RÉGION ACADÉMIQUE NOUVELLE-AQUITAINE
MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE
MINISTÈRE DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR, DE LA RECHERCHE ET DE L'INNOVATION

Inspection pédagogique régionale d'Histoire-Géographie/Académie de POITIERS

Groupe d'appui/Production de ressources

Nouveaux programmes d'Histoire-Géographie

Ce que dit le BO…

TERMINALE	HISTOIRE	**Thème et volume global préconisé :** **Thème 3 - Les remises en cause économiques, politiques et sociales des années 1970 à 1991 (10-12 heures)**
Chapitre choisi : **Chapitre 2. Un tournant social, politique et culturel, la France de 1974 à 1988** horaire préconisé : 5-6h	**Objectifs :** Ce chapitre souligne les mutations sociales et culturelles de la société française pendant une période marquée par de nombreuses réformes et l'émergence de nouvelles questions politiques. On peut mettre en avant : - l'alternance politique avec l'élection de François Mitterrand ; - une société en mutation : évolution de la place et des droits des femmes, place des jeunes et démocratisation de l'enseignement secondaire et supérieur, immigration et intégration ; - les transformations du paysage audiovisuel français, l'évolution de la politique culturelle et les nouvelles formes de la culture populaire.	
Points de passage et d'ouverture : « Ces « points de passage et d'ouverture » mettent en avant des dates-clefs, des lieux ou des personnages historiques. Chacun ouvre un moment privilégié de mise en œuvre de la démarche historique et d'étude critique des documents. Il s'agit d'initier les élèves au raisonnement historique en les amenant à saisir au plus près les situations, les contextes et le jeu des acteurs individuels et collectifs. Les « points de passage et d'ouverture » sont associés au récit du professeur. Ils confèrent à l'histoire sa dimension concrète. Ils ne sauraient toutefois à eux seuls permettre de traiter le chapitre. Le professeur est maître de leur degré d'approfondissement, qui peut donner lieu à des travaux de recherche documentaire, individuels ou collectifs, et à des restitutions orales et écrites. » (extrait du préambule)	□ 1975 : la légalisation de l'interruption volontaire de grossesse : un tournant dans l'évolution des droits des femmes ; □ 1981 : abolition de la peine de mort ; □ L'épidémie du SIDA en France : recherche, prévention et luttes politiques	

Proposition de mise en œuvre :

Ces propositions ne constituent en rien un modèle à reproduire. Elles sont des pistes de travail qui reprennent des préconisations à adapter en fonction de la progression des apprentissages, du profil des élèves accueillis, des supports et du matériel dont dispose chaque enseignant et qu'il souhaite ou non mobiliser. Elles visent à attirer l'attention de tous sur la nécessaire variété des situations d'apprentissage, et sur la vigilance accrue d'un équilibre à trouver entre le récit de l'enseignant et la mise en activité indispensable des élèves pour construire leur autonomie, leur capacité de réflexion et d'analyse. Elles invitent enfin à chercher toujours plus de cohérence didactique et pédagogique pour travailler les capacités et méthodes, articuler les différents temps de la séance, interroger la place du travail personnel de l'élève.

Bibliographie (2 ouvrages, 2 articles, 2 sites maximum) :	**Ouvrages :** • Michelle Zancarini-Fournel et Christian Delacroix, *La France du temps présent, 1945-2005,* Belin, 2014. • Jean Vigreux, *Croissance et contestation, 1958–1981*, Paris, Le Seuil, Collection Histoire de la France contemporaine, 2014. • Ludivine Bantigny, *La France à l'heure du monde (1981 à nos jours)*, Paris, Le Seuil, Collection Histoire de la France contemporaine, 2013. **Articles :** • « Accompagner et renouveler l'historiographie du féminisme », *L'Histoire / Mondes sociaux*, février 2019.

	• « Je vote l'abolition de la peine de mort », Robert Badinter dans L'Histoire n° 261, janvier 2002. **Sites :** • https://balises.bpi.fr/histoire/quels-documents-sur-lhistoire-de-la-jeunesse-de-1945-a-nos-jours • https://www.mucem.org/programme/exposition-et-temps-fort/collecter-conserver-et-exposer-lhistoire-sociale-du-vih-sida	
Capacités travaillées :	**Repères, acteurs :** **François Mitterrand** Simone Veil / Gisèle Halimi Robert Badinter Cleews Vellay	**Notions/vocabulaire spécifique à mobiliser :** Union de la gauche Alternance politique

Problématique : quelles mutations sociales et culturelles la France a-t-elle connu des années 70 au début des années 90? Quelles ont été les réponses politiques pour accompagner ces mutations?

Proposition de déroulé de séquence :

