

**POUR L'ÉCOLE
DE LA CONFIANCE**

Géographie/1^{ère}/Thème 3: Les espaces ruraux: multifonctionnalité ou fragmentation? 12-14 h

Questions

- La fragmentation des espaces ruraux.
- Affirmation des fonctions non agricoles et conflits d'usages.



RÉGION ACADÉMIQUE
NOUVELLE-AQUITAINE

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE

MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION



Le programme de géographie dans les nouveaux programmes 2019. Le B.O. : **les notions-clefs**

- En classe de seconde, les grands équilibres et défis d'un monde en **transition**.
- En première, les **recompositions** des espaces de vie et de production liées à ces transitions => **dimensions spatiales**
- En terminale, les mutations territoriales et géopolitiques liées à la **mondialisation**.

Extrait du programme d'histoire-géographie
de première générale, 2019

Le programme de géographie en classe de première : **les dynamiques d'un monde en recomposition. (48h)**

- Sous l'effet des processus de transition (2nd), le monde contemporain connaît de profondes **recompositions spatiales** à toutes les échelles.
- L'étude des dynamiques à l'œuvre fait ressortir la complexité de ces processus de réorganisation des espaces de vie et de production.
- **Les espaces productifs liés à l'agriculture sont traités plus spécifiquement dans le thème sur les espaces ruraux.** La multifonctionnalité de ces derniers et leurs liens avec les espaces urbains s'accroissent, à des degrés divers selon les contextes, et contribuent au développement des conflits d'usage.

Extrait du programme d'histoire-géographie de première générale, 2019

Géographie, programme de 1^{ère} générale, site geoconfluences.

- En géographie, **la recomposition** désigne le réagencement **dans la durée** d'un espace, sous l'effet de facteurs endogènes ou exogènes.
- De nombreuses situations géographiques peuvent correspondre à cette définition, ainsi la **mutation d'un espace productif** sous l'effet de la mondialisation (la reconversion vers les services d'une région industrielle par exemple), ou **l'évolution de la composition démographique** d'un espace suite à des migrations (l'espace périurbain sous l'effet de nouveaux habitants par exemple), ou encore la **transformation d'un espace rural** par modification de l'équilibre entre les différentes activités (pression du tourisme sur l'agriculture par exemple).

<http://geoconfluences.ens-lyon.fr/programmes/classes/ressources-pour-le-lycee-gt/itineraires-exemples-etudes-de-cas>

Geoconfluences, un peu de vocabulaire : fragmentation rurale

La **fragmentation** d'un espace est la perte de cohésion des unités plus petites qui le composent.

Il n'y a pas à proprement parler de processus de fragmentation rurale à l'échelle mondiale, dans la mesure où les espaces ruraux et urbains ont toujours été reliés par des échanges et des circulations. Les dynamiques d'**étalement urbain** à l'œuvre depuis le début du XXème siècle ont, tout au plus, abouti à des [fronts d'urbanisation](#) et au brouillage des limites morphologiques entre le rural et l'urbain. La notion [d'espace périurbain](#) recouvre l'ensemble des espaces intermédiaires marqués par les mobilités quotidiennes et reliant les espaces marqués par un fort degré d'urbanité et ceux marqués par un fort de degré de ruralité.

Plus qu'un phénomène de fragmentation rurale, il existe des **trajectoires différenciées** entre les espaces ruraux bien insérés dans la mondialisation (campagnes productives, [présentielles](#) et touristiques, industrielles, innovantes...) et les espaces ruraux en marge (campagnes enclavées, en [friche](#), en déclin, [désindustrialisées](#), confrontées aux [changements climatiques](#))

Thème 3: les espaces ruraux: multifonctionnalité ou fragmentation? (12-14h)

Question

- La fragmentation des espaces ruraux.
- Affirmation des fonctions non agricoles et conflits d'usages
- .

Commentaire

Les recompositions des espaces ruraux dans le monde sont marquées par le paradoxe de liens de plus en plus étroits avec les espaces urbains et l'affirmation de spécificités rurales (paysagères, économiques, voire socio-culturelles), impliquant des dynamiques contrastées de valorisation, de mise à l'écart ou de protection de la nature et du patrimoine. Globalement la part des agriculteurs diminue au sein des populations rurales. Toutefois l'agriculture reste structurante pour certains espaces ruraux, avec des débouchés de plus en plus variés, alimentaires et non alimentaires.

A l'échelle mondiale, la multifonctionnalité des espaces ruraux s'affirme de manière inégale par l'importance croissante, en plus de la fonction agricole, de fonctions résidentielle, industrielle, environnementale ou touristique, contribuant tout à la fois à diversifier et à fragiliser ces espaces. Cette multifonctionnalité et cette fragmentation expliquent en partie la conflictualité accrue dans ces espaces autour d'enjeux divers, notamment fonciers : accaparement des terres, conflits d'usage...

