

Partie I. L'Europe et le monde au XVIIIe siècle

Chapitre 1 :

L'Europe dans le monde au début du XVIIIe siècle

The background of the slide is a faded, historical-style illustration of a harbor. It shows several large sailing ships docked at a quay, with figures visible on the deck and the shore. In the background, there are multi-story buildings and a bridge or structure spanning the water. The overall tone is light and historical.

Comment les grandes puissances européennes exercent-elles leur domination au XVIIIe siècle ?



Un exemple :

Le port de La Rochelle au XVIIIe siècle



Vue du port de La Rochelle, prise de la petite rive

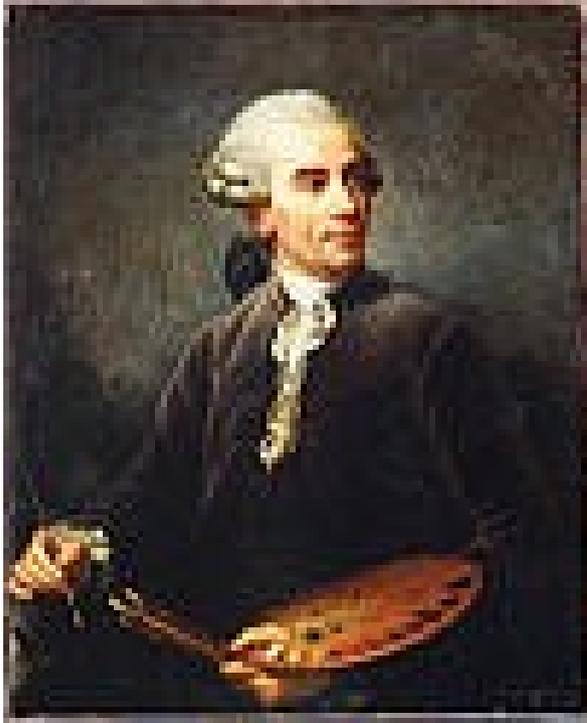
– Joseph Vernet - 1762

© musée de la Marine, Paris

Vue du port de La Rochelle, prise de la petite rive – Joseph Vernet – 1762

© musée de la Marine, Paris.

(Une copie du tableau par E. Pinel est exposée au Musée du Nouveau Monde de La Rochelle)



Joseph Vernet (1714-1789)

Le roi Louis XV demande à cet artiste de peindre 20 ports français.

Joseph Vernet a exécuté ainsi 15 marines représentant les plus grands ports du royaume : Bordeaux, Dieppe, Marseille, Toulon, Rochefort ou La Rochelle.

Il reste un an à La Rochelle pour réaliser le tableau que nous allons étudier.

Portrait de Vernet par Elisabeth Vigée Le Brun

Une marine : peinture figurative dont le thème est la mer.

Denis Diderot , Salons 1763.

« Le Port de la Rochelle est infiniment plus piquant. Voilà ce qu'on peut appeler un ciel : voilà des eaux transparentes, et tous ces groupes, ce sont autant de petits tableaux vrais et caractéristiques du local ; les figures en sont du dessin le plus correct. Comme la touche en est spirituelle et légère ! Qui est-ce qui entend la perspective aérienne mieux que cet homme-là ?

Regardez le Port de la Rochelle avec une lunette qui embrasse le champ du tableau et qui exclue la bordure, et, oubliant tout à coup que vous examinez un morceau de peinture, vous vous écrierez, comme si vous étiez placé en haut d'une montagne, spectateur de la nature même : « Oh le beau point de vue ! »



Regardons ensemble le port de La Rochelle de Vernet.

Que nous apprend-il de cette ville et de son port au XVIIIe siècle ?



Le port de La Rochelle est protégée par deux tours :

- la Tour de la Chaîne
- la Tour Saint-Nicolas



La pêche

A marée haute, les bateaux peuvent entrer dans le port.
Les pêcheurs déchargent leurs paniers de poissons qu'ils tendent
aux femmes à terre.



Le commerce

Ces petits immeubles de la Grande Rive témoignent de l'activité commerciale. De petits auvents protègent les piétons de la pluie.



L'exploitation du bois

On distingue deux scieurs de long et derrière eux une pile de bois.

Quels lieux rochelais témoignent de l'importance du commerce portuaire ?

Cette maison, maison des échevins, située dans la rue des Gentilhommes est décorée du blason de La Rochelle : un bateau.



PLAN
De la
ROCHELLE
1758.

