

B) La stalinisation de l'URSS ...



Document 1 : Extrait du film : « La terre »

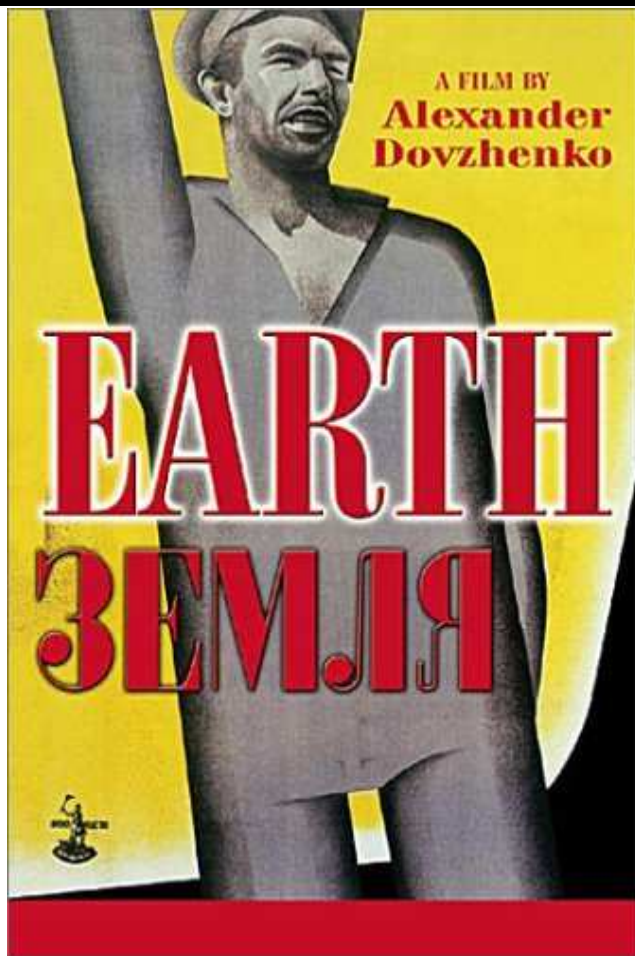
Film soviétique
d'Aleksander
Dovjeko

(1930)

Scénario :
Alexander
Dovjeko

Musique :
Lev Revoutsky

Montage :
Alexander
Dovjeko



Synopsis du film :

« Un kolkhozien (1) convaincu, Vassili, après la mort de son grand père monte sur un tracteur et renverse les clôtures d'un koulak (2) . Le fils de ce dernier tue Vassili, puis exprime violemment sa rage et ses remords lors des obsèques. La pluie se met à tomber, lave le visage du cadavre et nourrit la terre. »

(1) Kolkhoze : Exploitation agricole dans laquelle les paysans mettent en commun les terres, le bétail et le matériel de production

(2) Paysan aisé

1) Soulignez la phrase du synopsis qui correspond à l'extrait proposé

Document 1 : Extrait du film : « La terre »

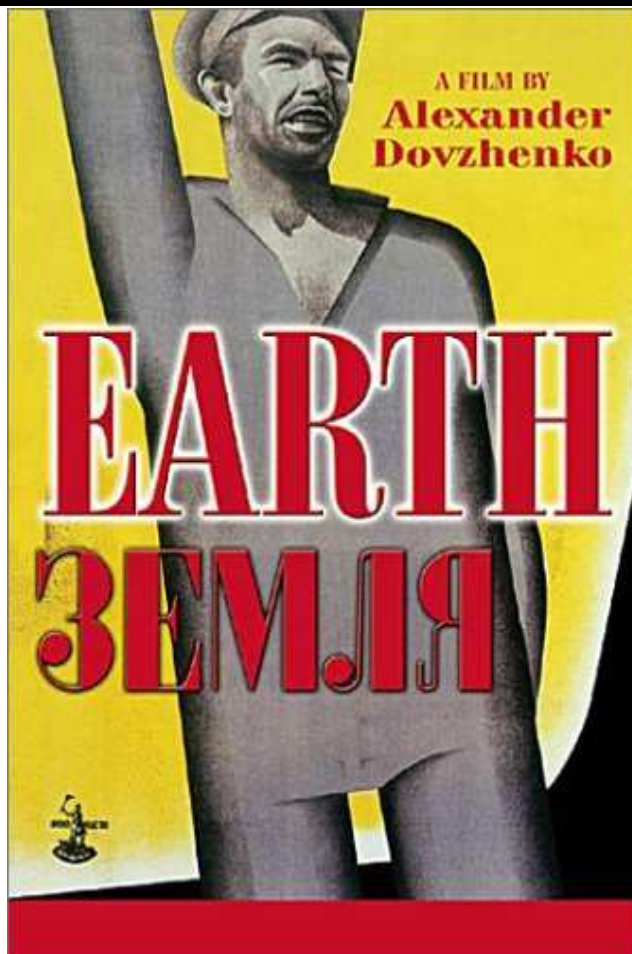
Film soviétique
d'Aleksander
Dovjenko

(1930)

