
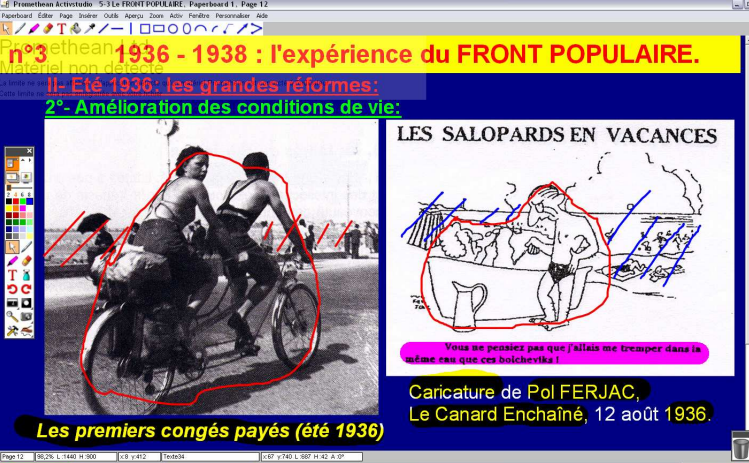
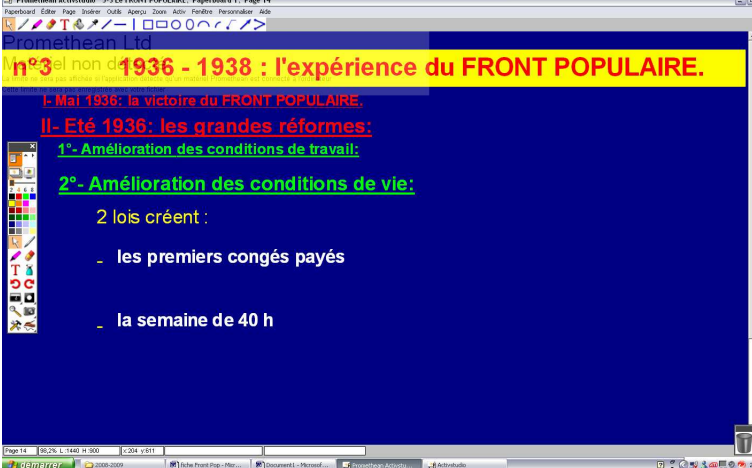
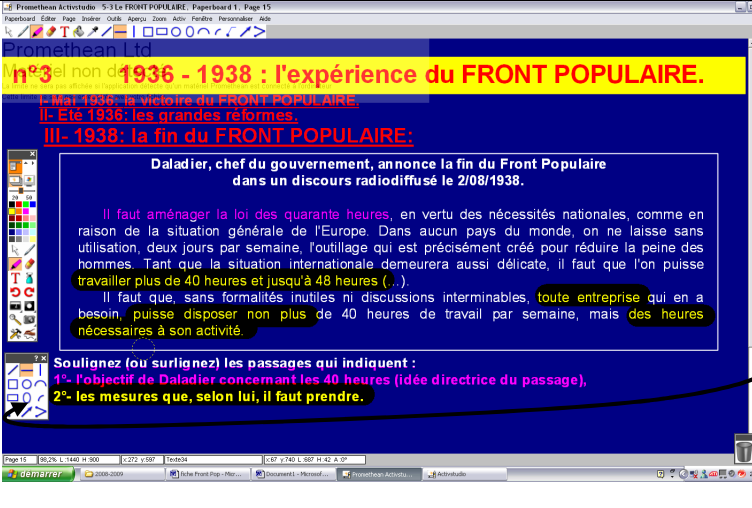