Elles posent la question de leur dépendance aux espaces urbains.

Les espaces ruraux dans la scolarité des élèves.

Cycle 3: classe de sixième.

Repères annuels de programmation

- **Thème 2: Habiter un espace de faible densité.**
 - Habiter un espace de faible densité à vocation agricole.

Démarches et contenus d'enseignement

Les espaces de faible densité à vocation agricole recouvrent tout autant des espaces riches intégrés aux dynamiques urbaines que des espaces ruraux en déprise en voie de désertification.

Les cas étudiés sont laissés au choix du professeur mais peuvent donner lieu à des études comparatives entre les « Nords » et les « Suds ».

Cycle 4: classe de cinquième.

Repères annuels de programmation

- **Thème 2: Des ressources limitées, à gérer et à renouveler**
- L'alimentation: comment nourrir une humanité en croissance démographique et aux besoins alimentaires accrus?

Démarches et contenus d'enseignement

La question des ressources est aujourd'hui une des plus importantes qui soient et la géographie l'aborde de façon efficace. On peut ainsi insister sur l'importance des espaces ruraux et agricoles, en tant qu'ils contribuent à la fourniture des ressources essentielles, notamment alimentaires, alors qu'une partie de l'humanité est toujours sous-alimentée ou mal alimentée.

Cycle 4: classe de troisième.

Repères annuels de programmation

- **Thème 1: Dynamiques territoriales de la France contemporaine**
 - Les espaces productifs et leurs évolutions.
 - Les espaces de faibles densité (espaces ruraux, montagnes, secteurs touristiques peu urbanisés) et leurs atouts.

Démarches et contenus d'enseignement

Les mutations des espaces productifs, à dominante industrielle, agricole, touristique ou d'affaires sont abordées en lien avec l'urbanisation et la mondialisation qui en redessinent la géographie.

Les espaces de faibles densités (espaces ruraux, montagnes, secteurs touristiques peu urbanisés) sont abordés sous l'angle de la diversité de leurs dynamiques et de leurs atouts. Ce ne sont pas seulement des marges délaissées et des espaces sans ressources productives via notamment les activités agricoles, touristiques ou liées à l'accueil de nouveaux types d'habitants.

Proposition de séquence

- **Durée:** 12-14 h
- **Introduction:** qu'est-ce qu'un espace rural 30' + étude de paysage sur le terrain 30'
- **Problématique:** **Quelles mutations pour les espaces ruraux aujourd'hui entre agriculture et multifonctionnalité?**
- **Etude de cas:** les mutations des espaces ruraux de Toscane: 3h
- **Les espaces ruraux dans le monde:** 4h
 - Partie 1: La multifonctionnalité croissante des espaces ruraux dans le monde... 2h
 - Partie 2: ...Est une source de tensions et de conflits d'usage... 1h
 - Partie 3: ...A l'origine d'une différenciation des espaces ruraux dans un monde de plus en plus urbanisé. 1h
- **Question spécifique sur la France:** des espaces ruraux multifonctionnels, entre initiatives locales et politiques européennes. 4h

- **Notions/ vocabulaire spécifique à mobiliser:** espace rural, espace agricole, fonction productive, résidentielle et récréative, de protection et de conservation, fragmentation, périurbanisation, ruralité, patrimonialisation, gentrification rurale.
- **Capacités travaillées:**
 - Connaître et se repérer
 - Contextualiser
 - Employer les notions et les outils spécifiques à la géographie
 - Conduire une démarche géographique et la justifier
 - Construire une argumentation géographique
 - S'exprimer à l'oral au cours d'un débat.

Etude de cas: les mutations des espaces ruraux de Toscane

Quelles mutations pour les
espaces ruraux de Toscane?
Quels conflits d'usage?

- **Problématique:** Quelles mutations pour les espaces ruraux de Toscane? Quels conflits d'usage?
- **Déroulement en 3h:**
- **A/ La Toscane: des espaces ruraux façonnés par la fonction agricole.**
 - Activité des élèves: commentaire de paysage; faire des hypothèses et les vérifier à l'aide d'un SIG; travail individuel.
- **B/ Des espaces ruraux marqués par une tradition industrielle.**
 - Activité des élèves: travail à l'écrit en binôme, à partir d'un corpus documentaire les élèves répondent aux questions puis ils synthétisent les informations en complétant un schéma sur un district industriel de la Toscane.
- **C/ Des espaces ruraux multifonctionnels et des conflits d'usage.**
 - Activité des élèves: à partir d'un corpus documentaire, Les élèves construisent une argumentation et confrontent leurs arguments au cours d'un débat : quel développement pour un espace rural de Toscane ? Validation à l'aide d'une grille d'évaluation et/ou échelle descriptive.
- **Bilan:** Réaliser un schéma, « les mutations des espaces ruraux en Toscane » .

