
Bilan académique

Académie : Poitiers

1. La thématique traAm

Dire et écrire en Histoire-Géographie

2. Composition, organisation et productions de l'équipe traAM.

- Composition du groupe académique

Nom Prénom	Etablissement d'enseignement
Audinet Séverine	Lycée professionnel Rompsay, LA ROCHELLE
Billard Catherine	Lycée général Vallin, LA ROCHELLE
Combeaud-Lunel Lydia	Collège Maurice Genevoix, CHATEAUNEUF SUR CHARENTE
Le-Kyhuong Michel	Lycée général Emile Combes, PONS
Pierre Laurence	Collège Jean Lartaut, JARNAC
Rodène Paupy Karène	Collège Jean Lartaut, JARNAC
Prud'homme Eric	Lycée général Emile Roux, CONFOLENS
Coordination des traAm	
COMBEAUD LUNEL Lydia	Professeur référent des traAM
Responsabilité pédagogique	
BETERMIN Cécile	IA-IPR
MARIEN Laurent	IA-IPR
	IEN-E/ET

- Organisation

Mise en place des moments de concertation et de travail en intra :

- Trois réunions présentiels d'une journée au cours de l'année scolaire : octobre / Février / Mai.
- Echanges réguliers par mails et via Google Drive.

Mise en place des moments de concertation et de travail en inter :

- Echanges réguliers par mails et via Google Drive.

- Productions

Nombre de projets	Collège	Lycée GT	Lycée Pro	Part des nouveaux programmes
7	3	3	1	

Nom Prénom des concepteurs	Intitulé	Niveaux concernés
AUDINET Séverine	Un exemple d'aménagement du territoire français : la construction de la LGV SEA http://ww2.ac-poitiers.fr/hist_geo/spip.php?article1427	Terminale Bac Professionnel
BILLARD Catherine	Le chantier de la LGV en Poitou Charentes : entre impacts locaux et enjeux globaux http://ww2.ac-poitiers.fr/hist_geo/spip.php?article1431	Première Générale
COMBEAUD LUNEL Lydia	La LGV dans l'organisation du territoire français http://ww2.ac-poitiers.fr/hist_geo/spip.php?article1426	Troisième
LE-KYHUONG Michel	Croquis réalisé par les élèves avec Edugéo sur la LGV-Sud Europe Atlantique en région Poitou-Charentes http://ww2.ac-poitiers.fr/hist_geo/spip.php?article1429	Première Générale
PIERRE Laurence	Un exemple d'aménagement de transport urbain : Mobilix à Angoulême http://ww2.ac-poitiers.fr/hist_geo/spip.php?article1425	Troisième
PRUD'HOMME Eric	Etude de cas sur la LGV-SEA avec Edugéo et GoogleDrive http://ww2.ac-poitiers.fr/hist_geo/spip.php?article1430	Première Générale
RODENE PAUPY Karène	L'enjeu des transports à Angoulême : le projet d'une gare intermodale pour la LGV SEA http://ww2.ac-poitiers.fr/hist_geo/spip.php?article1428	Cinquième

3. Présentation synthétique des travaux entrepris

1^{er} travail : Un exemple d'aménagement du territoire français : la construction de la LGV SEA

- Niveau : Terminale Bac professionnel
- Objectifs disciplinaires

Problématique de la leçon

Quels débats la construction de la ligne à grande vitesse Sud Europe Atlantique entraîne-t-elle le long de son tracé ?

