



Le théâtre en classe d'espagnol

publié le 23/06/2018 - mis à jour le 23/04/2019

Descriptif :

Cet article présente l'offre de la compagnie Peu Importe.

La Compagnie Peu Importe [↗](#) propose des spectacles, des mises en scène de saynètes, [des formations](#) [↗](#) aux techniques théâtrales afin d'**accroître l'intérêt pour les langues** par une approche **linguistique, culturelle, ludique et sérieuse** à la fois.

La liste des spectacles et adaptations est **riche et variée** :

- [El crimen plus-que-parfait](#) [↗](#) Une pièce policière !
- [La tercera persona](#) [↗](#) Sur les clichés de l'Espagne !
- [Fuenteovejuna](#) [↗](#) Pour contribuer à la cohésion d'une classe !
- [Silencios](#) [↗](#) Sur le thème de l'adolescence !
- [Cuando suena la hora](#) [↗](#) Cette pièce sur le harcèlement scolaire existe aussi en version française [Quand sonne l'heure](#) [↗](#).
- [Femme gauche sur tacón derecho](#) [↗](#) Une pièce clownesque sur le thème de la résilience !
- [Amado monstruo](#) [↗](#) Mise en scène d'une oeuvre au programme des sections Bachibac ! Existe aussi [Sin noticias de Gurb](#) [↗](#).
- [La casa de Bernarda Alba](#) [↗](#) pour que les élèves s'amuse à jouer des saynètes adaptées de cette fameuse pièce...
- [Le monde commence aujourd'hui](#) [↗](#) Pour les classes de français ou de philosophie ! (en français)

Après signature d'une **convention** avec l'établissement scolaire, les professeurs reçoivent le texte et le livret pédagogique de la pièce choisie. Ce **support pédagogique** permet de travailler en amont et en aval sur le texte pour profiter pleinement de la représentation.

Théâtre dans les établissements scolaires



Pour conclure cette belle année de tournée à travers la France voici quelques retours qui révèlent notre philosophie de travail

Nous les connaissons en classe, donc une toute petite partie d'eux-mêmes et nous découvrons des comédiens, des jeunes capables de sérieux, de concentration, d'implication, de gravité, en bref c'est une très belle aventure pour nous tous.

En regardant les élèves sur scène, j'ai pu voir qu'il y avait une réelle fraternité entre eux, alors qu'ils ne se côtoient pas forcément d'habitude.

J'ai eu énormément peur de jouer mais j'ai adoré. J'ai vraiment bien rigolé et fait des rapprochements, des nouvelles connaissances. Ça m'a permis de faire un pas en avant. C'est la meilleure chose que j'ai faite dans toute ma vie en 17 ans !

Lors de la formation que j'ai suivie avec la compagnie, nous avons pu obtenir des outils qui permettent aux élèves de prendre leur place dans l'espace classe et les libèrent de la position assise en face à face. Elle nous permet de leur faire vivre la langue. C'est une approche "holistique" chacun avec ses aptitudes et ses différentes intelligences.

Immersion théâtrale bilingue



La classe de seconde 4 de l'EPS Bassin-Poitaine se prépare au stage de répétition final-évaluation.

Le projet de l'histoire de Jean Valjean, nous a permis de travailler sur les thèmes de la justice, de la rédemption, de la fraternité. Les élèves ont pu s'exprimer et se faire entendre.

C'est une expérience enrichissante qui nous a permis de découvrir les capacités de nos élèves et de leur faire vivre une véritable aventure.



Samuel Boudier et Estelle Bouché, de la classe de Poitiers, ont assisté à l'expérience théâtrale bilingue des élèves de seconde.



Un échange de regards en regardant pour le coup.

Une expérience enrichissante
Les élèves ont pu s'exprimer et se faire entendre. C'est une expérience enrichissante qui nous a permis de découvrir les capacités de nos élèves et de leur faire vivre une véritable aventure.

Une expérience enrichissante
Les élèves ont pu s'exprimer et se faire entendre. C'est une expérience enrichissante qui nous a permis de découvrir les capacités de nos élèves et de leur faire vivre une véritable aventure.

Une expérience enrichissante
Les élèves ont pu s'exprimer et se faire entendre. C'est une expérience enrichissante qui nous a permis de découvrir les capacités de nos élèves et de leur faire vivre une véritable aventure.

Une expérience enrichissante
Les élèves ont pu s'exprimer et se faire entendre. C'est une expérience enrichissante qui nous a permis de découvrir les capacités de nos élèves et de leur faire vivre une véritable aventure.

Paroles d'apprentis comédiens
« Je me suis amusé, j'ai découvert de nouvelles personnes, j'ai appris à travailler en équipe... »
« C'est une expérience enrichissante qui nous a permis de découvrir les capacités de nos élèves et de leur faire vivre une véritable aventure. »

www.ciepeuimporte.free.fr

09 81 60 39 90

ciepeuimporte@yahoo.fr

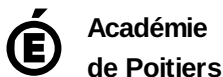
Quelques retours sur la philosophie de la compagnie.

Cie Peu Importe

(+33)6 66 51 83 81

(+33)9 81 60 39 90

ciepeuimporte@yahoo.fr



Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.