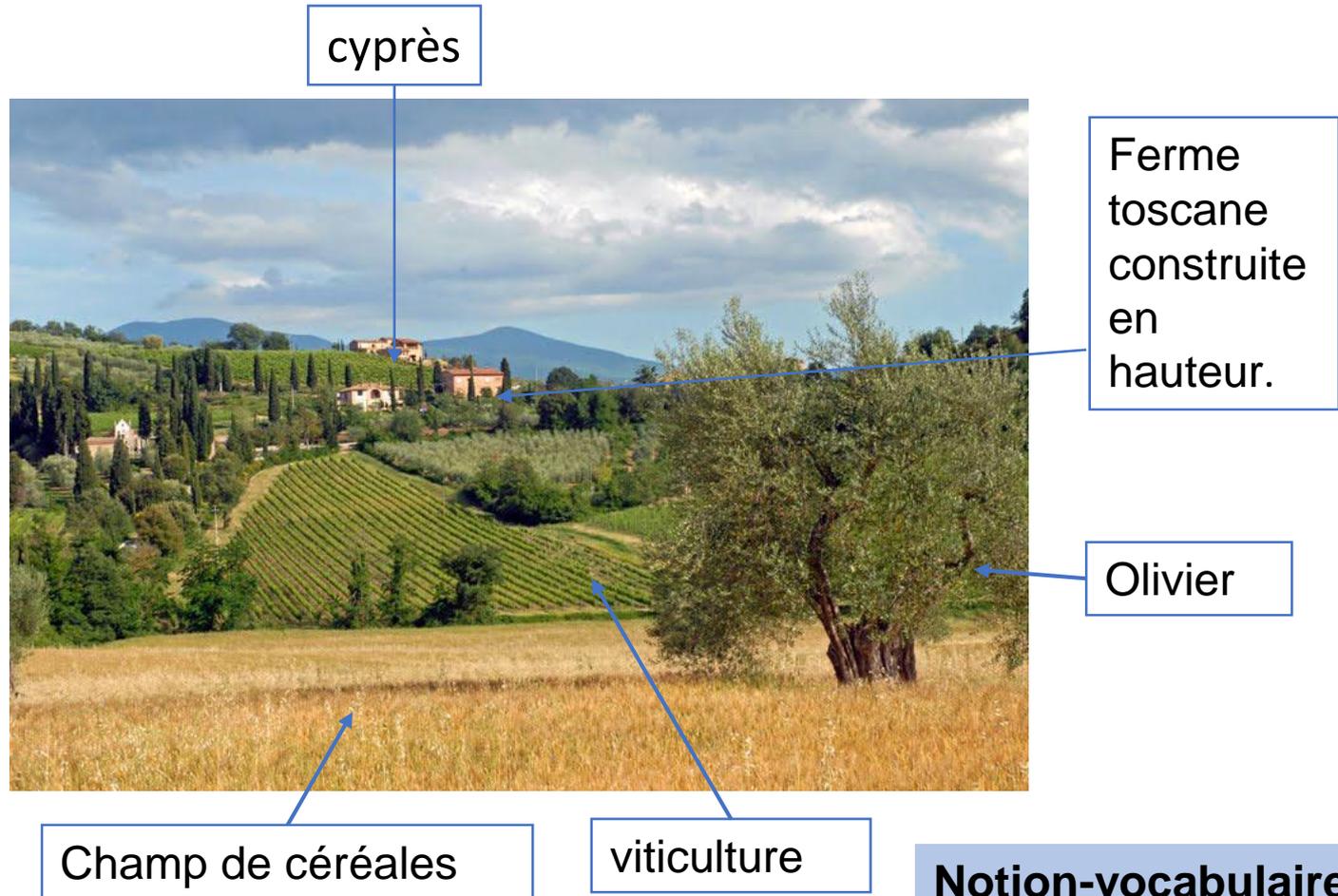
A/ La Toscane, des espaces ruraux façonnés par la fonction agricole.

Activité 1

Commentaire de paysage/ Utiliser un SIG

Consigne:

Décrire et analyser les éléments qui constituent le paysage. Montrer à partir de la nature du document les différentes fonctions de ce paysage. Faire des hypothèses et les vérifier à l'aide d'un SIG.



