Qu'est-ce que la laïcité ?

La laïcité à l'école

Des outils pédagogiques





| | 3 | * | ₩ | |
|-------------------|---------------------------|---|------------------------|--|
| | Principe républicain visé | Moyen | Réalisation finale | |
| MOI | Égalité | Des portraits utilisant différentes techniques | Mon album | |
| | Égalité | « Cette semaine, c'est MOI!» | Affiche « C'est NOUS » | |
| LES AUTRES | Liberté | Les règles de vie de la classe, les règles de jeux | Notre affiche | |
| MOI ET LES AUTRES | Fraternité | Symboliser la place de chacun dans un vivre ensemble permis par des règles | Notre fresque | |
| MOI ET LES AUTRES | Fraternité | Symboliser la place de chacun dans un vivre ensemble permis par des règles | Enpeau anov | |

Projet « MOI ET LES AUTRES » - Circonscription de Royan - 2014-2015



Autour du portrait Cycle 1

Représenter... MOI!

La première partie du projet « MOI ET LES AUTRES » a pour objectif de faire prendre conscience à l'enfant de sa singularité (pour construire le principe d'égalité) : je suis un être humain particulier, avec une histoire propre, une famille particulière, des goûts spécifiques... et je suis à l'école, avec d'autres enfants différents mais sur lesquels le maître (ou la maîtresse) porte, de la même façon, un regard bienveillant.

Chaque enfant va être amené à réaliser plusieurs portraits de lui-même, selon différentes techniques. Ces portraits seront ensuite regroupés dans un **album individuel**. Enfin, dans la troisième phase du projet, un de ces portraits sera utilisé pour créer la fresque « MOI ET LES AUTRES », symbolisant le vivre ensemble à l'école maternelle.

Ce que j'aime...

Objectif

- Comprendre l'architecture du visage et connaître le vocabulaire des parties du visage
- Travailler sur la personnalité (ce qui nous construit en dehors de l'aspect physique)

Déroulement

- Travailler sur la notion de ce que j'aime ou n'aime pas
- Lister (échanges et dictée à l'adulte) les choses que l'on aime (manger, faire...).
- Découper dans des catalogues ce qui caractérise nos goûts et ainsi créée la personnalité de chacun et sa singularité.
- Enfin, reconstituer un visage avec les éléments découpés (ex : la bouche en forme de morceaux de chocolat, les yeux en forme de petites voitures...) soit dans un visage inconnu soit sur la photocopie (A4 ou A3) du visage de chacun des élèves.
- Observer et échanger sur les productions réalisées.



Projet « MOI ET LES AUTRES » - Circonscription de Royan - 2014-2015



« Cette semaine, c'est MOI ! » Cycle 1

Parler de MOI!

La première partie du projet « MOI ET LES AUTRES » a pour objectif de faire prendre conscience à l'enfant de sa singularité pour construire le principe d'égalité : je suis un être humain particulier, avec une histoire propre, une famille particulière, des goûts spécifiques... et je suis à l'école, avec d'autres enfants différents mais sur lesquels le maître (ou la maîtresse) porte, de la même façon, un regard bienveillant.

L'activité « Cette semaine, c'est MOI! » a pour but de permettre à chaque enfant de recevoir une attention particulière de la part de la classe durant une semaine à raison de 5 à 10 minutes par jour. Cette activité lui offre aussi l'occasion de prendre la parole en grand groupe pour parler de ce qu'il est et de ce qu'il aime.

Cette semaine, c'est MOI!

Lundi

J'apporte des photos ou quelque chose qui me rappelle quand j'étais bébé.



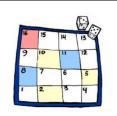
Mardi

J'apporte mon livre préféré pour le présenter à la classe.



Jeudi

J'apporte mon jeu préféré. Je pourrai animer un atelier avec ce jeu.



Vendredi

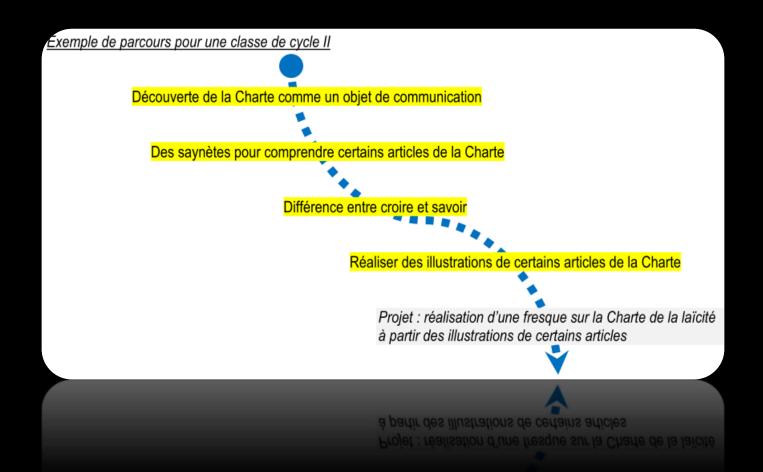
J'apporte « MON album »