● Mise en oeuvre

Ressources et outils numériques mobilisés

Ressources : Internet pour la constitution du dossier documentaire

Outils numériques :

- ▶ Audacity pour l'enregistrement audio,
- ▶ Edugéo pour la réalisation du croquis de synthèse commun

Description pratique de la mise en oeuvre

Les élèves prennent connaissance d'un corpus documentaire distribué sous format papier (mais qui peut tout à fait être présenté, grâce au logiciel jogthweb, sous la forme d'un index numérique renvoyant aux pages web concernées ou encore sous la forme d'un fichier à consulter dans le répertoire classe de l'espace numérique de travail du lycée)

Lecture, analyse et sélection des informations utiles pour réaliser les activités demandées

- Quel projet ? => expliquer en quelques lignes ce projet de construction de la LGV SEA
- Quels acteurs ? => identifier les acteurs de la construction de la LGV en les classant en 2 catégories : ceux qui sont pour, ceux qui sont contre

=> Mise en commun à l'oral du travail réalisé jusqu'à présent de manière individuelle par l'élève

- Quels enjeux ? => Par binôme, se mettre dans la peau d'un des acteurs du projet (déjà identifié en amont) : maire d'une grande ville placée sur le trajet de la future LGV, président d'une région traversée par la future LGV, riverain du chantier de construction, militant de la défense de l'environnement, ouvrier travaillant sur le chantier, président de RFF (Réseau Ferré de France), membre du gouvernement et trouver les arguments permettant de défendre votre position (plutôt favorable au projet ou au contraire, plutôt opposé)

Rédiger un court texte argumentatif présentant la position de l'acteur et son argumentaire.

Enregistrer sa production à l'oral à l'aide d'Audacity afin de satisfaire la demande de la radio de votre lycée qui souhaite informer ses auditeurs sur l'un des plus grands projets ferroviaires de notre époque.

Mettre en commun le travail de chaque binôme afin de confronter les différents points de vue sur ce projet d'aménagement du territoire en se servant d'Edugéo => réalisation d'un croquis de synthèse commun à toute la classe permettant de représenter le tracé de la ligne, de spatialiser les différents acteurs tout le long de la ligne et de faire apparaître dans la légende leur position (pour ou contre la LGV) ainsi que sur le croquis leurs principaux arguments sous forme de mots-clefs.

Questionnement (hypothèse de départ)

En quoi le recours aux TICE est-il un facilitateur d'apprentissage ?

En quoi l'utilisation du logiciel Audacity permet-il de surmonter des difficultés rencontrées à l'écrit dans la rédaction d'un texte argumentatif ? En quoi peut-il être un outil de remédiation ? En quoi l'utilisation du logiciel Edugéo facilite-t-il un travail collaboratif au sein de la classe ?

2ème travail : Le chantier de la LGV en Poitou Charentes : entre impacts locaux et enjeux globaux

- **Niveau : Première Générale**
- **Objectifs disciplinaires**

Problématique de la leçon

Le chantier de la LGV s'inscrit-il dans une démarche de développement durable ?

- **Mise en oeuvre**

Ressources et outils numériques mobilisés

Edugéo - Sites Internet - logiciel de carte heuristique Framindmap

Description pratique de la mise en oeuvre

1) Dans un 1^{er} temps, par Edugéo, il s'agit d'amener les élèves à lire et observer ces impacts précisément (à l'échelle du parcellaire) par la manipulation de différentes données cartographiées. Ce travail est en autonomie en salle informatique (binômes ; 34 élèves de 1^{ère} ES).

Possibilité de réaliser un croquis sur une échelle locale (secteurs pressentis : Poitiers Ouest – Sauzé-Vaussais – Angoulême SO)

2) Dans un 2nd temps, les élèves prélèvent en binôme des informations à partir de sites émanant d'acteurs différents (institutionnels, économiques, techniques, scientifiques, associatifs) (Ministère du DD ; Réseau ferre de France ; société concessionnaire (LISEA) ; Région Poitou Charentes ; ORE ; CG Vienne ; Associations (Poitou Charentes Nature – Charente Nature) ; Presse pour identifier ces impacts et mesurer les enjeux locaux et globaux.

Des types d'acteurs sont distribués à différents groupes (le travail collaboratif permet de gagner du temps) qui écrivent des notes des informations relevées (fichier numérique ou fiche papier)

3) Dans un 3^{ème} temps, une synthèse sous forme de carte heuristique est construite et écrite en classe à partir des dires des différents binômes.