Scénario :
Alexander
Dovjenko

Musique :
Lev Revoutsky

Montage :
Alexander
Dovjenko



Synopsis du film :

« Un kolkhozien (1) convaincu, Vassili, après la mort de son grand père monte sur un tracteur et renverse les clôtures d'un koulak (2) . Le fils de ce dernier tue Vassili, puis exprime violemment sa rage et ses remords lors des obsèques. La pluie se met à tomber, lave le visage du cadavre et nourrit la terre. »

(1) Kolkhoze : Exploitation agricole dans laquelle les paysans mettent en commun les terres, le bétail et le matériel de production

(2) Paysan aisé

1) Soulignez la phrase du synopsis qui correspond à l'extrait proposé

2) Cette séquence s'organise en 3 parties : Retrouvez les sur le document



2) Cette séquence s'organise en 3 parties : Retrouvez les sur le document



<p>Proposez un titre à chacune des parties de cette séquence</p>			
<p>Précisez quel personnage représente le monde ancien et dans quelle partie de la séquence il apparaît pour la Première fois</p>			
<p>Précisez quel personnage représente le monde nouveau et dans quelle partie de la séquence il apparaît pour la première fois</p>			
<p>Précisez quel objet représente le monde ancien et dans quelle partie de la séquence il apparaît</p>			
<p>Précisez quel objet représente le monde nouveau et dans quelle partie de la séquence il apparaît</p>			
<p>Comment se fait le raccord entre la deuxième et la troisième partie ? Quel intertitre évoque l'effondrement du monde Ancien ?</p>			
<p>Les choix de mise en scène pour mettre en valeur le monde nouveau et le rêve de jours meilleurs liés à la collectivisation</p>			

Proposez un titre à chacune des parties de cette séquence	Face à face entre un Koulak Khoma et un kolkhozien Vassili	La naissance d'un monde nouveau : Du pain pour tous...	Khoma face à son destin . La disparition du monde ancien
Précisez quel personnage représente le monde ancien et dans quelle partie de la séquence il apparaît pour la Première fois	Khoma	Le père de Vassili	
Précisez quel personnage représente le monde nouveau et dans quelle partie de la séquence il apparaît pour la première fois	Vassili		
Précisez quel objet représente le monde ancien et dans quelle partie de la séquence il apparaît		La faux	
Précisez quel objet représente le monde nouveau et dans quelle partie de la séquence il apparaît		Le tracteur	
Comment se fait le raccord entre la deuxième et la troisième partie ? Quel intertitre évoque l'effondrement du monde Ancien?		Une personne court derrière le tracteur sur lequel se trouve Vassiliet vient annoncer à Khoma la terrible nouvelle « Vassili a effacé les lisières des champs avec le tracteur »
Les choix de mise en scène pour mettre en valeur le monde nouveau et le rêve de jours meilleurs liés à la collectivisation	Dovjenko utilise le montage comme principal outil de mise en scène. Succession de plans brefs, accompagnés par une musique qui apporte du rythme. Les changements d'angle de prise de vues et d'échelle de plans participent à cette sensation de perte de repères , d'accélération qui renvoient à l'idée de la naissance sous nos yeux d'un monde nouveau , moderne, prospère		

3) Présentez le document 2 , est-il contemporain du film de Dovjenko ?