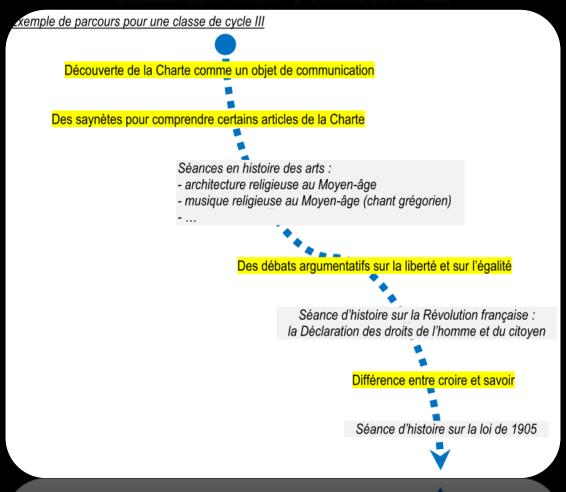












Projet « MOI ET LES AUTRES » - Circonscription de Royan - 2014-2015



SITUATION

Objet-Charte Articles Liberté Égalité Fraternité Laïcité

Découvrir l'objet-Charte

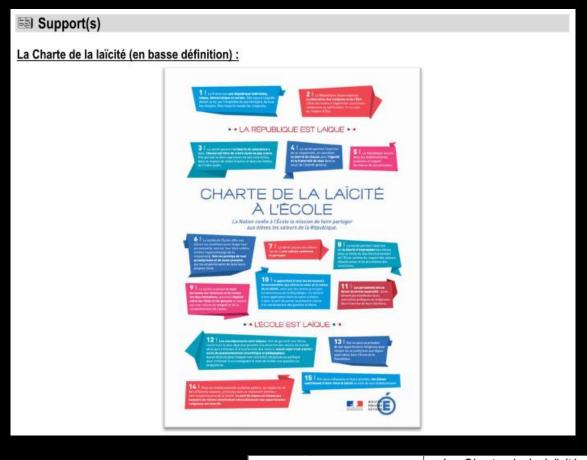
Objectif(s)

- Appréhender la Charte de la laïcité à l'école comme un objet de communication
- Expliciter la notion de « charte »

Déroulement

Les affiches sont des objets extrêmement présents dans l'environnement de l'enfant. Or l'école, comme le souligne le socle commun, a pour ambition de permettre à tous les élèves de lire et d'utiliser différents langages, en particulier les images. Il s'agit en effet de construire une culture et un esprit critique face à ces objets omniprésents dans notre quotidien.

Dans cette séquence, est proposée une entrée dans la découverte de la Charte en analysant celle-ci comme objet de communication.



✓ Institutionnalisation
 ✓ Institutionnalisation
 ✓ Institutionnalisation
 ✓ Institutionnalisation
 ✓ Institutionnalisation
 ✓ Elle donne une définition de la « laïcité », dans la République et dans l'école. Le mot « laïcité » est un mot compliqué que cette affiche aide à comprendre. Elle donne aussi des règles à respecter : c'est une Charte. »
 ✓ On peut envisager de mener ensuite une séance sur la notion de République si celle-ci n'est pas claire dans l'esprit des élèves.

Projet « MOI ET LES AUTRES » - Circonscription de Royan - 2014-2015



SITUATION

Objet-Charte Articles Liberté Égalité Fraternité Laïcité

Des saynètes pour découvrir les articles

Objectif(s)

Comprendre les principaux articles de la Charte

Déroulement

Cette séquence s'appuie sur deux séries de saynètes : la première propose des situations abordant de façon décalée les principaux articles de la Charte ; la seconde prend le parti de traiter plus directement la question de la laïcité.

En fonction de l'âge des élèves, du « climat scolaire » et de ses options pédagogiques, chaque enseignant(e) peut donc choisir l'une ou l'autre, voire un mélange des deux. De même, il semble pertinent de ne sélectionner que certains articles de la Charte.

Première série de saynètes

Dans cette série de saynètes, il s'agit de parler de laïcité aux enfants sans aborder directement la question de la religion. Sont ainsi mis en scène les grands principes de la Charte (égalité devant la loi, liberté de conscience, neutralité des agents du service public) en prenant le parti de substituer à la religion la passion pour un chanteur. Nous formons ainsi l'hypothèse que cette approche peut permettre à une majorité d'enfants d'école élémentaire de percevoir les enjeux de la laïcité en les déclinant sur une situation sans doute plus proche de ce que la plupart peuvent connaître : être « fan » d'un chanteur, c'est à la fois construire une relation personnelle avec celui-ci et sa musique, une relation individuelle qui transcende, un rapport vertical entre celui qui admire et celui qui est admiré ; mais c'est aussi s'inscrire dans un groupe (celui des « fans de... ») disposant de rites, de symboles voire d'espaces ou de moments spécifiques...