Questionnement (hypothèse de départ)

Edugéo permet une lecture / visualisation précise des données du terrain à différentes échelles

3ème travail : La LGV dans l'organisation du territoire français

- **Niveau : Troisième**
- **Objectifs disciplinaires**

Problématique de la leçon

Comment la LGV SEA permet-elle à la France de s'intégrer dans l'espace européen ?

- **Mise en oeuvre**

Ressources et outils numériques mobilisés

Outils utilisés : Didapages / Audacity / Edugeo

Description pratique de la mise en oeuvre

1/ Les élèves analysent un certain nombre de documents à l'aide de l'outil Didapages. Cette analyse leur permet d'acquérir un vocabulaire adéquat et d'organiser leurs idées à l'aide de schémas conceptuels.

2/ Cet apprentissage est nécessaire car il leur permet dans un deuxième temps de restituer les connaissances acquises en réalisant un récit qu'ils enregistrent à l'aide du logiciel Audacity. Ils travaillent ainsi le « DIRE ».

3/ Enfin, le passage du « DIRE » au « ECRIRE », se fait par la réalisation de leur croquis sur Edugeo.

Questionnement (hypothèse de départ)

Comment les TICE facilitent-elles l'acquisition des connaissances, bagage nécessaires aux productions écrites et orales ? En quoi les TICE facilitent la réalisation de croquis géographiques et d'exposés oraux ?

4ème travail : La LGV SEA (Sud Europe Atlantique), un aménagement majeur pour la région Poitou-Charentes

- Niveau : Première Générale
- Objectifs disciplinaires

• Problématique de la leçon

Comment la LGV SEA (Tours-Bordeaux) s'inscrit-elle dans la politique de développement régional ?

- Mise en œuvre

Ressources et outils numériques mobilisés

Ressources

Corpus documentaire (format .pdf – vidéo au format .vlc) disponible sur le réseau du Lycée.

Ressources en ligne répertoriées dans une sitographie mise à disposition des élèves.

Tutoriel pour l'utilisation de EDUGEO.

Outil numérique utilisé

Logiciel EDUGEO

Internet

- Mise en œuvre

Description pratique de la mise en œuvre

1^{ère} heure et 2^{ème} heure.

Etude du corpus documentaire dans l'esprit de l'exercice de type bac : **Etude critique d'un ou deux documents**, les élèves travaillent seuls ou en groupe.

Les élèves prélèvent et hiérarchisent les informations nécessaires pour répondre aux consignes.

Ils ébauchent une réflexion sur l'élaboration du croquis (organisation de la légende et choix des figurés).

Oralement, ils rendent compte à l'ensemble du groupe.

3^{ème} heure et 4^{ème} heure

Les élèves s'initient pour la première fois au logiciel Edugéo. Ils appréhendent ses différentes fonctionnalités.

Ils réalisent la 3^{ème} partie du croquis avec le logiciel Edugéo. ***(Les parties I et II ont été réalisées au préalable par l'enseignant).***

Questionnement (hypothèse de départ)

En quoi EDUGEO est-il facilitateur de la réalisation de croquis ?

(Edugéo est ici essentiellement utilisé dans sa fonction d'outil de cartographie – Choix des figurés – choix de localisation, etc...)

En quoi EDUGEO permet-il la découverte et l'appropriation d'un espace par les élèves ? *

En quoi EDUGEO est-il facilitateur de l'approche multiscalaire avec les élèves ? *

**(Edugéo sera utilisé le cas échéant dans son autre fonction : celle d'outil de compréhension, d'analyse et d'appropriation de l'espace régional).*

5^{ème} travail : Un exemple d'aménagement urbain : Mobilix à Angoulême

- **Niveau : Troisième**
- **Objectifs disciplinaires**

Problématique de la leçon

Comment Mobilix répond-il à l'étalement urbain et à la mobilité pendulaire de l'aire d'Angoulême tout en respectant le DD ?