Document 1 : Extrait du film : « La terre »

Film soviétique d'Aleksander

Dovjenko (1930)

Scénario : Alexander Dovjenko

Musique : Lev Revoutsky

Montage : Alexander Dovjenko

Synopsis du film :

« Un kolkhozien convaincu, Vassili, après la mort de son grand père monte sur un tracteur et renverse les clôtures d'un koulak. Le fils de ce dernier tue Vassili, puis exprime violemment sa rage et ses remords lors des obsèques. La pluie se met à tomber, lave le visage du cadavre et nourrit la terre. »

Document 2 : Extrait de terres défrichées « de Cholokhov, 1932

« Voici comment réagissent les paysans à la collectivisation de leurs terres et de leur cheptel. Chaque nuit, tout le monde abattait, et l'on abattait tout; bœuf, moutons, porcs, mêmes les vaches. Celliers et hangars regorgeaient de viande, il courait des bruits sinistres : « Faut abattre, c'est plus à nous. » Abattez vite , on va tout confisquer . Et l'on abattait, on s'empiffrait . Au dîner, dans les isbas, les tables ployaient sous le rôti et le bouilli, les moutons dégoulaient de graisse. Razmiotinov débarqua avec son groupe chez Damaskov au moment du déjeuner. Toute la famille était attablée. « Citoyen, on t'expulse de chez toi, avec confiscation de tes biens et de ton cheptel ». Damaskov jeta sa cuillère et se leva :

- Pourquoi on me fait ça ?

Ça n'a rien à voir

- On t'anéantit comme classe

Pourquoi alors qu'on me chasse de chez moi et qu'on me

- J'ai bien livré ma part de récolte

confisque ? C'est pas dans la loi, c'est du pillage ... »

3) Présentez le document 2 , est-il contemporain du film de Dovjenko ?

Document 1 : Extrait du film : « La terre »

Film soviétique d'Aleksander

Dovjenko (1930)

Scénario : Alexander Dovjenko

Musique : Lev Revoutsky

Montage : Alexander Dovjenko

Synopsis du film :

« Un kolkhozien convaincu, Vassili, après la mort de son grand père monte sur un tracteur et renverse les clôtures d'un koulak. Le fils de ce dernier tue Vassili, puis exprime violemment sa rage et ses remords lors des obsèques. La pluie se met à tomber, lave le visage du cadavre et nourrit la terre. »

Document 2 : Extrait de terres défrichées « de Choloikov, 1932

« Voici comment réagissent les paysans à la collectivisation de leurs terres et de leur cheptel. Chaque nuit, tout le monde abattait, et l'on abattait tout; bœuf, moutons, porcs, mêmes les vaches. Celliers et hangars regorgeaient de viande, il courait des bruits sinistres : « Faut abattre, c'est plus à nous. » Abattez vite , on va tout confisquer . Et l'on abattait, on s'empiffrait . Au dîner, dans les isbas, les tables ployaient sous le rôti et le bouilli, les moutons dégoulaient de graisse. Razmiotinov débarqua avec son groupe chez Damaskov au moment du déjeuner. Toute la famille était attablée. « Citoyen, on t'expulse de chez toi, avec confiscation de tes biens et de ton cheptel ». Damaskov jeta sa cuillère et se leva :

- Pourquoi on me fait ça ?

Ça n'a rien à voir

- On t'anéantit comme classe

Pourquoi alors qu'on me chasse de chez moi et qu'on me

- J'ai bien livré ma part de récolte

confisque ? C'est pas dans la loi, c'est du pillage ... »

3) Comment les paysans réagissent-ils à la collectivisation?

Document 1 : Extrait du film : « La terre »

Film soviétique d'Aleksander

Dovjenko (1930)

Scénario : Alexander Dovjenko

Musique : Lev Revoutsky

Montage : Alexander Dovjenko

Synopsis du film :

« Un kolkhozien convaincu, Vassili, après la mort de son grand père monte sur un tracteur et renverse les clôtures d'un koulak. Le fils de ce dernier tue Vassili, puis exprime violemment sa rage et ses remords lors des obsèques. La pluie se met à tomber, lave le visage du cadavre et nourrit la terre. »

Document 2 : Extrait de terres défrichées « de Choloikov, 1932

« Voici comment réagissent les paysans à la collectivisation de leurs terres et de leur cheptel. Chaque nuit, tout le monde abattait, et l'on abattait tout; bœuf, moutons, porcs, mêmes les vaches. Celliers et hangars regorgeaient de viande, il courait des bruits sinistres : « Faut abattre, c'est plus à nous. » Abattez vite , on va tout confisquer . Et l'on abattait, on s'empiffrait . Au dîner, dans les isbas, les tables ployaient sous le rôti et le bouilli, les moutons dégoulaient de graisse. Razmiotinov débarqua avec son groupe chez Damaskov au moment du déjeuner. Toute la famille était attablée. « Citoyen, on t'expulse de chez toi, avec confiscation de tes biens et de ton cheptel ». Damaskov jeta sa cuillère et se leva :

- Pourquoi on me fait ça ?