Le contexte à présenter aux élèves :

Dans cette école, de nombreux enfants adorent le chanteur **Bach N**, d'autres adorent le chanteur **P Mokora**, d'autres encore n'aiment ni l'un ni l'autre.

| Article | Personnages | Lieux | Saynètes | |
|---------|--------------------------|--------------------------------|--|--|
| 1 | Le directeur 3 élèves | Dans le bureau du directeur | Trois élèves sont dans le bureau du directeur parce qu'ils ont apporté à l'école un téléphone portable (ce qui est interdit). Le premier élève explique au directeur qu'il a besoin de son téléphone pour écouter son chanteur préféré, Bach N. Le second explique que c'est pour écouter le dernier album de P Mokora. Le troisième explique que c'était pour montrer son nouveau portable à ses copains. Le directeur punit les trois élèves de la même façon : il leur confisque leur téléphone portable et écrit un mot à leurs parents. | |

Seconde série de saynètes1

| Article | Personnages | Lieux | Saynètes |
|---------|--|---|---|
| 1 | Un juge 3 personnes | Dans un tribunal | Trois personnes passent devant le juge : - la première porte une croix chrétienne, - la seconde porte une étoile de David juive - la troisième porte un croissant et une étoile musulmane. Ces trois personnes sont accusées du même délit : ils n'ont pas respecté le code de la route et sont passés à un feu rouge. Le juge écoute chacun des trois et donne exactement la même peine à chacun des trois : 4 points de moins sur leur permis de conduire et 135 € d'amende. |
| 2 | Le Président de la République Plusieurs journalistes | Sur le plateau d'une émission de télévision | Le Président de la République participe à une émission de télévision. Une journaliste lui demande que sa religion soit favorisée (par exemple, que les français qui ont cette religion puissent ne pas travailler pendant le mois de septembre pour prier). Le président de la République lui répond que la France est une République laïque et que l'Etat ne favorise aucune religion. |

Les articles de la Charte de la laïcité

| Les articles de la Charte de la laïcité | La reformulation proposée par la Ligue de l'Enseignement | |
|---|--|--|
| La France est une République indivisible, laïque, démocratique et sociale. Elle assure l'égalité devant la loi, sur l'ensemble de son territoire, de tous les citoyens. Elle respecte toutes les croyances | La France considère tous ses habitants de la même façon, où qu'ils vivent sur son territoire. Elle respecte ce à quoi ils croient, leurs idées et leurs religions. | |
| La République laïque organise la séparation des religions et de l'État. L'État est neutre à l'égard des convictions religieuses ou spirituelles. Il n'y a pas de religion d'État | La France n'impose pas de religion et n'e interdit aucune. | |
| 3. La laïcité garantit la liberté de conscience à tous. Chacun est libre de croire ou de ne pas croire. Elle permet la libre expression de ses convictions, dans le respect de celles d'autrui et dans les limites de l'ordre public. | En France, les habitants peuvent exprimer librement leurs idées , mais toujours dans le respect de celles des autres et le Loi. | |

Projet « MOI ET LES AUTRES » - Circonscription de Royan – 2014-2015

SITUATION

Objet-Charte Articles Liberté Égalité Fraternité Laïcité

Percevoir la différence entre croire et savoir

Objectif(s)

- Faire percevoir la différence entre croire et savoir dans un contexte proche des élèves
- Aborder la nature des connaissances construites à l'école (scientificité)

Support(s)

Texte « Paul, Emma et Arthur » - Version 1

De retour de la récréation du matin, Paul s'installe à sa place. La maîtresse demande aux enfants de sortir leur cahier du jour et d'écrire la date. Paul se met au travail ; il cherche dans sa trousse son nouveau stylo plume. Mais il n'arrive pas à mettre la main dessus :

- Emma, tu n'as pas vu mon stylo. Je ne le trouve plus dans ma trousse!
- Ton nouveau stylo plume ? Celui que tu as eu à ton anniversaire ?
- Oui, je l'avais mis dans ma trousse avant de partir en récréation...
- Je _____ qu'Arthur te l'a pris. Je l'ai vu faire.