- **Mise en œuvre**

Ressources et outils numériques mobilisés

carte heuristique Framindmap /Edugéo / site internet Mobilix

Description pratique de la mise en œuvre

En salle informatique les élèves par groupe de deux recherchent des informations à partir du site <http://www.mobilix-grandangouleme.fr/>. Pour cela ils ont un questionnaire photocopié sur lequel ils répondent directement. Ceux qui n'ont pas terminé à temps, doivent finir par leurs propres moyens (maison ou CDI) pour la prochaine séance. Pour la correction du questionnaire on utilise le logiciel en ligne

Framindmap qui réalise des cartes heuristiques. En classe on construit la carte heuristique au TBI à l'aide des réponses données oralement par les groupes. Si la réponse est bien exprimée et claire, l'élève vient au TBI et note les idées qui sont de fait classées et hiérarchisées.

Dans un deuxième temps, les groupes commencent à rédiger un brouillon en s'appuyant sur la carte heuristique. Dès qu'un groupe a finalisé une ou deux phrases il les lit aux autres groupes. Ces derniers peuvent réagir pour « critiquer » et améliorer ce qui a été dit.

En salle informatique, les élèves réalisent un croquis sur Edugéo représentant l'aire urbaine d'Angoulême et ses futurs aménagements.

Questionnement (hypothèse de départ)

Comment les TICE permettent-ils une appropriation et la construction de connaissances pour répondre à une problématique et l'approche de l'écriture ? Ainsi comment l'utilisation d'une carte heuristique peut-elle faciliter l'écriture pour rédiger un texte sur un sujet donné et le Dire pour exprimer de façon claire ses idées ?

6ème travail : La ligne à grande vitesse Sud-Europe-Atlantique traverse le département de la Charente

- **Niveau : 1^{ère} Générale**
- **Objectifs disciplinaires**

Problématique de la leçon

- Pourquoi la future ligne à grande vitesse Sud-Europe-Atlantique représente-t-elle un aménagement majeur du territoire dans le département de la Charente ?
- Quels sont les enjeux et les acteurs de la construction de la LGV-SEA en Charente ?

- **Mise en oeuvre**

Ressources et outils numériques mobilisés

Ressources :

- Le corpus documentaire consiste en un parcours internet intégrant 19 pages internet ayant toutes 1 titre et des commentaires et conseils de lecture proposés par le professeur. Ce parcours est accessible aux élèves grâce à une adresse url.

Outils numériques :

- Le parcours pédagogique est réalisé grâce à l'outil en ligne Logtheweb.
- Le travail collaboratif se fait grâce à un "cloud", ici Google Drive. Les élèves utilisent leur compte s'ils en ont un, ou bien en créent un.

- Le travail de rédaction de la présentation est réalisé grâce à l'application en ligne d'édition de texte disponible sur *Google Drive*, qui permet le travail à plusieurs et en même temps sur un même fichier.
- Le schéma de synthèse est réalisé grâce à une application laissée au choix des élèves (logiciel de dessin, logiciel de mindmap, logiciel éditeur de texte, etc.) Les applications en ligne disponibles sur *Google Drive* sont toutefois conseillées car elles sont plus pratiques pour le travail collaboratif en ligne.
- Le croquis de synthèse est réalisé grâce à *EduGéo*, disponible sur Eduthèque.