Ça n'a rien à voir

- On t'anéantit comme classe

Pourquoi alors qu'on me chasse de chez moi et qu'on me

- J'ai bien livré ma part de récolte

confisque ? C'est pas dans la loi, c'est du pillage ... »

3) Comment les paysans réagissent-ils à la collectivisation?

Document 1 : Extrait du film : « La terre »

Film soviétique d'Aleksander

Dovjenko (1930)

Scénario : Alexander Dovjenko

Musique : Lev Revoutsky

Montage : Alexander Dovjenko

Synopsis du film :

« Un kolkhozien convaincu, Vassili, après la mort de son grand père monte sur un tracteur et renverse les clôtures d'un koulak. Le fils de ce dernier tue Vassili, puis exprime violemment sa rage et ses remords lors des obsèques. La pluie se met à tomber, lave le visage du cadavre et nourrit la terre. »

Document 2 : Extrait de terres défrichées « de Choloikov, 1932

« Voici comment réagissent les paysans à la collectivisation de leurs terres et de leur cheptel. **Chaque nuit, tout le monde abattait, et l'on abattait tout; bœuf, moutons, porcs, mêmes les vaches.** Celliers et hangars regorgeaient de viande, il courait des bruits sinistres : « Faut abattre, c'est plus à nous. » Abattez vite , on va tout confisquer . Et l'on abattait, on s'empiffrait . Au dîner, dans les isbas, les tables ployaient sous le rôti et le bouilli, les moutons dégoulaient de graisse. Razmiotinov débarqua avec son groupe chez Damaskov au moment du déjeuner. Toute la famille était attablée. « Citoyen, on t'expulse de chez toi, avec confiscation de tes biens et de ton cheptel ». Damaskov jeta sa cuillère et se leva :

- Pourquoi on me fait ça ?

Ça n'a rien à voir

- On t'anéantit comme classe

Pourquoi alors qu'on me chasse de chez moi et qu'on me

- J'ai bien livré ma part de récolte

confisque ? C'est pas dans la loi, c'est du pillage ... »

4) Confrontez les deux documents .Quelle image donne-t-il de la collectivisation ?

Document 1 : Extrait du film : « La terre »

Film soviétique d'Aleksander

Dovjenko (1930)

Scénario : Alexander Dovjenko

Musique : Lev Revoutsky

Montage : Alexander Dovjenko

Synopsis du film :

« Un kolkhozien convaincu, Vassili, après la mort de son grand père monte sur un tracteur et renverse les clôtures d'un koulak. Le fils de ce dernier tue Vassili, puis exprime violemment sa rage et ses remords lors des obsèques. La pluie se met à tomber, lave le visage du cadavre et nourrit la terre. »

Document 2 : Extrait de terres défrichées « de Choloikov, 1932

« Voici comment réagissent les paysans à la collectivisation de leurs terres et de leur cheptel. **Chaque nuit, tout le monde abattait, et l'on abattait tout; bœuf, moutons, porcs, mêmes les vaches.** Celliers et hangars regorgeaient de viande, il courait des bruits sinistres : « Faut abattre, c'est plus à nous. » Abattez vite , on va tout confisquer . Et l'on abattait, on s'empiffrait . Au dîner, dans les isbas, les tables ployaient sous le rôti et le bouilli, les moutons dégoulaient de graisse. Razmiotinov débarqua avec son groupe chez Damaskov au moment du déjeuner. Toute la famille était attablée. « Citoyen, on t'expulse de chez toi, avec confiscation de tes biens et de ton cheptel ». Damaskov jeta sa cuillère et se leva :

- Pourquoi on me fait ça ?

Ça n'a rien à voir

- On t'anéantit comme classe

Pourquoi alors qu'on me chasse de chez moi et qu'on me

- J'ai bien livré ma part de récolte

confisque ? C'est pas dans la loi, c'est du pillage ... »

4) Confrontez les deux documents .Quelle image donne-t-il de la collectivisation ?