Source : La Toscane, en terre de Sienne, Eric Millet. Site touristique sur la Toscane

Notion-vocabulaire attendus:

La trilogie Méditerranéenne => Patrimonialisation du paysage

Un support numérique: un SIG

The screenshot displays the Google Maps interface for Villa Sangiovese. At the top, the browser address bar shows the URL: <https://www.google.com/maps/place/Villa+Sangiovese/@43.5445509,11.3049549,15z/data=!4m13!1m7!3m6!1s0x12d42b531080347b0:0xbac6c3ba5b2059ab12sToscane,+Itali...>

The search bar at the top left contains the text "la Toscane Italie". Below it, a large photo shows the Villa Sangiovese, a hotel with a swimming pool and lush greenery. The text below the photo reads: "Villa Sangiovese", "Hotel 3 Stelle Villa Sangiovese", "4,2 ★★★★★ (30)", and "Hôtel".

The map on the right shows the location of Villa Sangiovese in Panzano, Chianti, Italy. A red location pin marks the villa. Other nearby locations include Fattoria Le Fonti, Fattoria La Massa Di G. Motta, and Relais Fattoria Va. The map also shows roads like Via di Pescile, Via G. Daverrazzano, and Via XX Luglio. A satellite view inset is visible in the bottom left of the map area.

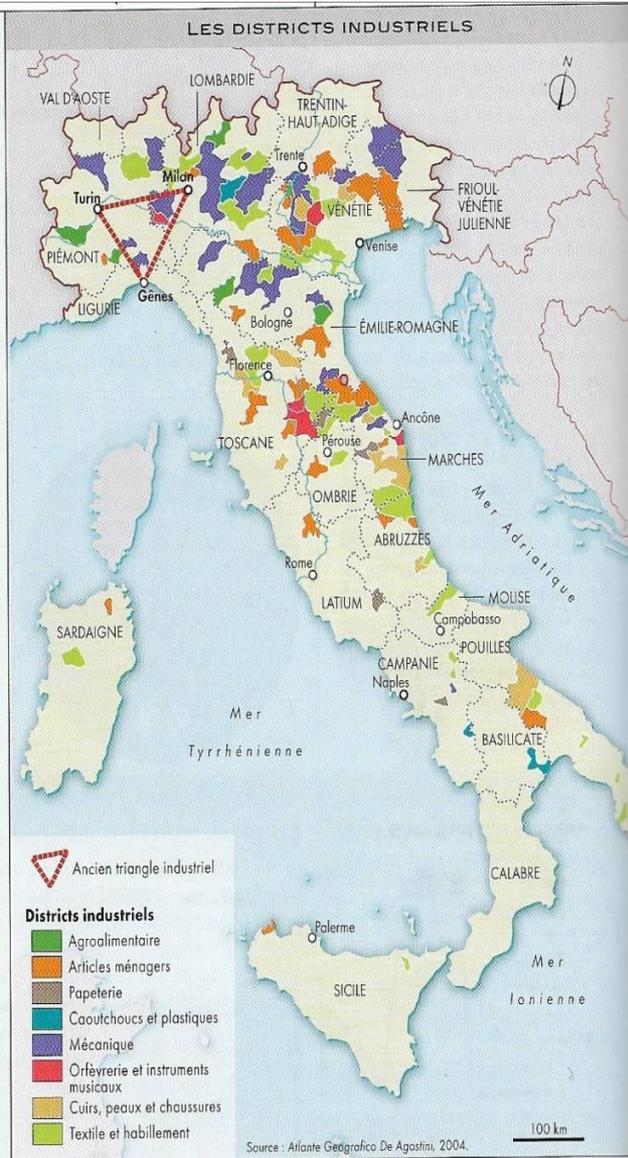
At the bottom of the map, there are navigation controls including a compass, zoom in (+) and zoom out (-) buttons, and a person icon. The Google logo and "Données cartographiques ©2019 France Conditions" are also visible.

The Windows taskbar at the bottom shows the search bar with the text "Taper ici pour rechercher" and several application icons including Edge, File Explorer, and PowerPoint. The system tray on the right shows the time as 18:41 and the date as 09/06/2019.

B/ Des espaces ruraux marqués par une tradition industrielle

Piccolo è bello ?

Apparus en période de crise du système fordiste, les districts industriels se sont développés dans des régions exclues de la première industrialisation mais marquées par des traditions marchandes et artisanales. La notion désigne le regroupement sur un territoire donné de petites unités de production, souvent à base familiale, spécialisées dans des secteurs à technologie mature et à haute valeur ajoutée (textile, chaussures, ameublement). Cette organisation diffuse et flexible permet une circulation des savoir-faire et des informations commerciales qui favorise l'innovation et la réactivité. Locomotive économique du pays durant les années 1980 et 1990, les districts lui ont offert un « deuxième miracle », fondé sur l'émergence de la « troisième Italie ». Ils s'imposent alors comme un modèle que nombre de pays cherchent à imiter. Mais le passage aux années 2000 marque l'entrée dans une période de crises : alors que la petite taille des sociétés devient un handicap pour affronter le marché globalisé, l'introduction de l'euro pénalise leur compétitivité, déjà mise à mal par la concurrence des pays à bas coût, frontale dans plusieurs secteurs traditionnels. Près d'un quart des PME disparaissent en dix ans, tandis que s'accroissent les délocalisations en Europe centrale et dans les pays émergents. La récession actuelle soumet de nouveau à rude épreuve ce tissu industriel, au point que beaucoup s'interrogent désormais sur la pérennité du modèle.