LÉGENDE

- A. *S. Michel, Cathédrale et P^o*
- B. *S. Jean du Port P^o*
- C. *S. Nicolas P^o*
- D. *S. Sauveur P^o*
- E. *Notre Dame P^o*
- F. *Les Cordeliers*
- G. *Hôpital Général des Juifs*
- H. *Les Jacobins*
- I. *Les Dominicains*
- K. *Les Religieuses D^o Blanchettes*
- L. *Les Prêtres de Sévigné*
- M. *Les Religieuses de la Providence*
- N. *Les Religieuses f. Claire*
- O. *Les Religieuses Hospitalières*
- P. *Les Capucins*
- Q. *Les D^o de Clugny f. Bénédicte*
- R. *Les Religieuses Ursulines*
- S. *Les P. de la Charité*
- T. *Les Augustins*
- U. *Les Récollets*
- X. *Chapelle du Temple*
- Y. *Les Carmes*
- Z. *Le Séminaire*
- &. *Les ——— Restes Chrétiens*



LÉGENDE

- a. *Les Mares, ou Hôtel de Ville*
- b. *Le Palais*
- c. *Le Temple*
- d. *Surveillance Consulaire*
- e. *Chandlers*
- f. *Charrerie*
- g. *Les quatre Hôtels*
- h. *Fontaine du petit port*
- i. *Fontaine de la Guill.*
- k. *Fontaine de Navarre*
- l. *Fontaine de Pelery*
- m. *Fontaine de la Compagnie*
- n. *Fontaine Royal*
- o. *Canton de Gathelines*
- p. *Place Baraclos*
- q. *Canton des Flamands*
- r. *Grand Canton*
- s. *Place f. Jean*
- t. *Les Minimes*
- u. *Place de Chéreau*
- x. *Carrées pour l'Infanterie*
- y. *Place des Cordeliers*
- z. *Place Robert*
- 8. *Place f. Nicolas*
- 1. *Tour de S. Nicolas*
- 2. *Tour de la Charité*
- 3. *Tour de la Lanterne*
- 4. *Tour des Récollets*



CENTRE-VILLE

LEGENDE

Voies piétonnes
Espaces verts
sens de circulation

① Édifices publics...
(liste ci-dessous)

SERVICES PUBLICS, MONUMENTS ET MUSÉES

◆ Office de tourisme

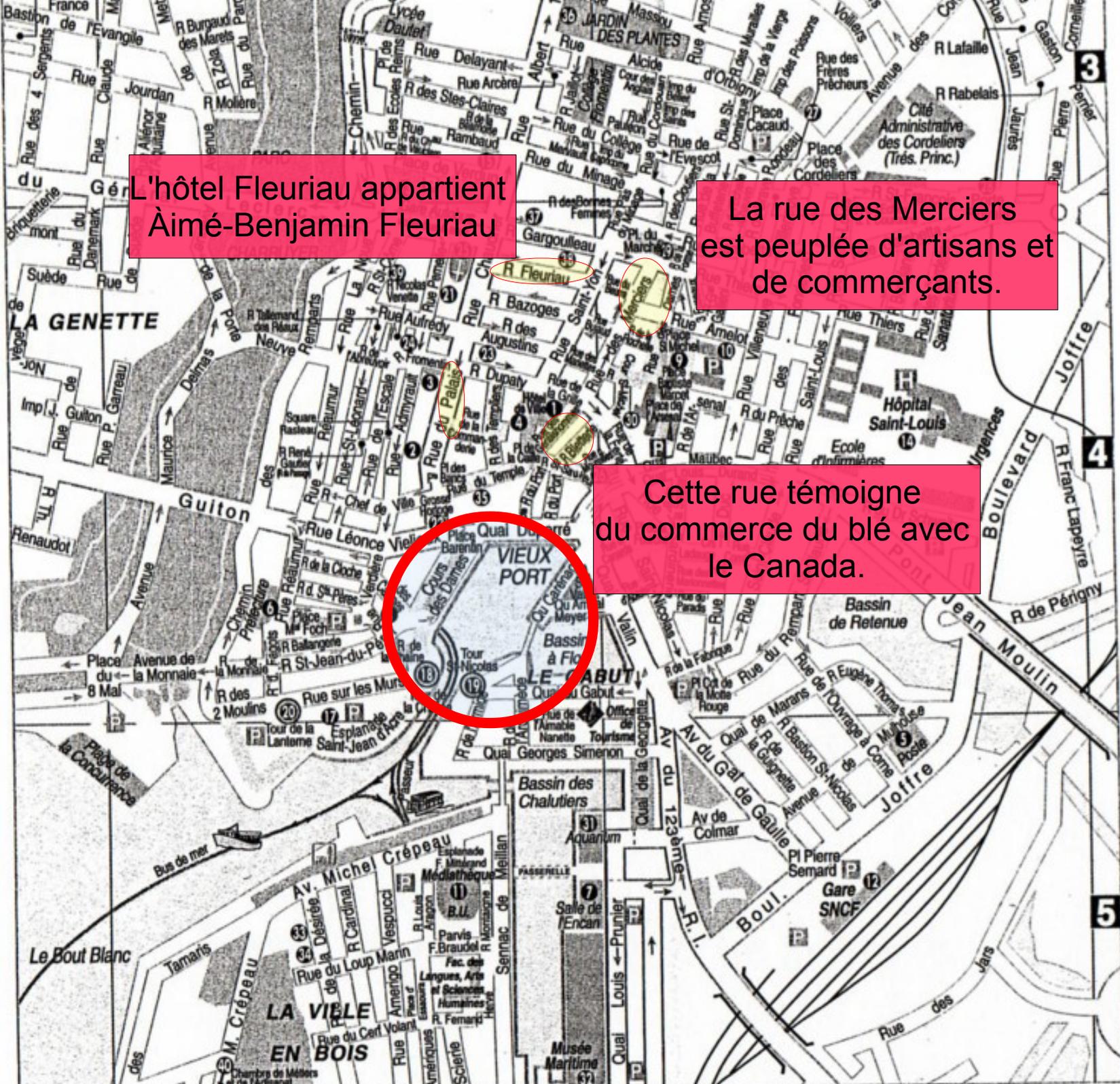
- 1 Hôtel de Ville
- 2 Bourse
- 3 Palais de Justice
- 4 La Poste
- 5 La Poste, Recette Principale
- 6 Préfecture
- 7 Gare SNCF
- 8 Espace Verts
- 9
- 10 Carré Amelot
- 11 Médiathèque
- 12 Gare SNCF
- 13 Gare routière - Place de Verdun
- 14 Centre Hospitalier
- 15 Commissariat de Police
- 16 Parking de l'Esplanade
- 17 Parking Saint-Jean d'Acre
- 18 Tour de la Chaîne
- 19 Tour Saint-Nicolas
- 20 Tour de la Lanterne
- 21 Clocher Saint-Barthélemy
- 22 Grosse Horloge
- 23 Maison Henri II
- 24 Maison Nicolas Venette
- 25 Cathédrale
- 26 Église Saint-Sauveur
- 27 Église Notre-Dame
- 28 Porte Royale
- 29 Marché (XIX*)
- 30 Temple/
Musée d'Histoire Protestante
- 31 Aquarium
- 32 Musée Maritime
- 33 Musée des Modèles Réduits
- 34 Musée des Automates
- 35 Musée du Flacon à Parfum
- 36 Museum d'Histoire Naturelle et d'Ethnographie
- 37 Musée des Beaux Arts
- 38 Musée du Nouveau Monde
- 39 Musée d'Orbigny-Bernon
- 40 Chambre de Métiers et de l'Artisanat

