

# Les chansons de propagande pendant la seconde guerre mondiale

## Maréchal, nous voilà !

Une flamme sacrée  
Monte du sol natal  
Et la France enivrée  
Te salue Maréchal !  
Tous tes enfants qui t'aiment  
Et vénèrent tes ans  
A ton appel  
Ont répondu « Présent »

[refrain]

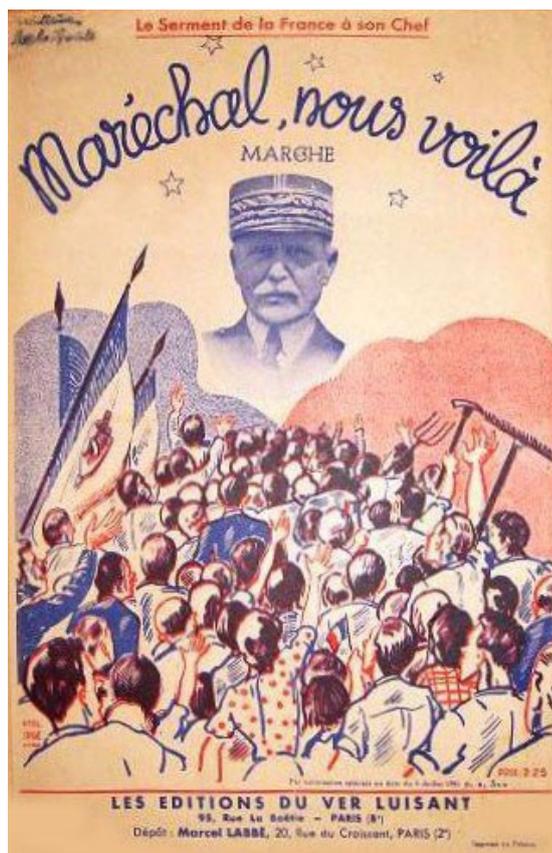
Maréchal nous voilà !  
Devant toi, le sauveur de la France  
Nous jurons, nous, tes gars  
De servir et de suivre tes pas  
Maréchal nous voilà !  
Tu nous as redonné l'espérance  
La Patrie renaîtra !  
Maréchal, Maréchal, nous voilà !

Tu as lutté sans cesse  
Pour le salut commun  
On parle avec tendresse  
Du héros de Verdun  
En nous donnant ta vie  
Ton génie et ta foi  
Tu sauves la Patrie  
Une seconde fois

Quand ta voix nous répète  
Afin de nous unir :  
« Français levons la tête,  
Regardons l'avenir ! »  
Nous, brandissant la toile  
Du drapeau immortel,  
Dans l'or de tes étoiles,  
Nous voyons luire un ciel.

La guerre est inhumaine  
Quel triste épouvantail !  
N'écoutons plus la haine  
Exaltons le travail  
Et gardons confiance  
Dans un nouveau destin  
Car Pétain, c'est la France,  
La France, c'est Pétain !

*Paroles d'André Montagard et musique de Charles Courtioux (1941)*



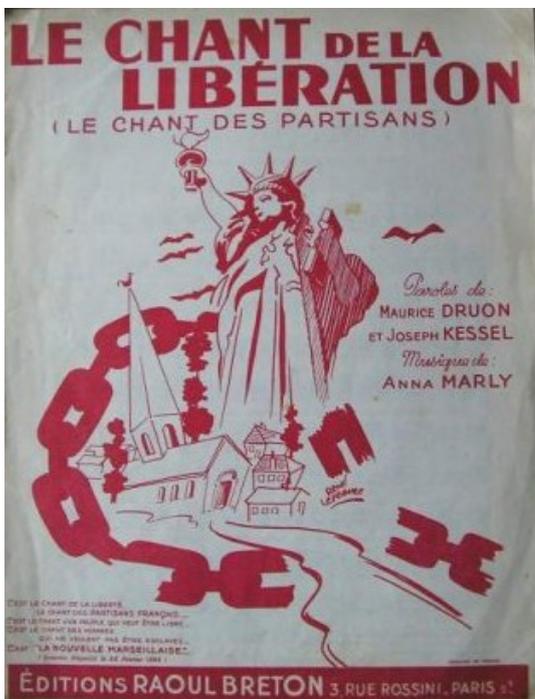
Feuillet de la chanson « Maréchal, nous voilà ! »