Activité 1: en binôme, répondre aux questions sur les documents.
Activité 2: élaborer une production graphique sur un District Industriel de Toscane.

Définition : district industriel

Ensemble d'industries spécialisées et diffuses tournées vers le même secteur de production et marqué par le poids des petites et moyennes entreprises (relevant parfois presque de l'artisanat), ayant préservé leur autonomie en disposant d'un savoir-faire local et d'une coordination efficace des entrepreneurs. Le modèle du district industriel a été formalisé à la fin des années 1970 par Giacomo Beccatini dans le contexte du développement de la « Tre Italia », la « troisième Italie » (entre Italie du Nord et Mezzogiorno) marquée par le dynamisme d'une pluralité de petites et moyennes entreprises, dynamiques et exportatrices, à la fois organisées en réseaux et en concurrence.

Dumas, 2007, *géographie des espaces ruraux*, Gonin, Quéva, AC, mai 2018.

Campagnes de tradition

Métayer, il associe plusieurs cultures pour éviter les à-coups du climat méditerranéen, et de cette contrainte est né le paysage toscan des collines de *cultura prosmicua*, champs bordés d'oliviers et de vignes, innombrables villas de plaisance (les *fattori*) au sein de bois d'oliviers et de cyprès. Seules les basses- plaines de la côte et quelques aires paludéennes intérieures demeurent à l'écart de ce paysage, qui résiste mal aux transformations actuelles. En effet, cette agriculture est en crise, le métayage n'est plus accepté. Les impératifs économiques du marché ne correspondent plus à la culture mélangée, la révolution des techniques agricoles n'est pas adaptée aux terroirs de pente, les hauteurs, hier encore riches, subissent un processus de désertification très rapide, partiellement au profit des basses terres ; la richesse agricole de la Toscane se concentre sur les axes de développement et sur quelques vallées secondaires. La campagne traditionnelle est devenue un réservoir de main-d'œuvre qui se vide avant d'être parfois recolonisée ; « le beau paysage » des peintres est un héritage.

R.Ferras, Denise Pumain, Th.Saint-Julien
Géographie Universelle, France Europe du Sud, 1990

Activité 1 différenciée au choix des élèves

Questions (**parcours guidé**) :

- Définir ce qu'est un district industriel.
- Analyser les facteurs de développement des districts industriels en Toscane.
- Montrer que cette activité a modifié les espaces.

Ou (**parcours sans étayage / réponse à une question problématisée =>E3C**) : **Pourquoi peut-on parler d'exode agricole sans exode rural?**



Photo 4 : Développements industriels en fond de vallée, San Casciano in Val di Pesa (cliché C. Perrin, 2007)

C/ Des espaces ruraux multifonctionnels et des conflits d'usage.



“
L'Italie a accueilli 43 millions de visiteurs en 2009. Selon les estimations, le secteur du tourisme réalise entre 10% et 12% du PIB et emploie, directement et indirectement, près de 3 millions de personnes.
”

A.Delpirou, S.Mourlaine, *Atlas de l'Italie contemporaine*, ed. Autrement, 2011.

Une journée dans le Chianti

Cette excursion passe par les principaux villages de la région du Chianti Classico où châteaux et domaines viticoles parsèment la route. Les panneaux « *Venditta diretta* » indiquent les caves dans lesquelles vous pourrez déguster et acheter du vin.

À 20 km de Sienne, le castello di Brolio, propriété de la famille Ricasoli depuis 1167, mérite un premier arrêt. L'itinéraire choisi fait ensuite un détour par le castello di Meleto (XIII^e siècle), puis traverse Gaiole, paisible petit bourg agricole où un ruisseau court au milieu de la rue principale. Laissez-vous tenter au déjeuner par une halte dans le gîte de Badia a Coltibuono avant de rejoindre Radda in Chianti, porte du parco naturale della Virigilia. À Castellina in Chianti, ne manquez pas l'Enoteca Vini Gallo Nero (via della Rocca 13), vitrine des excellents crus de la région (p. 262-263).

④ Badia a Coltibuono
À Gaiole, suivez les panneaux « Monteverchi », puis quittez la grand-route (à gauche) pour vous diriger vers le village de Badia.