Phases de l'activité Questionnement	Copies d'écran	Outil TNI mobilisé	Activité détaillée des élèves
<p>13- Analyse du document présenté :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-NADOT</li> <li>- Description</li> <li>- Qui ?</li> <li>- Pourquoi ?</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- barre d'outils de navigation, fonction page suivante.</li> <li>- utilisation de la fonction spot pour isoler un document de la page</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- un élève vient au tableau pour présenter le document et répondre aux questions en utilisant le surligneur et le stylet.</li> </ul>
<p>14- Analyse du 2<sup>ème</sup> document présenté :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-NADOT</li> <li>- Description</li> <li>- Qui ?</li> <li>- Pourquoi ?</li> <li>- comparaison entre les 2 documents ?</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- barre d'outils de navigation, fonction page suivante.</li> <li>- projection d'un document en plein écran</li> <li>- utilisation du surligneur</li> <li>- utilisation du stylet</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- un élève vient au tableau pour présenter le document et répondre aux questions en utilisant le surligneur et le stylet.</li> </ul>

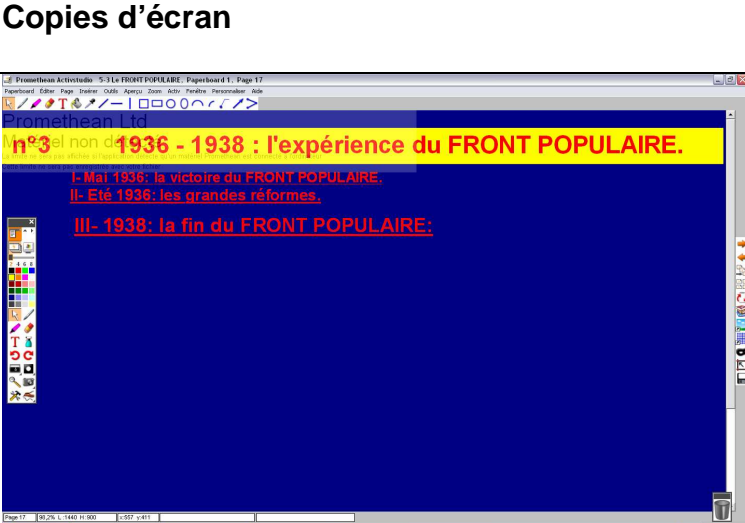
Phases de l'activité Questionnement	Copies d'écran	Outil TNI mobilisé	Activité détaillée des élèves
<p>15- Analyse du document présenté :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-NADOT</li> <li>- Description</li> <li>- 1<sup>er</sup> plan ?</li> </ul> <p>- 2<sup>ème</sup> plan ?</p> <p>- arrière-plan ?</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- barre d'outils de navigation, fonction page suivante.</li> <li>- utilisation de la fonction rideau horizontal pour mettre en valeur le 1<sup>er</sup> plan puis le 2<sup>ème</sup> puis l'arrière-plan.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- un élève vient au tableau pour présenter le document et répondre aux questions en utilisant le surligneur et le stylet.</li> </ul>

Phases de l'activité Questionnement	Copies d'écran	Outil TNI mobilisé	Activité détaillée des élèves
<p><b>16- Trace écrite :</b> <b>Synthèse des informations des documents ?</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>barre d'outils de navigation</b>, fonction page suivante.</li> <li>- projection d'un document en plein écran</li> <li>- utilisation du <b>stilet</b></li> <li>- utilisation de la <b>reconnaissance d'écriture</b></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- les élèves proposent une synthèse des informations données par les documents.</li> <li>- un élève écrit avec le stilet (avec reconnaissance d'écriture) la trace écrite du cahier.</li> </ul>
<p><b>17- Distribution d'un texte photocopié à chaque élève : discours radiodiffusé de Daladier</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>consignes à suivre en bas de la feuille</b></li> <li>- <b>le professeur disponible passe dans les rangs pour éviter des erreurs de compréhension</b></li> </ul>	<p><b>Daladier, chef du gouvernement, annonce la fin du Front Populaire dans un discours radiodiffusé le 2/08/1938.</b></p> <p>Il faut aménager la loi des quarante heures, en vertu des nécessités nationales, comme en raison de la situation générale de l'Europe. Dans aucun pays du monde, on ne laisse sans utilisation, deux jours par semaine, l'outillage qui est précisément créé pour réduire la peine des hommes. Tant que la situation internationale demeurera aussi délicate, il faut que l'on puisse travailler plus de 40 heures et jusqu'à 48 heures (...).</p> <p>Il faut que, sans formalités inutiles ni discussions interminables, toute entreprise qui en a besoin, puisse disposer non plus de 40 heures de travail par semaine, mais des heures nécessaires à son activité.</p> <p><b>Soulignez (ou surlignez) les passages qui indiquent :</b>  <b>1° l'objectif de Daladier concernant les 40 heures (idée directrice du passage),</b>  <b>2° les mesures que, selon lui, il faut prendre.</b></p>		<p>Les élèves travaillent seuls sur le texte photocopié</p>