Séances (problématique éventuelle, éléments de plan…)	Eléments essentiels de contenus à mobiliser + documents	Modalités pédagogiques	Focus sur les activités des élèves
Séance 1: les évolutions politiques: la France de 1974 à 1988-1h 30 Quelles sont les évolutions de la vie politique française de 1974 à 1988?	Objectif: Connaître les étapes de l'évolution de la vie politique française de 1974 à 1988. -Les 2 septennats : Valéry Giscard d'estaing/ François Mitterrand. -L'alternance politique avec l'élection de F.Mitterrand -PPO : l'abolition de la peine de mort, 1981. Documents : -programme de François Mitterrand: les 110 propositions. -discours de R.Badinter, pour l'abolition de la peine de mort.	Capacité: connaître et se repérer/ identifier et expliciter les dates et acteurs clefs des grands événements. Capacité : analyser un document. Expliquer l'expression "alternance", pour l'arrivée des socialistes au pouvoir avec l'élection de F.Mitterrand en 1981. Capacité : Construire une argumentation/ Confronter des arguments participer à un débat/ Préparation du Grand Oral S'évaluer à l'oral à l'aide d'une échelle descriptive.	Activité 1 : créer une frise chronologique numérique. Identifier les dates et acteurs clefs. Activité 2 : comprendre l'alternance politique avec l élection de François Mitterrand. Analyse d'un document : le programme de François Mitterrand, les 110 propositions. Activité 3 : comprendre les termes d'un débat. PPO : l'abolition de la peine de mort, 1981. Analyser/comparer le discours de R. Badinter pour l'abolition de la peine de mort/ un discours contre. Relever les arguments pour ou contre et participer à un débat.
Séance 2 : l'évolution de la place et des droits des femmes. 1H30 comment les luttes des mouvements féministes ont-elles contribué à faire évoluer la législation pour les droits des femmes?	Objectif : comprendre l'évolution de la place des femmes dans la société et de leurs droits par l'action des mouvements féministes et la loi. Documents :	capacité : contextualiser/ mettre un événement ou une figure en perspective. Objectif: montrer la situation des femmes de la	Activité 1 : travail préparatoire à la maison/ différenciation. Les élèves ont le choix entre 2 parcours : A- Ecoute active du podcast de France culture- Les Années d'Annie Ernaux-épisode 5

	-Texte et podcast de France culture, Les années, d'Annie Ernaux. -Affiches de mouvements féministes ; -archives vidéo de l'INA : le procès de Bobigny, la légalisation de l'interruption volontaire de grossesse, discours de novembre 1974, à l'AN pour Simone Veil. -Textes : manifeste des 343 salopes ; discours de Simone Veil à l'AN. PPO: 1975, la légalisation de l'interruption volontaire de grossesse.	fin des années 60 et du début des années 70. capacité : s'exprimer à l'oral. Préparation du Grand Oral. Objectif : réaliser un portrait de femme, et le présenter à l'oral. Capacité : rédiger une réponse à une question problématisée.	B-Lire un extrait de texte Les Années d'Annie Ernaux. Retour en classe : confronter les informations et l'analyse d'une affiche du MLF. Activité 2 : réaliser un portrait de femme (au choix : Delphine Seyrig- Gisèle Halimi- Simone Veil) par groupe de 2. Présenter son travail à l'oral à 2 autres groupes/ prendre des notes. Production : réaliser une capsule sonore du portrait de femme. PPO Activité 3 : synthèse. Après avoir décrit l'affiche du mouvement français pour le planning familial sur l'évolution des droits des femmes, rédiger une réponse organisée à la problématique.
Séance 3 : L'émergence de nouveaux débats de société : minorités, sexualités-1 h 30 Comment l'épidémie de VIH-Sida devient-elle un enjeu de société dans les années 1990 ?	Objectif : comprendre, au travers de la crise sanitaire et sociale du VIH-Sida, l'émergence conjointe de nouveaux débats de société et de nouvelles formes de mobilisation.	Capacités/compétences : -contextualiser/ mettre un événement ou une figure en perspective	Activité 1 : identifier les positions des acteurs (malades- associations - Etat- labos) de la lutte contre le VIH-sida. Travaux de groupes à partir de textes. Activité 2 : découvrir et présenter des parcours de militants et d'acteurs de la lutte contre l'épidémie. Activité 3 : présenter et analyser les images produites dans le contexte de la lutte contre le VIH-sida.
Séance 4 : Crise, immigration et racisme. 1H 30 Comment la crise a-t-elle transformé l'immigration en problème national ?	Objectif : montrer que la perception publique de la crise économique mondiale à partir de 73 prend un relief particulier en mettant en avant de nouvelles	Capacité : contextualiser. L'immigration en France dans les années 70-80	Activité 1 : écoute active d'une vidéo, le musée de l'histoire de l'immigration; dernier chapitre: 1974-2006-Les enfants de l'immigration et la France

	questions comme celle de l'immigration. <u>Documents</u> : -vidéo : *Deux siècles de l'histoire de l'immigration en France*; musée de l'histoire de l'immigration -affiches : la marche pour l'égalité ; du FN ; de SOS racisme ; -archives vidéo INA : le malaise des banlieues, Les Minguettes, été 1981. -Texte : *Mémoires d'immigrés* de Yamina Benguigui (Paris, éd. Canal+1997)	capacités: analyser un document : l'affiche de la Marche pour l'égalité/ utiliser le numérique : créer une image interactive. Capacité: réaliser des productions graphiques dans le cadre d'une analyse.	de la diversité; les 5 premières minutes et répondre à des questions. <u>Activité 2</u> : analyser une affiche, La Marche pour l'égalité. 1-Contextualiser : le malaise des banlieues, l'été chaud dans la Cité des Minguettes, 1981. 2-racisme et antiracisme : décrire et analyser l'affiche de la Marche pour l'égalité et créer une image interactive. <u>Activité 3</u> : montrer que l'intégration peut se faire par la scolarisation. <u>Activité 4</u> : synthèse ; ce que je retiens ; traduire les connaissances acquises par un schéma.
Les points de passage et d'ouverture seront identifiés d'une couleur différente. Leur mise en œuvre privilégiera les approches concrètes, veillera à l'articulation avec le thème traité. Plus généralement, il conviendra de porter une attention particulière à la restitution des travaux des élèves (partage, mutualisation, restitution orale ou écrite, productions variées) et à leur valorisation.			

…