L'hôtel Fleuriau appartient à Aimé-Benjamin Fleuriau

La rue des Merciers est peuplée d'artisans et de commerçants.

La bourse est construite en 1760

Cette rue témoigne du commerce du blé avec le Canada.





- Sur quelle façade maritime se situe le port de La Rochelle ? Pourquoi ?
- Quels sont les autres ports importants d'Europe ?
- Quelles sont les grandes puissances politiques du continent européen à cette époque ?

Le port de La Rochelle au XVIIIe siècle

La Rochelle est au XVIIIe siècle un des grands ports de la métropole française.

Métropole : pays qui possède une colonie.

Colonie : territoire d'outre-mer conquis, administré et exploité par un pays étranger (la métropole).

Les navires y rapportent des denrées des colonies : des fourrures et des peaux du Canada ou du sucre des Antilles. Pour leurs exploitations, les Rochelais vont chercher des esclaves en Afrique (traite négrière).

Comment les grandes puissances européennes exercent-elles leur domination au XVIIIe siècle ?

1°/

Au XVIIIe siècle, les grandes puissances maritimes d'Europe (Royaume-Uni, Provinces-Unies, France) possèdent des colonies en Amérique, en Asie du Sud et sur le littoral africain (carte cahier).

Ces colonies permettent d'effectuer un commerce maritime intense.

A quelle classe sociale appartiennent les personnages du premier plan ?