Texte « Paul, Emma et Arthur » - Version 2

De retour de la récréation du matin, Paul s'installe à sa place. La maîtresse demande aux enfants de sortir leur cahier du jour et d'écrire la date. Paul se met au travail et cherche dans sa trousse son nouveau stylo plume. Mais il n'arrive pas à mettre la main dessus :

- Emma, tu n'as pas vu mon stylo. Je ne le trouve plus dans ma trousse!
- Ton nouveau stylo plume ? Celui que tu as eu à ton anniversaire ?
- Oui, je l'avais mis dans ma trousse avant de partir en récréation...
- Je _____ qu'Arthur te l'a pris. A la récréation, il m'a dit qu'il aimerait avoir le même stylo.

Des livres pour aller plus loin



La force du berger d'Azouz Begag

Un petit garçon, d'origine algérienne, est pris au piège entre sa culture familiale, vivement défendue par son père, ancien berger à El Ouricia, en Algérie, et la culture scolaire qui lui enseigne les connaissances scientifiques, notamment le principe de la force centrifuge. Or, son père, tourné vers la Mecque, nie les savoirs du monde moderne et refuse que son fils les accepte. [source : université Lille 3]

Les dieux et Dieu de Brigitte Labbé (écrivain) et Michel Puech (maître de conférences en philosophie à la Sorbonne) – illustrations de Jacques Azam

Les auteurs invitent les enfants à une balade philosophique autour de la question de la religion. Cette balade alterne de courts récits et des commentaires prenant appui sur ces récits :

Projet « MOI ET LES AUTRES » - Circonscription de Royan - 2014-2015



SITUATIONS

| Objet-Charte | Articles | Liberté | Égalité | Fraternité | Laïcité |
|----------------|-----------------|---------|---------|------------|---------|
| 010]01 0110110 | 7 11 11 0 1 0 0 | | _9 | | |

Des débats argumentatifs

Objectif(s)

Échanger et débattre

| CP | Prendre part à des échanges verbaux tout en sachant écouter les autres ; poser des questions. |
|-------|--|
| CE1 | Participer à un échange : questionner, apporter des réponses, écouter et donner un point de vue en respectant les règles |
| CEI | de la communication. |
| | Écouter et prendre en compte ce qui a été dit. |
| CE2 | Questionner afin de mieux comprendre. |
| | Exprimer et justifier un accord ou un désaccord, émettre un point de vue personnel motivé. |
| | Demander et prendre la parole à bon escient. |
| CM1 | Réagir () en apportant un point de vue motivé. |
| | Participer à un débat en respectant les tours de parole et les règles de la politesse. |
| СМ2 | Participer aux échanges de manière constructive : rester dans le sujet, situer son propos par rapport aux autres, apporter |
| CIVIZ | des arguments, mobiliser des connaissances, respecter les règles habituelles de la communication. |

- Approfondir une notion en en dégageant la complexité
- Amener les élèves à structurer leur pensée



Des débats argumentatifs

Supports pour des débats argumentatifs sur la Liberté

Une maxime

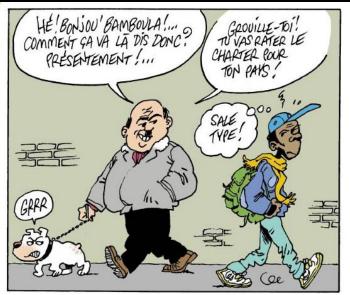
« La liberté des uns s'arrête là où commence celle des autres »

Un extrait de roman

- « Au moment où Michelle étendait la main pour verser du chocolat à ses amis, la petite fille rouge, qui n'avait cessé de les regarder, étendit sa baguette magique et dit :
- Que tout disparaisse!

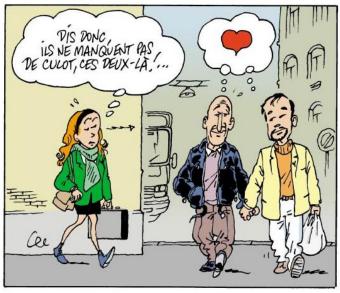
À ce moment, les cinq enfants tombèrent assis par terre très brutalement et, quand ils furent revenus de leur surprise, les chaises et la table n'étaient plus là. Tous se tournèrent vers la petite fille aux cheveux rouges.

- Qui êtes-vous ? dirent-ils.
- Je suis la fée Mélanie.
- Pourquoi est-ce que vous avez enlevé notre goûter ?
- Parce que je veux, dit-elle.
- Mais nous ne vous avons rien fait, dit Michelle.









Décembre

- Adaptation de « Cette semaine, c'est MOI » pour les TPS-PS (MS ?)
- 2^{ème} phase du projet maternelle : les règles.
- Adaptation du projet maternelle pour le cycle 2
- Des supports pour les débats argumentatifs
- Des propositions de questions pour les débats argumentatifs
- Des séquences
 - La loi de 1905
 - La Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen
- Des outils sur la lutte contre les discriminations (racisme, inégalités fille/garçon)

Janvier

Site dédié www.laicite-ecole.fr

la ligue de l'enseignement un avenir par l'éducation populaire



