



Présentation du  
**PROGRAMME DE GEOGRAPHIE**  
Niveau : Terminale S

Aide à sa mise en œuvre

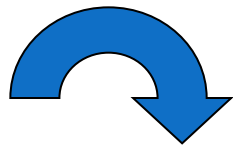
**Pistes et enjeux pour la mise en œuvre du programme**

# Dans la continuité...

- ❑ La nécessité du recours au jeu d'échelle
- ❑ L'insistance sur la dynamique des territoires
- ❑ Les perspectives de développement durable, abordées tout au long de l'année de Seconde réactivées en Première et en Terminale notamment au travers des lectures géoenvironnementales.

# Dans la continuité...

- Un programme qui s'inscrit dans la continuité des démarches des nouveaux programmes de collège et de lycée : la prédominance des études de cas.



8 questions (3 thèmes) : **5** s'ouvrent par une étude de cas

Deux sont à choisir : « Un produit mondialisé », « une ville mondiale »

Trois (thème 3) sont imposées : « Dynamiques géographiques des grandes aires continentales »

# La démarche de l'étude de cas...

## Dans la continuité :

- le volume horaire consacré aux EDC
- la mise en perspective qui permet de leur donner du sens
- le travail plus autonome de l'élève

## Des spécificités pour la classe de Terminale :

- les EDC ne concernent pas que des territoires, mais aussi des objets à caractère mondial.

# Construire et évaluer des capacités...

## Construire

Une construction des capacités commencée au collège et poursuivie avec les nouveaux programmes depuis la Seconde : **UNE REFLEXION COMMUNE**, un travail d'équipe pensé **SUR 3 ANS**

**Progression des apprentissages : quelles exigences pour quels attendus ?**

## Evaluer

- ❑ **Des savoirs** : nécessité d'apprendre
- ❑ **Des capacités et des compétences** : laisser le temps à l'entraînement
- ❑ **Rendre explicite** ce que l'on évalue : identification des capacités travaillées par exemple
- ❑ **Varié les évaluations** : place de l'oral, pas de formatage par l'examen...



**Préparer les élèves aux études supérieures**

**RAPPEL** : le tableau des méthodes et capacités fait partie du programme

## ... l'autonomie

- **Laisser le temps de la réflexion, de l'appropriation et de la construction du raisonnement aux élèves**

Apprendre à remobiliser les savoirs

Varié les situations d'apprentissage : apprendre et apprendre à faire pour mieux remobiliser

Diversifier les modalités d'évaluation : valoriser ce que l'élève sait faire

L'essentiel du travail s'effectue en classe !

# Les enjeux de la représentation cartographique

- Comme en Première, une place essentielle à la construction de croquis et schémas pour mieux appréhender les dimensions territoriales du programme
- Des croquis qui s'inscrivent dans une démarche : la construction d'un raisonnement géographique

**Des croquis et schémas réalisés en classe avec les élèves, (pas de recopie) au fur et à mesure de la leçon et qui constituent une trace écrite.**

# L'approche du processus de mondialisation...

## *En classe de Première :*

- La focalisation sur les territoires et notamment sur la France. Un programme résolument centré sur **la gestion des territoires : AMENAGER et DEVELOPPER** sans oublier les acteurs.
- Deux grilles de lecture : mondialisation et DD

## *En classe de Terminale :*

- Une mise en perspective avec d'autres logiques d'organisation de l'espace mondial
- Des approches territoriales à différentes échelles, de la ville aux grandes aires continentales



