <a href="#">Cartographie(s) numérique(s)</a></li> <li>- Présentation de la puissance maritime française, des enjeux de la ZEE et des défis à venir (concurrence/conflits), en soulignant tout particulièrement trois points : 1/ La deuxième ZEE du monde : article du <i>Monde</i> « <a href="#">La France, deuxième empire maritime mondial</a> » (août 2019) (occasion d'un rappel sur les territoires français situés outre-mer) 2/ Le contexte de l'extension de la ZEE française depuis 2015 : deux articles de Géoconfluences <a href="#">L'extension du domaine sous-marin français</a> (2015)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Echanges avec les élèves sur la citation</li> <li>- Travail individuel de l'élève sur le document, puis reprise collective</li> <li>- Transmission de connaissances par l'enseignant, documents à l'appui</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prise de parole, éventuellement intervention d'élèves au tableau/utilisation d'un outil numérique collaboratif pour un remue-méninges collectif</li> <li>- Réponse à la question : quelles sont les ambitions affichées par Emmanuel Macron sur la place de la Réunion et plus généralement de la France dans l'océan Indien ?</li> <li>- Écoute active des élèves</li> </ul>

	<p><u>Mesurer les zones économiques exclusives (2017)</u> 3/ L'importance de l'économie maritime pour la France : cf. <a href="#">infographie</a></p>		
<p><b>Séances n°2, 3 et 4 : activité principale (3 heures)</b></p>	<p>- <u>Les aspects de la puissance maritime française</u> : le deuxième espace maritime mondial, une présence militaire mondiale, l'enjeu des routes maritimes</p> <p>- <u>Les enjeux économiques et environnementaux</u> : les richesses énergétiques et minérales, les ressources halieutiques, les enjeux liés à la biodiversité</p> <p>- <u>Les limites à la puissance maritime française</u> : une puissance française concurrencée, une présence française contestée</p> <p><u>Ensemble documentaire</u> (cartes, articles de presse, sites institutionnels, vidéos, etc.) inséré dans une carte interactive (Thinglink)</p>	<p>- <u>Travail de groupe</u> : répartition du travail au sein des groupes, avec mise en commun à la fin de chacune des trois séances</p> <p>- <u>Travail à partir de différents supports</u> :</p> <p>1/ Une <a href="#">carte interactive</a> comportant un ensemble documentaire :</p> <p>2/ Une fiche d'activité à compléter qui guide les élèves pour la réalisation du croquis</p> <p>3/ Une esquisse de légende : le plan est donné aux élèves</p> <p>4/ Deux fonds de croquis : un fond de croquis à l'échelle mondiale en format A3 et un fond de croquis de la France métropolitaine en format A5</p>	<p>- Prélèvement d'informations dans les deux parcours : fiche d'activité à compléter</p> <p>- A l'aide de ces informations, réalisation d'un croquis à deux échelles différentes (monde et France) Le plan de la légende est donné aux élèves</p>
<p><b>Séance n°5 : mise en commun du travail (1 heure)</b></p>	<p>- Correction du croquis : les éléments de méthode de la réalisation d'un croquis sont remobilisés</p> <p><u>Remarque</u> : pour gagner du temps, la fiche d'activité peut être corrigée progressivement par l'enseignant qui circule entre les groupes pendant l'activité</p>	<p>- Quelques groupes présentent leur croquis au reste de la classe</p> <p>- Correction/amélioration des croquis par les pairs et par l'enseignant</p>	<p>- Argumentation orale : choix des figurés, de la nomenclature, du texte de la légende, etc.</p> <p>- Echanges avec l'enseignant et les autres groupes</p>
<p>« Le programme se prête à des visites sur le terrain, à l'utilisation de supports pédagogiques variés, à l'usage de l'outil numérique, ainsi qu'à l'intervention dans la classe d'acteurs de la vie économique et publique. » (Extrait du préambule). Ces éléments pourront figurer avec une couleur particulière.</p>			