Description pratique de la mise en œuvre

- Les élèves analysent plusieurs documents présents sur des pages internet. Ils peuvent effectuer des recherches supplémentaires s'ils le désirent pour préciser ou éclaircir certains points.
- Ils relèvent des informations, les classent, les hiérarchisent, les mettent en relation et les confrontent, les critiquent.
- Trois formes d'écriture sont sollicitées. En effet, les élèves rédigent une présentation de l'aménagement choisi, réalisent un schéma de synthèse ainsi qu'un croquis.
- Une reprise au début de presque toutes les séances permet aux élèves de travailler leur oral. En effet, ils présentent le travail de leur groupe pour l'analyse des documents comme pour le schéma de synthèse. La projection de leur travail sur grand écran est un support pour eux mais cela les oblige à prendre de la distance avec l'écrit.
- Pour chaque réalisation, le travail se fait en groupe grâce aux outils collaboratifs. Une large place est laissée à l'autonomie des groupes autant sur la gestion du temps que sur les réalisations en elles-mêmes.

Questionnement (hypothèse de départ)

- Comment une "*sitographie*" (internet) bien cadrée peut-elle remplacer avantageusement un ensemble documentaire papier ?
- Comment le "cloud" peut-il aider les élèves à travailler en groupe et de manière autonome ?
- Comment le service de cartographie en ligne *EduGéo* permet-il aux élèves de synthétiser une situation géographique en réalisant un croquis ?

7ème travail :L'enjeu des transports à Angoulême : le projet d'une gare intermodale

- **Niveau : Cinquième**
- **Objectifs disciplinaires**

Problématique de la leçon

Pourquoi la gare intermodale d'Angoulême peut-elle être une solution durable aux problèmes des transports urbains ?

Quel est l'intérêt de la gare intermodale d'Angoulême pour la population, l'économie et l'environnement ?

● Mise en œuvre

Ressources et outils numériques mobilisés

Ressources :

- le corpus documentaire est proposé sous forme d'un Calaméo dont le lien est donné aux élèves via l'ENT
- un tutoriel pour l'utilisation de Prezi proposé sur le site du collège par les professeurs de technologie

Outils numériques :

- Internet pour les liens cités précédemment
- Prezi : logiciel de présentation en ligne (version anglaise en ligne – la version française nécessite une installation sur le Bureau)
- Audacity pour les enregistrements audio des élèves

Description pratique de la mise en œuvre

Première heure : Les élèves travaillent par deux, en autonomie en salle informatique. Ils doivent lire les documents et sélectionner les informations nécessaires à la réalisation de la tâche complexe.

Deuxième heure : Les élèves créent leur publicité avec le logiciel Prezi en insérant des textes rédigés, des images libres de droit et des enregistrements audio. Questionnement (hypothèse de départ)

Questionnement (hypothèse de départ)

- Comment l'utilisation de Prezi peut-il faciliter l'Ecrire (textes, images, ...) et le Dire (explications enregistrées) en géographie ?
- La ressource documentaire en format numérique est-elle plus facile d'accès qu'en version papier pour les élèves ?

4. Tests réalisés

Intra

Intitulé	Niveaux concernés	Intitulé	Niveaux concernés
Les transformations touristiques du littoral méditerranéen à partir de Port Grimaud http://ww2.ac-poitiers.fr/hist_geo/spip.php?article1435	6ème	Un exemple d'aménagement de transport urbain : Mobilix à Angoulême http://ww2.ac-poitiers.fr/hist_geo/spip.php?article1425	3ème
Des inégalités face aux risques à travers une tâche complexe. http://ww2.ac-poitiers.fr/hist_geo/spip.php?article1436	5ème	L'enjeu des transports à Angoulême : le projet d'une gare intermodale pour la LGV SEA http://ww2.ac-poitiers.fr/hist_geo/spip.php?article1428	5ème
La LGV dans l'organisation du territoire français http://ww2.ac-poitiers.fr/hist_geo/spip.php?article1426	3ème	La LGV dans l'organisation du territoire français http://ww2.ac-poitiers.fr/hist_geo/spip.php?article1426	3ème