APPROCHE SYSTEMIQUE ET MULTISCALEAIRE



# Terminale. S

**DES CLÉS HISTORIQUES  
ET GÉOGRAPHIQUES  
POUR LIRE LE MONDE**

**Option de Terminale S**

Option de Terminale S

# L'option d'Histoire-Géographie en Terminale S

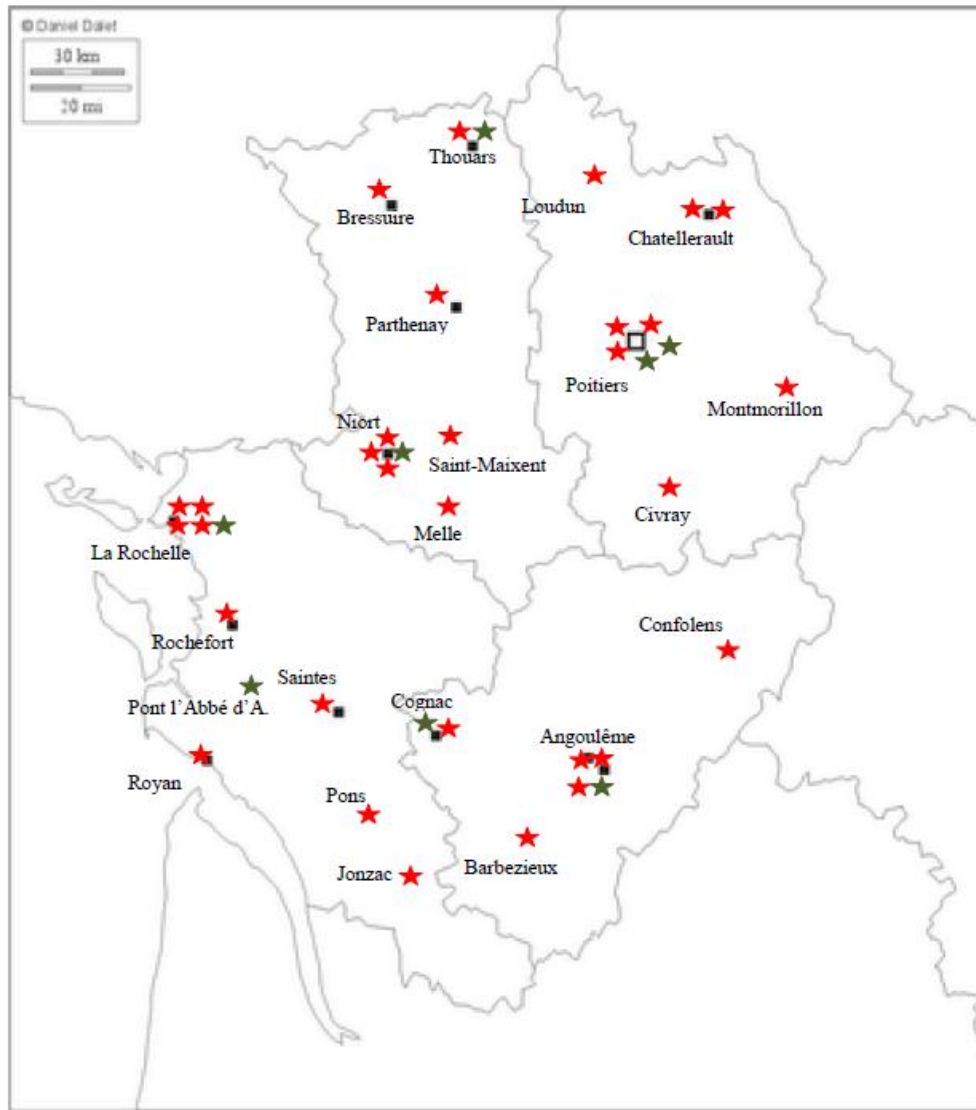
**Deux enjeux fondamentaux :**

**L'ouverture**

**La  
pérennité**

**Des défis : rendre le programme attractif par :**  
- des modalités pédagogiques originales, diversifiées  
- qui permettent à l'élève s'exercer son autonomie dans le cadre de situations d'apprentissages variées

Les ouvertures de l'option d'histoire-géographie en Terminale S :  
état des lieux au 11 avril 2012



★ Lycée privé

★ Lycée public

# Carte provisoire de l'ouverture de l'option dans l'académie de Poitiers

Source : enquête réalisée auprès des chefs d'établissement du 2 au 11 avril 2012, 52 établissements consultés :  
43 réponses reçus, 7 absences de réponse au 10 avril 2012.

