



Académie de Poitiers

- **Bilan académique** : S'informer dans le monde du numérique à l'aide des webdocumentaires : quelle progression des apprentissages du collège au lycée ? http://ww2.ac-poitiers.fr/hist_geo/spip.php?article1777
- **Site disciplinaire Histoire-Géographie : Odysée** : http://ww2.ac-poitiers.fr/hist_geo/
- **Professeur référent** : Lydia Combeaud-Lunel

1) Rappel de la thématique :

S'informer dans le monde du numérique à l'aide des webdocumentaires : quelle progression des apprentissages du collège au lycée ?

Les webdocumentaires font partie intégrante des outils numériques à disposition des élèves pour s'informer.

Philippe Laloux : On ne leur dirait plus « lisez ce que je vous offre mais « lisez ce que vous cherchez » et « emparez vous de ces contenus puis partagez ».

- Approche avec les élèves au sein de la classe ou hors la classe en les guidant en s'appuyant sur une progression des apprentissages commune du collège au lycée.
- Les élèves doivent apprendre à lire, analyser, trier les informations du webdocumentaire, s'interroger sur les sources, exercer leur esprit critique, exploiter les informations sélectionnées pour donner du sens aux apprentissages et acquérir des savoirs.
- Ces capacités travaillées à travers l'usage de ce support numérique permettent de construire une véritable pratique de l'information. Passant de l'élève spectateur avec les films documentaires à l'élève acteur avec les webdocumentaires.

2) Membres de l'équipe dont IPR / IEN référent

a) Responsabilité pédagogique :

- Cécile BETERMIN, IA-IPR
- Laurent MARIEN IA-IPR

b) Coordination :

- Lydia Combeaud Lunel, collège Maurice Genevoix, Châteauneuf sur Charente (16)

c) Professeurs membres de l'équipe :

Noms Prénoms	Etablissement
AUDINET Séverine	Lycée professionnel Rompsay, La Rochelle (17).
COMBEAUD-LUNEL Lydia	Collège Maurice Genevoix, Châteauneuf sur Charente (16).
GUERIN Valérie	Collège Louis Merle, Secondigny (79).
LERAUT Laetitia	Lycée André Theuriet, Civray (86).
Nallet Johann	Collège Jules Ferry, Gémozac (17).

3) Analyse :

a) Les plus-values pédagogiques :

Le webdocumentaire utilisé en classe permet d'appréhender avec les élèves cette nouvelle source numérique journalistique qui se multiplie sur Internet.

➤ Faciliter le travail par compétences.

Il permet de travailler des compétences comme :

- Vérifier et justifier la fiabilité d'une source numérique.

En effet, c'est une entrée possible pour réfléchir sur la fiabilité d'une source numérique ([acquérir les bons réflexes lors d'une recherche sur Internet](#)) et travailler à l'esprit critique des élèves.

- S'informer dans le monde du numérique : Trouver, sélectionner et exploiter des informations.
- Pratiquer différents langages : Connaître les caractéristiques des récits et des descriptions et en réaliser.

C'est un outil qui permet à l'enseignant de travailler la mise ou en place d'un désétayage progressif vers une autonomie des élèves : en les rendant acteurs, ils construisent eux-mêmes leur savoir.

Exemples :

- Réaliser un article de journal à partir des informations recherchées dans les webdocumentaires
- Réaliser un carnet de voyage du migrant d'aujourd'hui : Sur la route de l'Angleterre, parcours de migrants
- Réaliser une production multimédia : chaque élève produit une diapositive sur l'application Keynote pour IPAD.

- o Coopérer et mutualiser :

La diversité de la plupart des webdocumentaires permettent de réaliser des travaux collaboratifs ou coopératifs.

Exemples :

