

Fiche de présentation du cours

Thème général et titre de la séquence	<u>thème 1 « Clés de lecture d'un monde complexe »</u> G1 : Des cartes pour comprendre le monde	TERMINALE ES/L
Problématique générale	<i>Comment la carte rend-elle compte de la complexité du monde tout en le rendant intelligible à nos yeux ? Quelles sont ses limites ?</i>	
Notions et mots clés	<ul style="list-style-type: none"> • Développement (IDH) • Développement durable • Puissance • Mondialisation • « Nords » • « Suds » • Conflit 	<ul style="list-style-type: none"> • Frontière • Triade • Aire ou pôles de puissance • Aires de civilisation • Flux • Ville mondiale • FTN
Séquençage : 5 h	<p>Introduction : la carte, dire le « vrai » avec du « faux » ? 1h activité élève et cours dialogué</p> <p>I. Le monde vu sous l'angle de la mondialisation : 1h en cours dialogué <i>Pbq int : En quoi la mondialisation de l'économie guide-t-elle nos représentations du monde ? Quels sont les effets spatiaux de la mondialisation ?</i></p> <p>II. Les nouveaux enjeux du monde : un monde fragmenté ? : 1h travail individuel des élèves TICE <i>Pbq int : Peut-on réduire le monde à la seule grille de lecture de la mondialisation économique et financière ?</i></p> <p>→ Validation des activités en groupe classe : 1h mutualisation en groupe classe des réponses</p> <p>III. L'organisation spatiale d'un monde complexe : 1 h activité élève de cartographie <i>Pbq int : à quelle organisation de l'espace mondial actuel les différentes grilles de lecture aboutissent-elles ?</i></p>	

Evaluation	<i>A l'issue de cette séquence ...</i>
<i>... l'élève doit savoir :</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Le sens des notions et des mots clés. • Prendre conscience de la complexité du monde actuel. • Décrire et expliquer le monde actuel en faisant appel à des approches relevant de divers champs géographiques : géopolitique, géoéconomique, géoculturelle et géoenvironnementale.
<i>... l'élève doit être capable de :</i>	<ul style="list-style-type: none"> • identifier des documents (nature, auteur, date, conditions de production) ; • cerner le sens général d'un document et le mettre en relation avec la situation géographique étudiée ; • prélever, hiérarchiser et confronter des informations ; • critiquer les modes de représentations cartographiques ; • nommer, localiser un lieu dans un espace géographique et sur des cartes à des échelles différentes ; • mettre en relation des faits de natures et de localisations spatiales différentes (approches diachroniques et synchroniques) ; • réaliser de rapides schémas élémentaires et un schéma de l'organisation de l'espace d'un territoire ; • prendre efficacement des notes ; • participer en intervenant à la demande du professeur ou en sollicitant des éclairages ou explications si nécessaire ; • faire une fiche de révision, mémoriser le cours (plans, notions et idées clés, faits essentiels, repères spatiaux) • utiliser le manuel comme outil de lecture complémentaire du cours, pour préparer le cours ou en approfondir des aspects : pages 31 à 49 <p style="text-align: center;">Orientations pour le baccalauréat :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Cette question ne convient pas à un sujet de type composition mais se prête aux exercices d'étude critique de document(s) : c'est l'occasion de porter un regard critique sur des représentations cartographiques. • Les résultats de l'analyse des différentes grilles de lecture du monde seront synthétisés sous la forme d'un croquis montrant la complexité de l'organisation de l'espace mondial actuel qui pourra être demandé à l'examen.