Document 1 : Extrait du film : « La terre »

Film soviétique d'Aleksander
Dovjenko (1930)
Scénario : Alexander Dovjenko
Musique : Lev Revoutsky
Montage : Alexander Dovjenko

Synopsis du film :

« Un kolkhozien convaincu, Vassili, après la mort de son grand père monte sur un tracteur et renverse les clôtures d'un koulak. Le fils de ce dernier tue Vassili, puis exprime violemment sa rage et ses remords lors des obsèques. La pluie se met à tomber, lave le visage du cadavre et nourrit la terre. »

+

Document 2 : Extrait de terres défrichées « de Choloikov, 1932

« Voici comment réagissent les paysans à la collectivisation de leurs terres et de leur cheptel. Chaque nuit, tout le monde abattait, et l'on abattait tout; bœuf, moutons, porcs, mêmes les vaches. Celliers et hangars regorgeaient de viande, il courait des bruits sinistres : « Faut abattre, c'est plus à nous. » Abattez vite , on va tout confisquer . Et l'on abattait, on s'empiffrait . Au dîner, dans les isbas, les tables ployaient sous le rôti et le bouilli, les moutons dégoulaient de graisse. Razmiotinov débarqua avec son groupe chez Damaskov au moment du déjeuner. Toute la famille était attablée. « Citoyen, on t'expulse de chez toi, avec confiscation de tes biens et de ton cheptel ». Damaskov jeta sa cuillère et se leva :

- Pourquoi on me fait ça ?

Ça n'a rien à voir

- On t'anéantit comme classe

Pourquoi alors qu'on me chasse de chez moi et qu'on me

- J'ai bien livré ma part de récolte

confisque ? C'est pas dans la loi, c'est du pillage ... »

-

Document 3 : La collectivisation

« La première étape de la collectivisation débute en octobre 1929 lorsque la part des terres collectivisées n'atteint alors que 4% de la paysannerie. En Janvier 1930, la proportion est déjà à 21 % et elle s'élève à 58% dès le mois de mars 1930. En 1932, les quelques 25 millions de petites propriétés rurales sont remplacées par 240 000 kolkhozes (1) et 4000 sovkhozes (2). Les conséquences de la collectivisation furent spectaculaires. L'exploitation individuelle disparaissait. Le brassage de la population du aux déportation avaient été tel qu' aucune reconstitution des villages et de leurs population n'était plus possible. Les conséquences économiques sont encore plus considérables à court et à moyen terme. Pour tenter de s'opposer à la collectivisation, les paysans ont en effet multiplié l'abattage du bétail et les destructions de tous ordres. Mais le coût le plus dramatique fut mesuré en termes humains. Il est cependant difficile d'évaluer avec exactitude le nombre de personnes liquidés pendant la collectivisation. On peut considérer que le nombre de victimes directes doit être compris dans une fourchette de 5 à 10 millions d'individus auxquels il faut ajouter près de 3 millions d'Ukrainiens morts d'une famine organisée délibérément pour briser le sentiment national.

L'autre grand aspect de la transformation de l'économie soviétique se déroula en milieu urbain. Ce fut l'effet de l'industrialisation. Elle se marque d'abord par une mutation sociale spectaculaire puisque la classe ouvrière passa de 11 millions en 1928 à 33 millions en 1932 et ne cessa de croître par la suite . Dès le départ, les réalisations se multiplient ; des centre industriels nouveaux sont créés alors que des foyers traditionnels comme l'Oural sont mis en valeur. Toute la réussite tient dans l'abondance de main d'œuvre issue de la déportation et des recrutements forcés dans sa docilité et son faible coût de revient . S'ajoute à cela la construction de voies de communications nouvelles couvrant tout le territoire et reliant les nouveaux centres industriels . Entre 1929 et 1933 la production soviétique augmente de 250 % . »

Hélène Carrère D'Encausse, « L'URSS de la révolution à la mort de Staline, le seuil 1993

5) Après avoir présenté le document, précisez à la lumière de ce texte, quel document parmi les 2 étudiés précédemment donne l'image la plus juste de la situation des campagnes soviétiques dans les années 30 ? Que peut-on en conclure sur la nature de l'autre document ?

Document 3 : La collectivisation

« La première étape de la collectivisation débute en octobre 1929 lorsque la part des terres collectivisées n'atteint alors que 4% de la paysannerie. En Janvier 1930, la proportion est déjà à 21 % et elle s'élève à 58% dès le mois de mars 1930. En 1932, les quelques 25 millions de petites propriétés rurales sont remplacées par 240 000 kolkhozes (1) et 4000 sovkhozes (2). Les conséquences de la collectivisation furent spectaculaires. L'exploitation individuelle disparaissait. Le brassage de la population du aux déportation avaient été tel qu' aucune reconstitution des villages et de leurs population n'était plus possible. Les conséquences économiques sont encore plus considérables à court et à moyen terme. **Pour tenter de s'opposer à la collectivisation, les paysans ont en effet multiplié l'abattage du bétail et les destructions de tous ordres.** Mais le coût le plus dramatique fut mesuré en termes humains. Il est cependant difficile d'évaluer avec exactitude le nombre de personnes liquidés pendant la collectivisation. On peut considérer que le nombre de victimes directes doit être compris dans une fourchette de 5 à 10 millions d'individus auxquels il faut ajouter près de 3 millions d'Ukrainiens morts d'une famine organisée délibérément pour briser le sentiment national.

