


Axe n°1 : Une conquête violente et rapide, l'exemple de la conquête espagnole de Tenochtitlan.

 Consigne 1 : Répondez aux questions à l'aide du corpus documentaire afin de comprendre comment **les Espagnols prennent possession des territoires du « Nouveau Monde »**. En cas de difficulté, n'hésitez pas à demander les aides !

 **Doc. 1 : Cortès décrit Tenochtitlan.**

« La ville est grande comme Séville ou Cordoue. Ses rues principales sont très larges et toutes droites ; quelques-unes de celles-ci et toutes les autres sont moitié terre et moitié eau, formant des canaux pour la circulation des *canoas* [petites embarcations].


Cette ville a un grand nombre de places où se tiennent des marchés quotidiens ; l'une de ces places est [...] entourée de portiques où chaque jour se presse une foule de 70 000 acheteurs et vendeurs. On trouve là tous les genres de marchandises et de produits que peut offrir ce monde ; victuailles de toutes sortes, bijoux d'or et d'argent, ustensiles de plomb, de cuivre, d'étain et de laiton ; d'autres objets de pierre, d'or, de plumes et de coquilles [...]. Il y a dans cette grande ville des temples d'une fort belle architecture ».

Hernan Cortès, Lettre envoyée à l'empereur Charles Quint, roi d'Espagne, 30 octobre 1520.

 **Doc.2 : L'empereur aztèque Moctezuma décrit Cortès et ses hommes.**

« Quelques-uns nous ont assurés que vous étiez des dieux, que des bêtes farouches vous obéissaient, que vous teniez les foudres entre vos mains, et que vous étiez assoiffés d'or. Cependant je reconnais que vous êtes des hommes comme nous. Ces bêtes qui vous obéissent sont, à mon avis, de grands cerfs que vous avez apprivoisés. Ces armes qui ressemblent à la foudre sont des tuyaux d'un métal que nous ne connaissons pas, dont l'effet est pareil à celui de nos sarbacanes. Nous savons que le prince à qui vous obéissez descend de notre dieu Qutzalcoatl.»

Hernan Cortès, *La conquête du Mexique d'après les lettres à Charles Quint*, la Découverte, 2007.

 **Doc. 3 : Moctezuma demande de l'aide aux Tarasques¹ contre les Espagnols.**

« Le maître de Mexico, Moctezuma, nous envoie, nous et quelques autres nobles, avec l'ordre de rapporter à notre frère le caconzi tout ce qui concerne les étranges gens qui sont venus et nous ont pris par surprise. Nous les avons affrontés sur le champs de bataille et nous avons tué à peu près deux cents de ceux qui vinrent monter sur des cerfs [...] Ces cerfs sont protégés par des cottes de mailles et ils portent quelque chose qui sonne comme les nuages, qui produit un bruit de tonnerre et qui tue tous ceux qu'il rencontre sur son chemin, jusqu'au dernier. Ils ont complètement rompu notre formation et ont tué un bon nombre d'entre nous. Les gens de Tlaxcala² les accompagnent, car ces gens ce sont retournés contre nous. »

Récits aztèques recueillis vers 1540 par Martin de Jésus de la Coruna, Relation de Michoacan

1: Peuple du centre du Mexique.

2: Population à l'Est de Tenochtitlan hostile à Moctezuma.



 **Doc. 4 : La violence de la conquête.**

Bataille finale entre H.Cortès et le dernier empereur aztèque, août 1521, Codex Lienzo de Tlaxcala , 1550.

Questionnaire :

- 1) **Montrez** que Tenochtitlan est une cité développée et riche
- 2) **Montrez** comment les Espagnols remportent la victoire contre les Aztèques.
- 3) **Montrez** que la conquête espagnole est d'une extrême violence.

Aides distribuées à la demande : "Coups de pouce" pour l'axe 1 :

- 1) **Montrez** que Tenochtitlan est une cité développée et riche
 - ↳ Relevez les différents éléments qui montrent que la ville est remarquable (Doc.1).
 - ↳ Pour le compte de qui Cortès se lance-t-il dans la conquête de la ville (Doc.1) ?
- 2) **Montrez** comment les Espagnols remportent la victoire contre les Aztèques.
 - ↳ Relevez les différents éléments prouvant que les Espagnols vont profiter d'une supériorité technique (Doc. 2 et 3).
 - ↳ De quelles autres aides Cortès va-t-il tirer profit (Doc. 3) ?
- 3) **Montrez** que la conquête espagnole est d'une extrême violence.
 - ↳ Relevez les éléments qui illustrent les violences subies par les Amérindiens (Doc. 3 et 4).