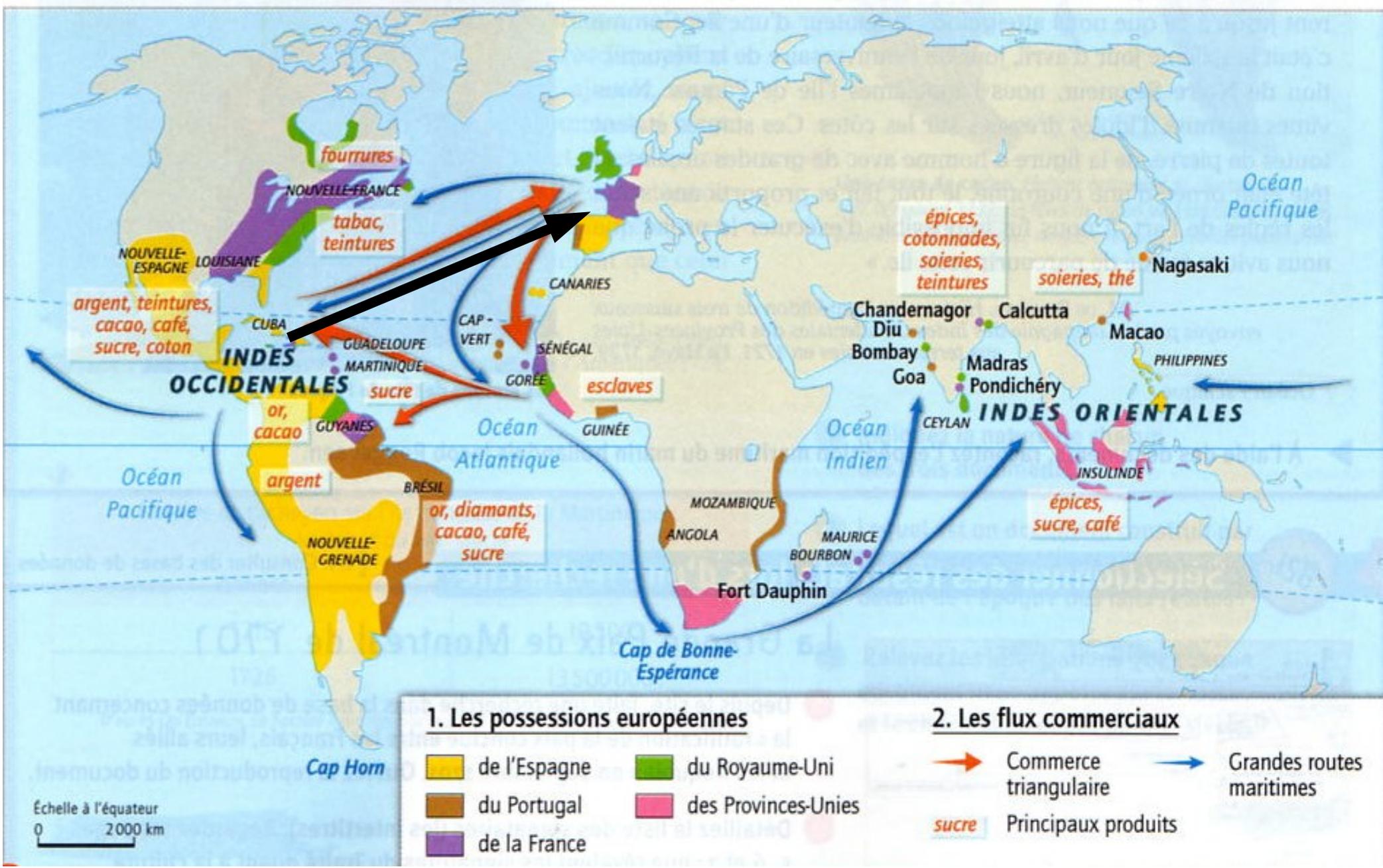
Les négociants et les armateurs des ports de l'Atlantique s'enrichissent grâce à ce commerce. Ils forment alors une très riche bourgeoisie dont la prospérité est visible dans les bâtiments urbains.



Aimé-Benjamin Fleuriau (1709-1787) :

Ce Rochelais est chargé de l'exploitation de son oncle à Saint Domingue à partir de 1729. Le jeune homme fait alors fortune dans le sucre. Lorsqu'il revient à La Rochelle, il fait construire un hôtel particulier, qui abrite aujourd'hui le Musée du Nouveau Monde. Il obtient une charge de noblesse en 1777 et se nomme ensuite Aimé-Benjamin Fleuriau de Bellevue.

- Situez Saint Domingue.
- D'après le document 2 p. 14, quels sont les autres produits importés des colonies ?
- Sur la carte 4 p. 15, quelles sont les grandes routes commerciales qui permettent ces échanges au XVIIIe siècle ?



➔ Commerce du sucre avec Saint-Domingue

Comment les grandes puissances européennes exercent-elles leur domination au XVIIIe siècle ?

2°/

Le commerce entre les métropoles et leurs colonies s'effectuent par la mer. Les grandes puissances doivent donc contrôler ces routes maritimes : création de comptoirs, de compagnies pour protéger leurs intérêts (compagnie des Indes) et s'assurer le monopole du commerce.

Comptoir : établissement commercial situé outre-mer.

Compagnie commerciale : entreprise constituée par des marchands pour développer des activités commerciales.

Monopole : droit exclusif de produire un bien ou d'en faire le commerce.

Les états européens dominant ces premiers échanges mondiaux.