# Quatre questions associant l'Histoire et la Géographie, trois à traiter sur l'année

Des études propres à chaque discipline



Des études amenant une analyse croisée

Convergences et démarches spécifiques

Une étude obligatoire, complétée par une étude au choix



Souplesse dans l'ordre de traitement, liberté pédagogique, multiples possibilités d'itinéraires pour approfondir des objectifs méthodologiques



La confrontation de situations historiques et/ou géographiques

Analyse de cartes/utilisation des TICE

Maîtrise de l'expression orale, discours argumenté

« (...)Pour traiter les trois questions choisies, les situations d'apprentissage peuvent notamment prendre appui sur des recherches et des productions personnelles des élèves, qui seront autant d'occasions de développer la capacité à conduire un travail autonome ou au sein d'un groupe et d'apprendre à le communiquer.(...) »



**Diversité des situations d'apprentissage**

**Autonomie**

**Valorisation des travaux des élèves**

**32 semaines à 2 heures : 64 heures pour 3 thèmes, soit environ 20h pour chaque thème !**

**Un confort qui permet la manipulation des outils en classe**



**Une souplesse qui évite l'externalisation du travail de l'élève**

**Une option attractive et valorisante, qui permet aussi de préparer aux études supérieures**

# Balayage des thèmes

## Question 1 - La mondialisation en fonctionnement :

- La mondialisation : processus, acteurs et territoires.

### *Une étude au choix parmi les deux suivantes :*

- . un produit dans la mondialisation, du début du XXème siècle à nos jours,
- . sport, mondialisation et géopolitique depuis les années 1930.

**Convergence avec le programme de TES/L : processus et acteurs de la mondialisation, avec une approche géohistorique et géopolitique**

**Privilégier la mise en activité des élèves (exemples : recherches documentaires, constitutions de dossiers) et une restitution de leur travail sous forme orale (exposé par exemple)**


## Un produit dans la mondialisation du début du XXème siècle à nos jours

- **En quoi le produit choisi est-il révélateur de la multiplication, de la diversification, et des évolutions de la géographie des échanges depuis le début du XXème siècle ?**

Un produit qui illustre les mutations de l'organisation de la production, des stratégies des acteurs économiques et de la consommation

Un produit qui révèle un véritable système spatialisable mettant en synergie des acteurs, des territoires, des réseaux, des stratégies

Un produit qui montre les relations entre les régions et leurs évolutions au cours du XXème siècle et qui aboutit à une hiérarchisation des territoires.

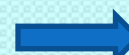
 Produits bruts très tôt mondialisés, produits manufacturés, produits culturels...

## Sport, mondialisation et géopolitique depuis les années 30

- Une approche en convergence avec l'Histoire, La Géographie et les différentes grilles de lecture du monde
- **Comment le sport est-il devenu un instrument géopolitique depuis les années 1930 (rôle du pouvoir politique, des grands aménagements, des métropoles mondiales, moyen de pression, de contestation, de résistance, ou de manifestation des expressions identitaires) ?**

3 possibilités de démarches :

- 1) Une démarche chrono-thématique
- 2) Une approche par un sport
- 3) Une approche par un lieu ou un grand événement sportif, ou un sportif

 Se garder de toute exhaustivité et d'une approche désincarnée : garder à l'esprit le titre du thème

OU

# Balayage des thèmes

## Question 2 - Enjeux et recompositions géopolitiques du monde

- Les chemins de la puissance : les États-Unis et le monde depuis les « 14 points » du Président Wilson (1918).

### ***Une étude au choix parmi les deux suivantes :***

- . Les espaces maritimes aujourd'hui : approche géostratégique,
- . Le Proche et le Moyen-Orient, un foyer de conflits depuis la fin de la Première Guerre mondiale.

**Convergence avec  
le programme de  
TES/L et  
articulation de  
l'Histoire et de la  
Géographie**

**Privilégier la mise en activité des élèves (exemples : recherches documentaires, constitutions de dossiers) et une restitution de leur travail sous forme orale (exposé par exemple)**



## Problématiques possibles

### L'étude obligatoire :

- Les EU, une puissance dominante : comment les EU ont-ils construit et affirmé leur puissance ?