--	--	--	--

Phases de l'activité Questionnement	Copies d'écran	Outil TNI mobilisé	Activité détaillée des élèves
<p><b>18- correction au TNI</b></p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- barre d'outils de navigation, fonction page suivante.</li> <li>- projection d'un document en plein écran</li> <li>- utilisation du surligneur</li> <li>- utilisation de la barre d'outils spécifique stylo (traits surligneur horizontaux)</li> </ul>	<p>Un élève vient surligner au TNI</p>

<p><b>19- Analyse du document présenté :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-NADOT</li> <li>- Description</li> <li>- plans ?</li> <li>- Quoi ?</li> <li>- Qui</li> <li>- Objectif ?</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>barre d'outils de navigation</b>, fonction page suivante.</li> <li>- projection d'un document en plein écran</li> <li>- utilisation du <b>surligneur</b></li> <li>- utilisation du <b>stylet</b></li> <li>- utilisation de la <b>barre d'outils spécifique stylo (formes)</b></li> </ul>	<p>- un élève vient au tableau pour présenter le document et répondre aux questions en utilisant le surligneur et le stylet.</p>
--	--	--	--

<p><b>Phases de l'activité</b></p> <p><b>Questionnement</b></p> <p><b>20- Trace écrite : Synthèse des informations des documents ?</b></p>	<p><b>Copies d'écran</b></p> 	<p><b>Outil TNI mobilisé</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>barre d'outils de navigation</b>, fonction page suivante.</li> <li>- projection d'un document en plein écran</li> <li>- utilisation du <b>stylet</b></li> <li>- utilisation de la <b>reconnaissance d'écriture</b></li> </ul>	<p><b>Activité détaillée des élèves</b></p> <p>- les élèves proposent une synthèse des informations données par les documents.</p> <p>- un élève écrit avec le stylet (avec ou sans reconnaissance d'écriture) la trace écrite du cahier.</p>
--	--	--	---

## III Bilan de l'activité TNI, quelles pertinences ?

### A- De nombreuses plus values :

#### 1° Des objectifs accessibles:

##### **1-1 Pour les élèves :**

- Améliorer la concentration, la participation, la dynamique de classe,
- Améliorer l'interactivité,
- Améliorer la capacité à observer et à schématiser,
- Réconcilier avec l'écriture,
- Favoriser la compréhension et la construction d'un raisonnement.

##### **1-2 Pour les professeurs :**

- Maîtriser de nouveaux outils informatiques,
- Echanger et mutualiser les pratiques pédagogiques (MATICE).

#### 2° Une nouvelle méthode de travail :

##### **2-1 Un travail plus interactif :**

- Les élèves viennent très facilement au Tableau Numérique Interactif pour « travailler » les documents : images, textes, films ...
- Ils écrivent ou font des schémas qui sont ensuite enregistrés ou imprimés,
- Ils surlignent les idées directrices et les arguments des textes,
- Ils utilisent les nouveaux outils à leur disposition et se réconcilient avec l'écriture (reconnaissance automatique de l'écriture)
- Ils expliquent et font en même temps, cette démarche favorise l'apprentissage des notions à découvrir et à retenir, notamment pour les élèves qui ont des difficultés d'abstraction.

##### **2-2 La nouvelle place du professeur :**

- Le stylet, qui est à la fois un crayon et une souris, transforme le tableau en un immense écran d'ordinateur.
- Le professeur **n'est donc plus prisonnier du clavier**, il revient à une position centrale, face à la classe. Il a ainsi une plus grande liberté d'action, il est plus attentif à la réaction des élèves et il est plus disponible pour circuler dans la classe.