③ Radda in Chianti
Depuis Badia, rejoignez la grand-route et suivez celle-ci jusqu'à Radda.

③ Gaiole in Chianti
La S408 y mène depuis Meleto.

② Meleto
Depuis Brolio, suivez les panneaux pour Gaiole. À 9 km, tournez à droite pour voir son élégant château.

① Castello di Brolio
Quittez Sienne par la S408 vers Gaiole in Chianti. À 15 km, tournez à droite vers Brolio.

① Castellina in Chianti
Depuis Radda, la S429 y conduit tout droit. Suivez ensuite les panneaux vers Sienne.

Le Gallo nero
(coq noir) est l'emblème du consortium du Chianti Classico.

Consorzio del Gallo Nero Chianti Classico

Légende

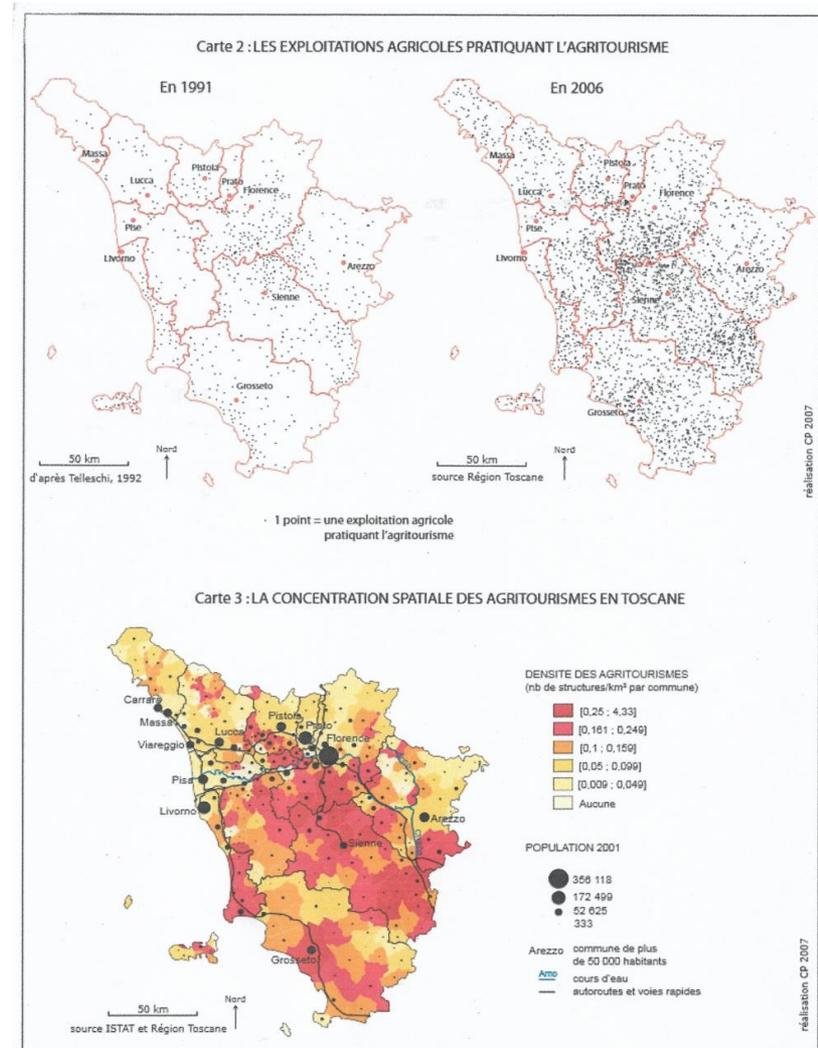
- Itinéraire
- Autre route

Florence et la Toscane, guides voir, Hachette, 2016

Agro-tourisme: type de tourisme rural fondé sur l'articulation entre activité agricole et activité touristique. L'agro-tourisme s'appuie sur une pluralité de produits touristiques: hébergement, restauration, visites guidées, dégustation de produits du terroir.

L'agro-tourisme constitue un important facteur de développement pour l'économie rurale, valorisant tout à la fois l'agriculture locale, les produits du terroir (vin et huile d'olive en Toscane), une offre d'hébergement et parfois également une offre de services ou de loisirs complémentaires (circuits, visites guidées, festivals, etc.). Dans cette perspective, les critiques récurrentes contre le tourisme de masse, l'agriculture productive ou encore l'idée d'une alimentation uniformisée à l'échelle mondiale, contribuent à favoriser fortement l'agro-tourisme: les acteurs locaux, qu'ils soient privés ou publics, s'emparent de ces thématiques et cherchent à construire une offre touristique territorialisée, fondée sur des produits culinaires phares comme le vin (oenotourisme) ou le fromage, dont la patrimonialisation rejaillit sur l'ensemble du territoire ainsi mis en valeur.