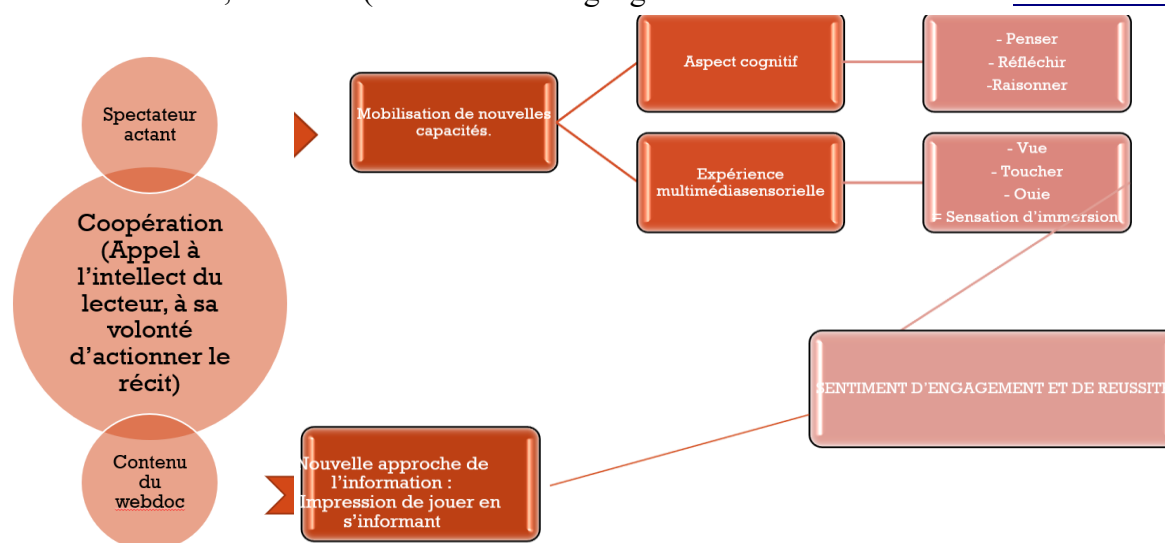
- Division des tâches avec prise en charge de l'étude d'une partie du webdocumentaire.
- Usage d'un mur collaboratif pour synthétiser les recherches

➤ Placer l'élève en immersion pour une meilleure compréhension et mémorisation :

L'interactivité de ce support engendre un aspect ludique lors de séances et l'ampleur du contenu permet de rendre les élèves curieux. Le webdocumentaire est un outil numérique pertinent pour susciter l'intérêt des élèves (contenus variés, présentation soignée...) et pour développer l'autonomie (choix de "parcours" : « avancer tout seul » par le biais de clics...)

Le webdocumentaire permet d'être en immersion grâce à la variété :

- Des supports tels que les vidéos (webdocumentaire [Woubaa'aden](#))
- Des acteurs, des lieux (nombreux témoignages dans le webdocumentaire [lesresistances.fr](#))



b) Leviers, difficultés ou obstacles rencontrés.

➤ La lecture des vidéos et la gestion du son.

Le chargement des webdocumentaires peut prendre du temps.

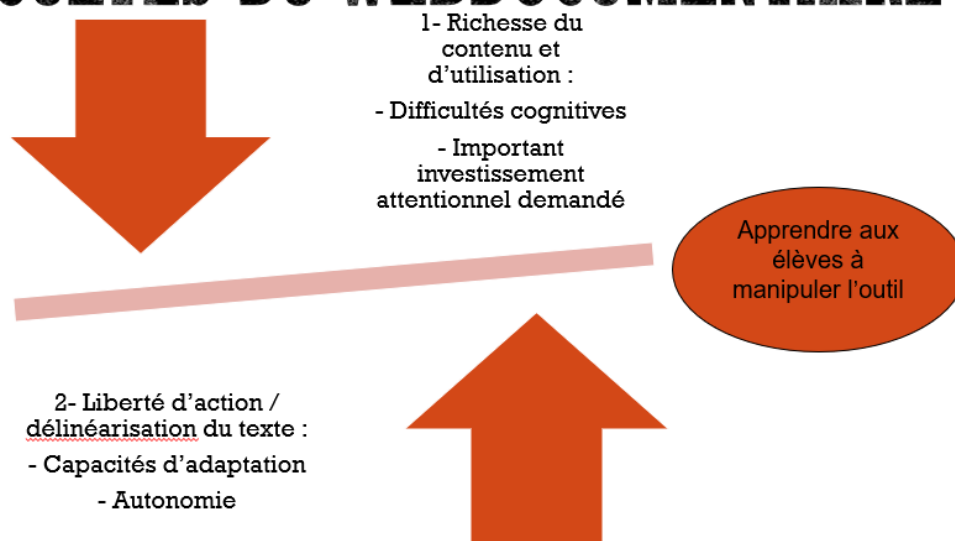
L'affichage et la lecture des vidéos a posé problème sur les IPAD : il a donc fallu privilégier l'utilisation de PC en ayant vérifié que le son fonctionnait.

De plus, il faut donc prévoir des écouteurs pour les élèves si le webdocumentaire comporte du son et des vidéos.