#### 3° Le caractère novateur :

##### **3-1 De nouveaux outils :**

Jean-Pierre Baisson, collègue de la Trézence, Loulay (Charente-Maritime).

[Jean-Pierre.Baisson@ac-poitiers.fr](mailto:Jean-Pierre.Baisson@ac-poitiers.fr)



- Le logiciel ACTIVmarker rend interactifs les présentations et les documents déjà existants,
- Le logiciel ACTIV Studio 3 et son paperboard offrent de nouvelles possibilités pédagogiques: reconnaissance d'écriture, tourne-page, « masques » (rideau, spots ...), capture d'images, mémorisation d'un film **avec** la séquence .... Ils favorisent la lecture et la compréhension de documents,
- Les documents présentés occupent tout l'écran et attirent l'attention de tous les élèves,
- La bibliothèque fournie avec le logiciel peut être enrichie par les documents du professeur avec possibilité de les mutualiser.

### **3-2 De nouvelles pratiques :**

- Professeurs et élèves travaillent directement sur tous types de documents,
- Toutes les ressources (textes, documents iconographiques, films, schémas ...) sont sur le même support,
- La possibilité d'enregistrer à tout moment le cours, revenir en arrière, garder les annotations faites avec une classe ... le récupérer à tout moment ... et le diffuser sur le réseau.

### **B- Quelques limites :**

- attention à ne pas systématiquement privilégier l'image par rapport au texte qui est très facile à « décortiquer » sur un TNI
- attention à ne pas oublier d'utiliser le livre qui doit rester l'élément de référence loin du Collège
- ce n'est pas l'outil miracle qui résout les problèmes d'apprentissage des leçons.
- nécessité d'une pratique régulière
- nécessité d'une salle toujours prête,
- nécessité de créer sa propre bibliothèque de symboles et de fonds
- prise en main relativement facile mais une formation ou un accompagnement semble nécessaire au début pour :
  - découvrir rapidement puis maîtriser toutes les fonctions
  - imaginer leurs utilisations en Histoire Géographie
- temps de préparation d'un cours augmenté (dépend de la maîtrise de l'outil). Il faut, en plus d'un cours PPT classique, penser à « scénariser » ce qui va se passer (interventions des élèves sur les documents ...).

### **Conclusion :**

Le Tableau Numérique Interactif est un outil

- qui dynamise la présentation,
- qui réconcilie avec l'écriture,
- qui offre une grande richesse documentaire et de sources,
- qui offre beaucoup de souplesse,
- qui permet de passer de l'observation à la schématisation en situation réelle et concrète,
- qui permet la construction progressive du raisonnement.

Le TNI renouvelle complètement l'enseignement des matières qui, comme l'Histoire Géographie, demandent une pédagogie centrée sur l'étude de documents. Il rénove l'idée que l'on peut garder des cours d'Histoire Géographie et donne les moyens de mettre en valeur cette matière. Cet outil, qui permet de réels « gains pédagogiques », modifie en profondeur la manière d'enseigner.

## **Ressources et sitographie**

<http://ww2.ac-poitiers.fr/matrice/spip.php?article99>

Site de l'académie de Poitiers qui fait le point sur les ressources TBI : sitographie et bibliographie

<http://www.prometheanplanet.com/fr/server/show/ConWebDoc.2051>

site pour télécharger une visionneuse Promethean (avec le code d'un tableau)

[http://www.prometheanplanet.com/fr/server/?search\\_word=&catId%5B1%5D%5B%5D=00200800400400500p&show=nav.2283&contentType=conResource&catId%5B0%5D%5B%5D=2259&submit=Rechercher](http://www.prometheanplanet.com/fr/server/?search_word=&catId%5B1%5D%5B%5D=00200800400400500p&show=nav.2283&contentType=conResource&catId%5B0%5D%5B%5D=2259&submit=Rechercher)

site de ressources Promethean en Histoire Géographie 2<sup>nd</sup> degré

<http://crdp-montpellier.fr/cd48/tbi/pedagogie/index.htm>

site du CRDP Montpellier sur les usages et avantages du TNI

...