L'autre grand aspect de la transformation de l'économie soviétique se déroula en milieu urbain. Ce fut l'effet de l'industrialisation. Elle se marque d'abord par une mutation sociale spectaculaire puisque la classe ouvrière passa de 11 millions en 1928 à 33 millions en 1932 et ne cessa de croître par la suite . Dès le départ, les réalisations se multiplient ; des centre industriels nouveaux sont créés alors que des foyers traditionnels comme l'Oural sont mis en valeur. Toute la réussite tient dans l'abondance de main d'œuvre issue de la déportation et des recrutements forcés dans sa docilité et son faible coût de revient . S'ajoute à cela la construction de voies de communications nouvelles couvrant tout le territoire et reliant les nouveaux centres industriels . Entre 1929 et 1933 la production soviétique augmente de 250 % . »

Hélène Carrère D'Encausse, « L'URSS de la révolution à la mort de Staline, le seuil 1993

5) Après avoir présenté le document, précisez à la lumière de ce texte, quel document parmi les 2 étudiés précédemment donne l'image la plus juste de la situation des campagnes soviétiques dans les années 30 ? Que peut-on en conclure sur la nature de l'autre document ?

Document 3 : La collectivisation

« La première étape de la collectivisation débute en octobre 1929 lorsque la part des terres collectivisées n'atteint alors que 4% de la paysannerie. En Janvier 1930, la proportion est déjà à 21 % et elle s'élève à 58% dès le mois de mars 1930. En 1932, les quelques 25 millions de petites propriétés rurales sont remplacées par 240 000 kolkhozes (1) et 4000 sovkhozes (2). Les conséquences de la collectivisation furent spectaculaires. L'exploitation individuelle disparaissait. Le brassage de la population du aux déportation avaient été tel qu' aucune reconstitution des villages et de leurs population n'était plus possible. Les conséquences économiques sont encore plus considérables à court et à moyen terme. **Pour tenter de s'opposer à la collectivisation, les paysans ont en effet multiplié l'abattage du bétail et les destructions de tous ordres.** Mais le coût le plus dramatique fut mesuré en termes humains. Il est cependant difficile d'évaluer avec exactitude le nombre de personnes liquidés pendant la collectivisation. On peut considérer que le nombre de victimes directes doit être compris dans une fourchette de 5 à 10 millions d'individus auxquels il faut ajouter près de 3 millions d'Ukrainiens morts d'une famine organisée délibérément pour briser le sentiment national.

L'autre grand aspect de la transformation de l'économie soviétique se déroula en milieu urbain. Ce fut l'effet de l'industrialisation. Elle se marque d'abord par une mutation sociale spectaculaire puisque la classe ouvrière passa de 11 millions en 1928 à 33 millions en 1932 et ne cessa de croître par la suite . Dès le départ, les réalisations se multiplient ; des centre industriels nouveaux sont créés alors que des foyers traditionnels comme l'Oural sont mis en valeur. Toute la réussite tient dans l'abondance de main d'œuvre issue de la déportation et des recrutements forcés dans sa docilité et son faible coût de revient . S'ajoute à cela la construction de voies de communications nouvelles couvrant tout le territoire et reliant les nouveaux centres industriels . Entre 1929 et 1933 la production soviétique augmente de 250 % . »

Hélène Carrère D'Encausse, « L'URSS de la révolution à la mort de Staline, le seuil 1993

6) Quel est le bilan humain de la collectivisation des campagnes ?