Inter

Intitulé	Niveaux concernés	Intitulé	Niveaux concernés	Académie
Les exemples de la puissance américaine dans le monde http://ww2.ac-poitiers.fr/hist_geo/s/pip.php?article1432	Quatrième	Lieux de rencontre et d'échange au siècle des Lumières.	Quatrième	Académie de Clermont Ferrand
Décrire et expliquer le processus d'extermination à l'oral http://ww2.ac-poitiers.fr/hist_geo/s/pip.php?article1446	Troisième	La bataille de Verdun	Quatrième	Académie de Clermont Ferrand
La mer d'Aral : un exemple désastreux de gestion de l'espace terrestre par les sociétés humaines. http://ww2.ac-poitiers.fr/hist_geo/s/pip.php?article1445	Seconde	Comprendre les territoires de proximité, l'aménagement de la gare St Lazare"	Première L/ES	Académie de Paris

5. Les apports des tice

Edugeo :

Les plus values :

- Accès aux données cartographiques (très riches) et photographiques à différentes échelles, superposables. L'intérêt réside en particulier dans la « descente » jusqu'au niveau parcellaire)
- L'outil *Edugeo*, grâce aux nombreuses couches de données qu'il propose, permet aux élèves de faire varier les échelles, de bien appréhender le(s) territoire(s) sur lesquels ils travaillent, de parfaitement localiser les éléments qu'ils cartographient.
- Edugeo , par son ergonomie permet aux élèves «**d'expérimenter** » des choix de figurés et de représentations cartographiques. Les différentes fonctionnalités du logiciel permettent aux élèves « **de faire et refaire** » sans que cela soit trop contraignant (différent de la réalisation sur support papier).

Les moins values :

- La réalisation de la légende avec *Edugeo* n'est pas très pratique et pose des problèmes d'édition.

Accès à des données sous format numérique : (calaméo / jobtheweb) :

Les plus values :

- Un dossier documentaire sous la forme d'une sélection de pages internet présente plusieurs atouts :
 - . les documents sont dans leur contexte (sites internet) ce qui permet aux élèves de mieux les appréhender,
 - . leur lecture critique est plus facile,
 - . le choix est vraiment multiple en ce qui concerne la nature des documents : vidéo, audio, texte, image,
 - . les élèves, de façon libre, peuvent suivre certains liens au gré de leurs besoins.
- La découverte des documents, parfois difficiles d'accès, est plus ludique pour les élèves lorsqu'ils doivent feuilleter un album Calaméo. Cet album permet aussi de présenter un document par page, ce qui rend la lecture plus aisée et aide aussi à la sélection des idées.

Les moins values :

➤ Le parcours internet ("jog") ne fonctionne de façon optimale que si l'on vérifie d'abord dans son établissement que les filtres de sécurité laissent passer les vidéos des sites sélectionnés, que les versions d'*Adobe Flash Player* installées soient bien les plus récentes

Utilisation d'une plateforme collaborative (Google Drive /Framapad) :

Les plus values :

- L'utilisation d'une plateforme collaborative permet aux élèves de bénéficier d'une réelle autonomie quant à la gestion du temps et quant à l'organisation du travail en groupe. Elle correspond, en outre, à une utilisation d'internet familière aux élèves : discussion en ligne, commentaires, chat, partage.

Les moins values :

L'inscription et la prise en main du cloud *Google Drive* prend beaucoup de temps (quasiment 1 heure).

Utilisation de logiciel de cartes heuristiques (Framindmap) :

Les plus values :

- La nouveauté de l'outil « carte heuristique » a entraîné une attention particulière et la majorité des élèves a sans hésiter exprimé oralement ses réponses pour apporter sa touche personnelle à l'édifice de la carte heuristique (soucieux d'avoir créé une « branche » de la carte). La hiérarchisation et le classement des idées se sont fait naturellement. Cela a facilité l'échange entre les élèves : lorsqu'un élève propose une idée oralement pour argumenter, un autre peut « critiquer » et améliorer l'idée de départ. L'avantage du logiciel est qu'à tout moment il est possible de modifier ou de rajouter une idée.

En participant de cette façon à la construction collective de la carte, la rédaction du texte a semblé moins difficile que pour d'autres textes.