A. Gonin et C. Quéva, *Géographie des espaces ruraux*, Armand Colin, 2018



L'agritourisme dans les provinces de Toscane, C.Perrin, 2007

Protéger le « Belpaese »

A la suite de précoces et nombreuses mesures législatives, environ 10% du territoire Italien est protégé, sous des formes très diverses: entre autres 23 parcs nationaux, 105 parcs régionaux et près de 500 réserves naturelles régionales ou d'Etat. Toutefois, les associations dénoncent l'hétérogénéité des dispositifs, autant que les dérives et les carences de leur gestion. Si les transferts des compétences ont été utilisés à bon escient par certaines régions, ils ont affaibli la cohérence des mesures générales. De fait, de nombreuses aires naturelles ont mis au second plan les mesures de protection des paysages et de la biodiversité au profit de mesures de développement local et d'accompagnement des pratiques touristiques. Les retards dans la lutte contre la pollution de l'air et de l'eau, la gestion calamiteuse des déchets urbains, la saleté des grands lacs alpins rappellent que l'Italie reste l'un des pays les plus pollués d'Europe.

The screenshot shows the website interface for parks in Tuscany. At the top, there is a navigation bar with 'Parks.it' and 'Regioni'. Below this, the main heading is 'Parchi e Aree Protette in Toscana'. A central image shows a landscape with a large thistle in the foreground. To the left of the image is a list of cities: Arezzo, Firenze, Grosseto, Livorno, Lucca, Massa-Carrara, Pisa, Pistoia, Prato, and Siena. To the right, there is a section for 'Ultime notizie' (Latest news) with three items about the 'Mag' festival and the 'Alberghiero di Bagnone' reserve. Below the main image is a section for 'Parchi Nazionali' (National Parks) with three entries: 'Appennino Tosco-Emiliano' (26,149 ha), 'Arcipelago Toscano' (56,776 ha), and 'Foreste Casentinesi, Monte Falterona, Campigna' (36,426 ha). Below that is a section for 'Parchi Regionali' (Regional Parks) with one entry: 'Alpi Apuane' (20,598 ha). At the bottom, there is a search bar and a Windows taskbar.

<http://www.parks.it/regione.toscana/index.php>

A.delpirou, S.Mourlaine, *Atlas de l'Italie contemporaine*,
Ed. Autrement, 2011

Les villages du Chianti sont « presque des villes, dans la plus émouvante campagne qui soit au monde » (Braudel, 1990). Cette double appartenance urbaine et rurale, typique du périurbain, mais très ancienne dans les collines de Toscane centrale, se traduit aujourd'hui dans le Chianti par deux projets concurrents pour développer ce territoire.

Le premier, porté par le principal syndicat viticole, met en avant la ruralité et le terroir pour mieux vendre le vin sur le marché international et développer le tourisme. La région du Chianti possède une excellente image internationale. Elle attire chaque année plus de 700 000 touristes, notamment grâce à son vin rouge, qui sert de produit d'appel pour valoriser l'huile d'olive, l'artisanat et développer un agritourisme de luxe (Perrin, 2007-2009). La puissante organisation des producteurs de l'appellation Chianti Classico DOCG (*Denominazione di Origine controlata e garantita*), le Consorzio, a fortement contribué à cette reconnaissance internationale et s'appuie aujourd'hui pour valoriser son vin sur l'image d'un territoire préservé de l'urbanisation, présentant de beaux paysages naturels et agricoles.

Un tout autre projet est porté par les municipalités. La région du Chianti est située entre Florence et Sienne. Historiquement densément peuplée, elle connaît depuis les années 1980 une périurbanisation importante et une croissance démographique continue. Ses 80 000 habitants recherchent donc des services locaux de qualité, un accès amélioré à la ville et le maintien de l'emploi local, plus que le développement du couple agriculture-tourisme. Les élus municipaux mettent en avant l'urbanité de ce territoire et s'intéressent à l'agriculture sous l'angle de la proximité géographique: afin de répondre à la demande alimentaire des nouveaux résidents en produits frais, éventuellement biologiques. L'accent est mis ici sur les liens entre producteurs et consommateurs, l'équité sociale et la préservation de l'environnement.

[...] Comment dès lors ces deux projets peuvent-ils s'articuler? Moyennant quelles innovations?

Activité 1: par groupe de 3-4, les élèves exploitent le corpus documentaire.

Ils doivent identifier **les conflits d'usage** dans les espaces ruraux de Toscane et **les différents acteurs**.