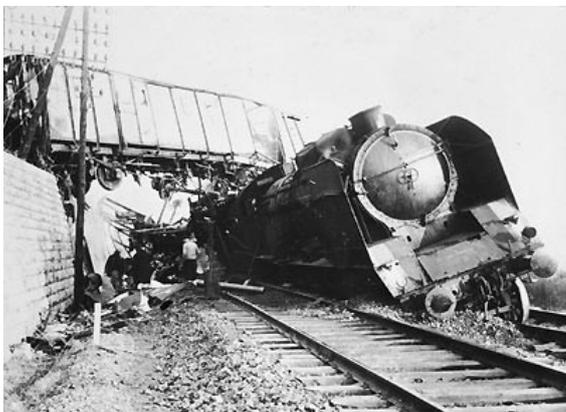
Entrevue de Montoire en 1940 entre Hitler et Pétain qui fait entrer la France dans la voie de la collaboration avec l'Allemagne

## Questions

- 1 - Pourquoi la première chanson dit-elle que le maréchal Pétain a sauvé la patrie une « seconde fois » ? (utilisez également la photographie)
- 2 - Comment le maréchal Pétain est-il présenté par cette chanson ?
- 3 - Selon la première chanson et son feuillet, quelle doit être l'attitude des Français par rapport au maréchal Pétain ?



Feuillet de la chanson « Le Chant des Partisans »



Déraillement d'un train de munition suite à un sabotage de la Résistance

### Le Chant des Partisans

Ami, entends-tu le vol noir des corbeaux sur nos plaines ?  
 Ami, entends-tu les cris sourds du pays qu'on enchaîne ?  
 Ohé, partisans, ouvriers et paysans, c'est l'alarme.  
 Ce soir l'ennemi connaîtra le prix du sang et les larmes.

Montez de la mine, descendez des collines, camarades !  
 Sortez de la paille les fusils, la mitraille, les grenades.  
 Ohé, les tueurs à la balle et au couteau, tuez vite !  
 Ohé, saboteur, attention à ton fardeau : dynamite...

C'est nous qui brisons les barreaux des prisons pour nos frères.  
 La haine à nos troussees et la faim qui nous pousse, la misère.  
 Il y a des pays où les gens au creux des lits font des rêves.  
 Ici, nous, vois-tu, nous on marche et nous on tue, nous on crève...

Ici chacun sait ce qu'il veut, ce qu'il fait quand il passe.  
 Ami, si tu tombes un ami sort de l'ombre à ta place.  
 Demain du sang noir sèchera au grand soleil sur les routes.  
 Chantez, compagnons, dans la nuit la Liberté nous écoute...

Ami, entends-tu ces cris sourds du pays qu'on enchaîne ?  
 Ami, entends-tu le vol noir des corbeaux sur nos plaines ?  
 Oh oh...

*Paroles de Joseph Kessel et de Maurice Druon. La chanson a été commandée par le réseau de résistance Libération (1943).*

### Questions

4 - D'après la seconde chanson et son feuillet, quel est l'objectif de la résistance française ? L'aide de quel pays est-elle symbolisée par la Statue de la Liberté ?

5 - Quelles sont les missions de la Résistance française d'après cette chanson et les photographies ?

6 - A l'aide des chansons et de vos réponses précédentes, remplissez le tableau suivant :

<p>Selon la chanson « Maréchal, nous voilà ! », quel doit être l'attitude des Français pendant la seconde guerre (justifiez)</p>	<p>Selon la chanson « Le Chant des Partisans », quel doit être l'attitude des Français pendant la seconde guerre (justifiez)</p>