

### Compétences en français :

**Lire** : lire des œuvres littéraires et en dégager les éléments essentiels

**Ecrire** : rédiger un texte (le poème) en respectant le sujet et les consignes

**Acquérir des éléments de culture littéraire ou artistique** : mobiliser les références culturelles étudiées en classe

### Compétences en histoire :

**Se repérer dans le temps** : replacer le drame d'Oradour-sur-Glane dans le contexte de la Seconde Guerre mondiale

**Analyser un document** : exploiter efficacement tout le matériel recueilli pendant la sortie scolaire (documents, photos...)

**Langages** : réaliser une capsule vidéo claire et complète présentant le cas d'Oradour-sur-Glane et votre ressenti

• **Sortie scolaire à Oradour-sur-Glane, village martyr de la Seconde Guerre mondiale** : nous irons en mars visiter le *Centre de la Mémoire d'Oradour-sur-Glane* et les vestiges du village d'Oradour-sur-Glane. Au cours de cette journée, nous prendrons ainsi connaissance du drame qui s'est joué dans cette petite bourgade du Limousin. Pendant cette visite, vous devrez :

- Prendre quelques notes (nous ferons le point ensuite en classe à partir des informations que vous aurez relevées).
- Prendre des photos, en particulier des lieux qui vous semblent les plus marquants, les plus essentiels.



• **Productions** : en français avec Mme Hervaud, vous étudierez différents textes littéraires évoquant les violences de la Seconde Guerre mondiale, puis vous ferez un travail autour de la poésie engagée. Après notre visite à Oradour-sur-Glane, vous **rédigerez un poème en acrostiche, lyrique ou engagé**, pour exprimer ce que ce drame vous aura évoqué. En histoire, avec M. Nallet, vous ferez le point sur le massacre d'Oradour-sur-Glane dans le contexte historique de la Seconde Guerre mondiale. Au terme de ces études, vous aurez à **réaliser une capsule vidéo finale** (avec *Adobe Spark* ou autre) qui devra comporter :

- Une rapide présentation du massacre d'Oradour-sur-Glane (avec les photos que vous aurez prises)
- Votre ressenti par rapport à ce drame
- La lecture de votre poème réalisé en français