- **Parcours A:** prélèvement des informations dans les documents, sans étayage.
- **Parcours B:** utilisation d'un tableau de prélèvement et de classement des informations par thème. Ces thèmes peuvent être proposés par les élèves.
- **Parcours C:** utilisation d'un tableau de prélèvement, les thèmes sont renseignés: ***un acteur de l'agrotourisme*** pour une fonction récréative/ ***un acteur du parc régional de Toscane*** pour une fonction de protection/ ***un maire d'un village de Toscane*** pour une fonction de production agricole de proximité/ ***Un habitant périurbain d'un village de Toscane***, pour une fonction résidentielle.

Activité 2: chaque élève choisit individuellement un acteur et construit son argumentation en réponse à la question: **quel développement pour un espace rural de Toscane?**

Activité 3: En groupe classe, les élèves défendent et justifient leur argumentation à l'oral en participant à un débat. **Préparation du Grand Oral.**

Chaque élève construit son argumentation à l'aide d'une échelle descriptive. La prestation orale de chaque élève est évaluée en se référant à une grille d'évaluation fournie.

Echelle descriptive

Capacités travaillées	Débutant.e	Apprenti.e	Confirmé.e	Expert.e
Construire une argumentation géographique				
J'utilise une approche géographique pour construire une argumentation	J'ai besoin de questions pour me guider et trouver des arguments.	Je sais exposer mes arguments de façon simple mais j'ai du mal à justifier mes choix.	Je sais construire mon argumentation et justifier mes choix à l'aide de ressources.	Je présente plusieurs arguments, je sais les hiérarchiser et montrer leur intérêt et leurs limites.
S'exprimer à l'oral au cours d'un débat				
Je justifie ma démarche, j'argumente et je participe à un débat	J'ai besoin de lire mes notes pour justifier mes arguments. Je ne regarde pas mon auditoire. Je participe peu au débat.	Je sais exposer mes arguments de façon simple à l'oral. Je regarde mon auditoire. Je participe au débat.	Je sais défendre mes arguments à l'oral et les exposer sans avoir besoin de lire mes notes ; je suis capable de répondre à mes camarades pour justifier mes arguments. Je participe activement au débat.	Je développe à l'oral sans lire mes notes, avec dynamisme, je regarde mon auditoire et je suis capable de justifier mes arguments et également de développer pour répondre à mes camarades. Je tiens compte des arguments contraires

Grille d'évaluation débat: Quel développement pour un espace rural de Toscane?

	Débutante.e	Apprenti.e	Confirmé.e	Expert.e
J'ai su répondre à la question posée par le débat				
J'ai prélevé des informations dans les documents pour développer mon argumentation				
Maîtrise de l'expression orale				
<u>Je m'exprime de façon contrôlée</u> -Je parle de manière audible et compréhensible -Je parle sans lire mes notes -J'ai une posture adaptée				
<u>Je m'exprime de manière correcte</u> -Je fais des phrases correctes et construites -J'utilise un langage adapté				
<u>J'écoute mes camarades</u> et je tiens compte de leurs arguments.				
J'ai su construire une argumentation géographique et justifier mes choix				
Je sais expliquer pourquoi j'ai ou je n'ai pas modifié mon argumentation entre le début et la fin du débat				

Evaluation formative

- **Rédiger une réponse à une question problématisée: quelles mutations pour les espaces ruraux de Toscane?**
- **Différenciation et étayage possible:**
 - Rédiger la réponse à la question problématisée à l'aide des pistes suivantes:
 - Des espaces ruraux densément peuplés à fonction agricole ancienne.
 - Des espaces ruraux marqués par une tradition industrielle: les districts industriels.
 - Des espaces ruraux multifonctionnels qui connaissent des conflits d'usage.

Des ressources pour aller plus loin:

- **Ouvrages:**

Alexis Gonin, Christophe Quéva, *Géographie des espaces ruraux*, Armand Colin, 2018.

A. Delpirou, S. Mourlaine, *Atlas de l'Italie Contemporaine*, éd. Autrement, 2011.

R.Ferras, D.Pumain, Th; Saint-Julien, *France-Europe du Sud*, GU, Belin Reclus, 1990.

- **Revue:**

Coline Perrin: *la territorialisation de l'agriculture périurbaine du Chianti, entre terroir et proximité urbaine*, Norois-221, 2011.

Coline Perrin, *L'agritourisme périurbain dans les collines de Toscane Centrale*, 2007.

- **Sites:**

Géoconfluences: : <http://geoconfluences.ens-lyon.fr/programmes/classes/ressources-pour-le-lycee-gt/itineraires-exemples-etudes-de-cas>

POUR L'ÉCOLE DE LA CONFIANCE



RÉGION ACADÉMIQUE
NOUVELLE-AQUITAINE

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE
ET DE LA JEUNESSE
MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR,
DE LA RECHERCHE
ET DE L'INNOVATION