### Les études au choix :

- 1) Les espaces maritimes aujourd'hui, espace géostratégique :
  - La prédominance du commerce maritime dans les échanges et le commerce mondial
  - La littoralisation des activités et le rôle des façades maritimes
  - Le rôle des Etats : comment contrôler et sécuriser les points de passage incontournables du trafic maritime mondial ?

**OU**

- 2) Le Proche et Moyen-orient :
  - Quels facteurs font de la région un foyer particulier de conflits et comment agissent-ils ?
  - Pourquoi ces conflits ont-ils dans le monde une telle résonance, tant par leurs conséquences directes que par leur retentissement ?

## Pièges à éviter

Traiter le sujet comme une histoire des relations internationales au XXe siècle.

Traiter le sujet comme une histoire des Etats-Unis depuis 1918. Ne pas construire l'étude autour de la problématique de la puissance. Négliger d'établir un lien avec le programme de géographie.

**Faire un cours classique sans s'appuyer sur la problématique du thème abordé**

Traiter la question de manière détaillée, ainsi que l'histoire de chaque pays ou groupe de pays concerné par l'étude.

Privilégier un aspect de la question (par exemple le conflit israélo-arabe) au détriment des autres, au risque d'oublier l'interdépendance des facteurs et des situations.

**Penser à l'HIDA : filmographie américaine riche : permet de développer les capacités à l'étude de l'image et la distance critique**

# Balayage des thèmes

Une mise en perspective de longue durée pour mieux appréhender les outils d'investigation de la Géographie ou les enjeux de la représentation cartographique

## Question 3 - Représenter le monde

- Représentations et cartes du monde depuis l'Antiquité.

***Une étude au choix parmi les deux suivantes :***

. des outils pour la géographie : images satellites ou systèmes d'information géographiques (au choix),

. les cartes, enjeux politiques : approche critique.

**Convergence partielle avec le programme de TES/L et articulation de l'Histoire et de la Géographie**  
**Une orientation vers l'histoire des sciences (les outils, leur conception, et la distance critique)...**

**Privilégier la mise en activité des élèves (exemples : recherches documentaires, constitutions de dossiers) et une restitution de leur travail sous forme orale (exposé par exemple)**

# Représentations et cartes du monde depuis l'Antiquité.

- **Un parcours temporel** réalisé à partir de cartes et **des axes de lecture** : montrer les permanences et les ruptures qui guident depuis l'Antiquité les projets de représentations des espaces
- **Une dimension HIDA incontournable** : s'interroger sur la dimension des représentations : figurative, symbolique, esthétique
- **Les axes de lecture à privilégier** :
  - Représenter le monde** et ses difficultés, sa subjectivité mais sa recherche de véracité, et les évolutions vers la rigueur, la précision, la professionnalisation , et le numérique
  - Agir sur le monde** : quels objectifs pour la carte ? Rendre compte, donner à voir, montrer, mettre en évidence...La carte comme instrument de pouvoir économique, politique ou militaire
  - Une histoire de la carte** : identifier des grandes périodes sans dresser un catalogue des productions cartographiques
- S'appuyer sur un travail direct des élèves sur des thématiques de recherche que le professeur propose.

**Une mise en perspective de longue durée pour mieux appréhender les outils d'investigation de la Géographie ou les enjeux de la représentation cartographique**

# Des outils pour la géographie : images satellites ou systèmes d'information géographiques (au choix)

## **-3 problématiques pour guider l'étude :**

Les apports des images satellites OU des SIG pour la compréhension des phénomènes et situations géographiques ?

Pour qui et pour quels usages ?

Dans quelle mesure la maîtrise de ces outils est-elle créatrice d'inégalités économiques et politiques ?

**-3 thématiques possibles : l'ère du numérique, les usages qu'elle permet, les enjeux de puissance qu'elle développe**

**Une démarche qui doit appuyer sur quelques situations géographiques, et fondée sur l'utilisation et le maniement des TIC PAR LES ELEVES**

# Les cartes, enjeux politiques : approche critique.

## Des problématiques :

- Comment la carte montre-t-elle de façon privilégiée que les enjeux spatiaux ont une dimension politique ?
- Comment la carte construit-elle un discours politique et engagé sur les phénomènes qu'elle entend représenter ?
- Quel regard critique peut-on et doit-on porter sur la carte pour comprendre le monde ? Quelles sont les limites de cet outil ?