Document 3 : La collectivisation

« La première étape de la collectivisation débute en octobre 1929 lorsque la part des terres collectivisées n'atteint alors que 4% de la paysannerie. En Janvier 1930, la proportion est déjà à 21 % et elle s'élève à 58% dès le mois de mars 1930. En 1932, les quelques 25 millions de petites propriétés rurales sont remplacées par 240 000 kolkhozes (1) et 4000 sovkhozes (2). Les conséquences de la collectivisation furent spectaculaires. L'exploitation individuelle disparaissait. Le brassage de la population du aux déportation avaient été tel qu' aucune reconstitution des villages et de leurs population n'était plus possible. Les conséquences économiques sont encore plus considérables à court et à moyen terme. **Pour tenter de s'opposer à la collectivisation, les paysans ont en effet multiplié l'abattage du bétail et les destructions de tous ordres. Mais le coût le plus dramatique fut mesuré en termes humains. Il est cependant difficile d'évaluer avec exactitude le nombre de personnes liquidés pendant la collectivisation. On peut considérer que le nombre de victimes directes doit être compris dans une fourchette de 5 à 10 millions d'individus auxquels il faut ajouter près de 3 millions d'Ukrainiens morts d'une famine organisée délibérément pour briser le sentiment national.**

L'autre grand aspect de la transformation de l'économie soviétique se déroula en milieu urbain. Ce fut l'effet de l'industrialisation. Elle se marque d'abord par une mutation sociale spectaculaire puisque la classe ouvrière passa de 11 millions en 1928 à 33 millions en 1932 et ne cessa de croître par la suite . Dès le départ, les réalisations se multiplient ; des centre industriels nouveaux sont créés alors que des foyers traditionnels comme l'Oural sont mis en valeur. Toute la réussite tient dans l'abondance de main d'œuvre issue de la déportation et des recrutements forcés dans sa docilité et son faible coût de revient . S'ajoute à cela la construction de voies de communications nouvelles couvrant tout le territoire et reliant les nouveaux centres industriels . Entre 1929 et 1933 la production soviétique augmente de 250 % . »

Hélène Carrère D'Encausse, « L'URSS de la révolution à la mort de Staline, le seuil 1993

6) Quel est le bilan humain de la collectivisation des campagnes ?

7) Quelle autre information nous livre l'auteur en ce qui concerne la politique économique de Staline et ses résultats ?

Document 3 : La collectivisation

« La première étape de la collectivisation débute en octobre 1929 lorsque la part des terres collectivisées n'atteint alors que 4% de la paysannerie. En Janvier 1930, la proportion est déjà à 21 % et elle s'élève à 58% dès le mois de mars 1930. En 1932, les quelques 25 millions de petites propriétés rurales sont remplacées par 240 000 kolkhozes (1) et 4000 sovkhozes (2). Les conséquences de la collectivisation furent spectaculaires. L'exploitation individuelle disparaissait. Le brassage de la population du aux déportation avaient été tel qu' aucune reconstitution des villages et de leurs population n'était plus possible. Les conséquences économiques sont encore plus considérables à court et à moyen terme. **Pour tenter de s'opposer à la collectivisation, les paysans ont en effet multiplié l'abattage du bétail et les destructions de tous ordres.** Mais le coût le plus dramatique fut mesuré en termes humains. Il est cependant difficile d'évaluer avec exactitude le nombre de personnes liquidés pendant la collectivisation. On peut considérer que le nombre de victimes directes doit être compris dans une fourchette de 5 à 10 millions d'individus auxquels il faut ajouter près de 3 millions d'Ukrainiens morts d'une famine organisée délibérément pour briser le sentiment national.

L'autre grand aspect de la transformation de l'économie soviétique se déroula en milieu urbain. Ce fut l'effet de l'industrialisation. Elle se marque d'abord par une mutation sociale spectaculaire puisque la classe ouvrière passa de 11 millions en 1928 à 33 millions en 1932 et ne cessa de croître par la suite . **Dès le départ, les réalisations se multiplient ; des centre industriels nouveaux sont créés alors que des foyers traditionnels comme l'Oural sont mis en valeur. Toute la réussite tient dans l'abondance de main d'œuvre issue de la déportation et des recrutements forcés dans sa docilité et son faible coût de revient .** S'ajoute à cela la construction de voies de communications nouvelles couvrant tout le territoire et reliant les nouveaux centres industriels . Entre 1929 et 1933 la production soviétique augmente de 250 % . »

Hélène Carrère D'Encausse, « L'URSS de la révolution à la mort de Staline, le seuil 1993

6) Quel est le bilan humain de la collectivisation des campagnes ?

7) Quelle autre information nous livre l'auteur en ce qui concerne la politique économique de Staline et ses résultats ?