➤ La multiplicité des informations.

Le webdocumentaire étant une source qui regroupe de multiples informations, il convient de guider les élèves afin qu'ils ne s'y perdent pas : rôle important de l'enseignant en tant qu'accompagnant. Ne faudrait-il repenser le temps en salle informatique ? Eventuellement réduire la partie recherche avec une meilleure répartition des tâches entre élèves, ou réaliser une partie des recherches hors de la classe pour passer plus rapidement à la réalisation finale.

LES DIFFICULTÉS DU WEBDOCUMENTAIRE



➤ Les difficultés techniques.

Il faut anticiper les problèmes techniques en amont : vérifier l'accessibilité du webdocumentaire...

Quelques difficultés techniques ont été rencontrées notamment dans les supports numériques utilisés en parallèle de l'usage du webdocumentaire afin d'investir les élèves dans leur tâche :

- Quelques limites au logiciel Widbook : impossibilité d'imprimer le carnet de voyage une fois celui-ci terminé. Nécessité de faire des impressions d'écran pour conserver une trace

écrite du carnet.

- XMind7 est un logiciel qui doit être installé en amont (on peut utiliser aussi une autre application en ligne)

c) Questions relatives à l'évaluation des élèves

Les cinq travaux réalisés ont été basés sur une même échelle descriptive que nous avons faite évoluée en fonction du niveau.

S'INFORMER À L'AIDE D'UN WEBDOCUMENTAIRE : UNE PROGRESSION DES APPRENTISSAGES DU COLLÈGE AU LYCÉE.

Cycle 4 :

Trouver, sélectionner et exploiter des informations.	Débutant	Apprenti	Confirmé	Expert
	J'ai du mal à trouver seul des informations. J'ai besoin d'une aide extérieure.	Je sais trouver une information dans une ressource numérique.	Je sais trouver plusieurs informations et je sais les utiliser pour répondre à des questions.	Je sais trouver moi-même une ressource fiable, prélever des informations et les exploiter.

Lycée général et professionnel

Trouver, sélectionner et exploiter des informations.	Débutant	Apprenti	Confirmé	Expert
	Je sais trouver une information dans une ressource numérique.	Je sais trouver plusieurs informations et je sais les utiliser pour répondre à des questions.	Je sais trouver moi-même une ressource fiable, prélever des informations pour répondre à des questions.	J'exploite en autonomie les informations prélevées dans les ressources pour compléter mon cours.

6/14



Cycle 4 :

Exercer son esprit critique	Débutant	Apprenti	Confirmé	Expert
	J'ai du mal à relever la source de supports numériques donnés.	Je sais identifier une source numérique fiable.	Je sais croiser plusieurs ressources pour m'assurer de la fiabilité des données.	Je connais les critères de fiabilité d'une ressource numérique.

Lycée général et professionnel :

Exercer son esprit critique	Débutant	Apprenti	Confirmé	Expert
	Je sais identifier une source numérique fiable.	Je sais croiser plusieurs ressources pour m'assurer de la fiabilité des données.	Je connais les critères de fiabilité d'une ressource numérique.	Je suis capable d'évaluer la pertinence d'un site.

6/14



d) La relation enseignant – élève

Posture d'étayage pendant la séance en salle informatique. L'enseignant devient un guide, un accompagnant aidant les élèves dans leur démarche de recherche. Ils aident les élèves à s'investir dans leur tâche et à les mener au bout des objectifs fixés.

e) Les compétences nécessaires à l'enseignant pour mener à bien ce projet

- Vérifier la bonne compréhension des consignes ;
- Donner aux élèves quelques bons réflexes pour sélectionner des sources fiables sur internet ;
- Guider les élèves dans la manipulation du webdocumentaire afin qu'ils ne se noient pas dans la recherche des informations. ;
- Encadrer les élèves dans leur gestion du temps ;
- Vérifier que le travail de groupe est efficace et réfléchi ;
- Guider les élèves sur la mise en commun du travail ;
- Assurer une exploitation efficace des cartes mentales productions finales : comparaison critique ;
- Assurer la gestion technique des activités : mise à disposition des fiches numériques, collecte des fiches...

f) Les connaissances nécessaires à l'enseignant pour mener à bien ce projet

- Bonne maîtrise des programmes ;
- Bonne maîtrise du webdocumentaire ;
- Bonne maîtrise des outils numériques utilisés en parallèles du webdocumentaire.