## Veiller à une démarche cohérente et problématisée

- Un travail à différentes échelles (possibilité de s'approprier la lecture croisée de grilles d'analyse géoéconomique, géoculturelle, géostratégique, géoenvironnementale par exemple)
- Exploiter un thème pour lequel on confronte cette analyse : « Représenter la puissance américaine », « Représenter les enjeux du changement climatique »...
- Donner une profondeur historique dès que nécessaire pour une appréhension des processus, des évolutions et des continuités.

**FAIRE REALISER des CARTES, UTILISER ET MANIER LES TICE**

# Balayage des thèmes

## Question 4 - Innovation et sociétés

- Les territoires de l'innovation dans le monde actuel.

### ***Une étude au choix parmi les deux suivantes :***

- . La lutte contre les maladies infectieuses depuis Pasteur
- . La course à l'espace depuis la Seconde Guerre mondiale.

**Question résolument tournée vers l'histoire des sciences : les grands enjeux scientifiques de notre temps (l'innovation technologique, la santé, la course à l'espace) dans leurs rapports aux sociétés et aux territoires.**

**Privilégier la mise en activité des élèves (exemples : recherches documentaires, constitutions de dossiers) et une restitution de leur travail sous forme orale (exposé par exemple)**

# Les territoires de l'innovation dans le monde actuel

**Problématique : Dans l'organisation du monde actuel, où sont situés les principaux territoires de l'innovation, comment sont-ils organisés et par qui, quels sont leurs effets sur les dynamiques des territoires ?**

- Dépasser le clivage Nord/Sud : les territoires de l'innovation ne sont plus situés uniquement dans les pays du Nord anciennement industrialisés, mais de plus en plus dans les pays émergents.
- Une diversité des pôles d'innovation : des activités de recherche variées, des formes d'organisation spatiale diversifiée (du centre de recherche ponctuel à la région entière, en passant par les technopôles, les parcs scientifiques, et les agglomérations)
- Mettre en lumière les facteurs qui permettent l'apparition de la capacité d'innovation et les acteurs (l'Etat, les collectivités locales...)
- Les effets sur les espaces environnants en terme d'emplois notamment.

**Prendre appui sur des exemples concrets, réaliser des schémas et croquis des espaces, des dossiers de presse, organiser des rencontres avec des acteurs...**

# La lutte contre les maladies infectieuses depuis Pasteur

**Problématique : Comment les Etats ont-ils lutté contre les maladies infectieuses, véritables phénomènes sociétaux ?**

-Définition de la maladie infectieuse : un phénomène sociétal qui peut être étudié à la fois sur un plan historique et sur un plan géographique.

-L'organisation de la lutte dans le **contexte de l'évolution des sociétés**, la volonté de coopération internationale

➡ **Mondialisation des épidémies, mondialisation de la lutte**

- Choisir un exemple et suivre son évolution depuis le XIXe siècle (le cholera par exemple)

**HIDA : œuvres littéraires, films, un travail sur l'hygiénisme en architecture...**



# La course à l'espace depuis la Seconde Guerre mondiale

Une problématique double : celle de la **concurrence entre les grandes puissances**, mais aussi, et c'est le thème de la question, **les conséquences pour les sociétés et les individus**.

➔ Plusieurs dimensions : techniques, scientifiques et culturelles.

Une approche historique contextualisée :

- La course à l'espace, fruit de la guerre froide (réactiver les acquis de Première)
- La multiplication des acteurs : l'influence des Etats (possibilité d'étudier le cas français)
- L'importance de la conquête spatiale pour les sociétés contemporaines : satellites de télécommunications, météo, gestion des ressources et des risques, géo-localisation...
- Le renouveau à la fin du XXème siècle : des acteurs partenaires et concurrents, et un domaine de prédilection pour les ambitions des nouvelles puissances émergentes

**HIDA : création littéraire et cinématographique, la bande dessinée**