Document 3 : La collectivisation

« La première étape de la collectivisation débute en octobre 1929 lorsque la part des terres collectivisées n'atteint alors que 4% de la paysannerie. En Janvier 1930, la proportion est déjà à 21 % et elle s'élève à 58% dès le mois de mars 1930. En 1932, les quelques 25 millions de petites propriétés rurales sont remplacées par 240 000 kolkhozes (1) et 4000 sovkhoses (2). Les conséquences de la collectivisation furent spectaculaires. L'exploitation individuelle disparaissait. Le brassage de la population du aux déportation avaient été tel qu' aucune reconstitution des villages et de leurs population n'était plus possible. Les conséquences économiques sont encore plus considérables à court et à moyen terme. **Pour tenter de s'opposer à la collectivisation, les paysans ont en effet multiplié l'abattage du bétail et les destructions de tous ordres.** Mais le coût le plus dramatique fut mesuré en termes humains. Il est cependant difficile d'évaluer avec exactitude le nombre de personnes liquidés pendant la collectivisation. On peut considérer que le nombre de victimes directes doit être compris dans une fourchette de 5 à 10 millions d'individus auxquels il faut ajouter près de 3 millions d'Ukrainiens morts d'une famine organisée délibérément pour briser le sentiment national.

L'autre grand aspect de la transformation de l'économie soviétique se déroula en milieu urbain. Ce fut l'effet de l'industrialisation. Elle se marque d'abord par une mutation sociale spectaculaire puisque la classe ouvrière passa de 11 millions en 1928 à 33 millions en 1932 et ne cessa de croître par la suite . **Dès le départ, les réalisations se multiplient ; des centre industriels nouveaux sont créés alors que des foyers traditionnels comme l'Oural sont mis en valeur. Toute la réussite tient dans l'abondance de main d'œuvre issue de la déportation et des recrutements forcés dans sa docilité et son faible coût de revient .** S'ajoute à cela la construction de voies de communications nouvelles couvrant tout le territoire et reliant les nouveaux centres industriels . Entre 1929 et 1933 la production soviétique augmente de 250 % . »

Hélène Carrère D'Encausse, « L'URSS de la révolution à la mort de Staline, le seuil 1993

Conclusion / A l'aide de ce travail , précisez en quoi consiste la Stalinisation de l'URSS. Caractérisez le régime en 3 mots clés

Document 3 : La collectivisation

« La première étape de la collectivisation débute en octobre 1929 lorsque la part des terres collectivisées n'atteint alors que 4% de la paysannerie. En Janvier 1930, la proportion est déjà à 21 % et elle s'élève à 58% dès le mois de mars 1930. En 1932, les quelques 25 millions de petites propriétés rurales sont remplacées par 240 000 kolkhozes (1) et 4000 sovkhozes (2). Les conséquences de la collectivisation furent spectaculaires. L'exploitation individuelle disparaissait. Le brassage de la population du aux déportation avaient été tel qu' aucune reconstitution des villages et de leurs population n'était plus possible. Les conséquences économiques sont encore plus considérables à court et à moyen terme. **Pour tenter de s'opposer à la collectivisation, les paysans ont en effet multiplié l'abattage du bétail et les destructions de tous ordres. Mais le coût le plus dramatique fut mesuré en termes humains. Il est cependant difficile d'évaluer avec exactitude le nombre de personnes liquidés pendant la collectivisation. On peut considérer que le nombre de victimes directes doit être compris dans une fourchette de 5 à 10 millions d'individus auxquels il faut ajouter près de 3 millions d'Ukrainiens morts d'une famine organisée délibérément pour briser le sentiment national.**

L'autre grand aspect de la transformation de l'économie soviétique se déroula en milieu urbain. Ce fut l'effet de l'industrialisation. Elle se marque d'abord par une mutation sociale spectaculaire puisque la classe ouvrière passa de 11 millions en 1928 à 33 millions en 1932 et ne cessa de croître par la suite . Dès le départ, les réalisations se multiplient ; des centre industriels nouveaux sont créés alors que des foyers traditionnels comme l'Oural sont mis en valeur. Toute la réussite tient dans l'abondance de main d'œuvre issue de la déportation et des recrutements forcés dans sa docilité et son faible coût de revient . S'ajoute à cela la construction de voies de communications nouvelles couvrant tout le territoire et reliant les nouveaux centres industriels . Entre 1929 et 1933 la production soviétique augmente de 250 %. »

Hélène Carrère D'Encausse, « L'URSS de la révolution à la mort de Staline, le seuil 1993

Conclusion / A l'aide de ce travail , précisez en quoi consiste la Stalinisation de l'URSS. Caractérisez le régime en 3 mots clés

Étatisation, terreur , propagande