



# A debate: El uniforme escolar (A2 / B1)

publié le 11/05/2015 - mis à jour le 23/04/2019

## Descriptif :

L'uniforme scolaire, **facteur d'intégration ou de ségrégation** ? Séquence pédagogique "la escuela" Palier 2, collège

## Sommaire :

- Présentation et intérêt de la séquence
- Objectif de la séquence : fiche élève
- Activités langagières
- Les compétences travaillées
- La tâche de fin de séquence
- Les supports de la séquence
- Evaluations
- Extraits filmiques de la séquence : quelques pistes de travail

Séquence proposée par Audrey Boutmy, professeure d'Espagnol au Collège Romain Rolland de Soyaux.

### ● Présentation et intérêt de la séquence

**Cette séquence est faite pour ouvrir la deuxième année d'espagnol.** L'élève reprend le chemin des cours de façon progressive, avec des documents qui lui permettent de **réactiver les acquis de quatrième**. Les activités langagières cibles permettent d'ouvrir l'année sur l'expression orale et la compréhension écrite, qui, normalement serviront de levier pour **consolider le niveau A2**.

Le thème est à la fois connu (l'école) et nouveau (l'école dans d'autres pays, l'école avec l'uniforme), de façon à ce que l'élève se serve de son univers, mais qu'il découvre également d'autres fonctionnements, d'autres enjeux. Il peut ainsi se décentrer de lui-même, tout en étant rassuré par des similitudes. Il peut ainsi **découvrir l'Autre, qui est à sa portée**.

### ● Objectif de la séquence : fiche élève



**Objectif de la séquence** (Word de 107.5 ko)

Fiche destinée aux élèves.

### ● Activités langagières

- Expression orale en interaction.
- Compréhension de l'écrit.

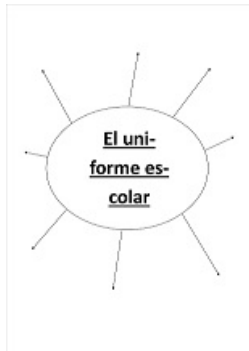
### ● Les compétences travaillées

- Compétences linguistiques :
  - le présent du subjonctif, l'expression de l'opposition, le réemploi de l'organisation et le lexique de l'école.
- Compétences socio-linguistiques :
  - Argumenter et mettre en valeur son opinion.
- Compétences pragmatiques :
  - Réemployer des éléments étudiés pour construire une argumentation.
  - Savoir construire un échange oral basé sur la confrontation (accord/désaccord).

## ● La tâche de fin de séquence


Expression orale en interaction.

**Débat citoyen : « *el uniforme mejora el ambiente en clase* » .**



Fiche élève : *lluvia de ideas* .

 [Fiche débat 1.](#) (Word de 72 ko)  
Fiche débat 1.

 [Fiche débat 2](#) (Word de 438.5 ko)  
Fiche élève et grille d'observation pour le professeur.


## ● Les supports de la séquence


1. Image du livre : "**Volver**" , manuel *Apúntate* 2ème année page 14.
2. BD de **Gaturro** "**¡Qué pesadilla !**" , manuel *Apúntate* 2ème année page 22.
3. Texte **¿Qué tal las clases ?** .
4. Affiche du film "**Machuca**" de Andrés Wood.
5. Extrait du film "**Machuca**" de Andrés Wood : l'arrivée des nouveaux élèves.
6. Extraits du film "**Viva Cuba**" , comédie dramatique réalisée en 2005 par *Juan Carlos Cremata Malberti*.
  - Extrait 1 : début du film *Viva Cuba* (différencier les deux familles).
  - Extrait 2 : l'uniforme scolaire à Cuba.

Voici quelques supports de la séquence :

 [Volver](#) (PDF de 342.1 ko)  
Support image **Volver** .


 [¡Qué pesadilla!](#) (PDF de 464.4 ko)  
Support BD.

 [¿Qué tal las clases?](#) (Word de 339 ko)  
Dialogue à compléter.

 [¿Qué tal las clases?](#) (Word de 37 ko)  
Fiche aide pour compléter le dialogue.

## ● Evaluations

**Évaluation intermédiaire** : après avoir travaillé les deux premiers supports de la séquence, nous proposerons à nos élèves avec notre troisième support "*¿Qué tal las clases ?*" une tâche d'expression orale en interaction. Il s'agit de réaliser des dialogues semi-guidés. Cette tâche est un **entraînement à la tâche de fin de séquence**.

 [Grille évaluation](#) (Word de 429.5 ko)  
Expression orale en interaction.

● Extraits filmiques de la séquence : quelques pistes de travail



Support affiche du film "Machuca" : Mon ami Machuca est un film hispano-britanno-franco-chilien réalisé par Andrés Wood sorti en 2004.


 [Affiche de Machuca.](#) (Word de 82.5 ko)  
Quelques pistes de travail.

- Travail autour d'un extrait du film "Machuca" : l'arrivée des nouveaux élèves.

 [La llegada de los nuevos alumnos.](#) (Word de 74 ko)  
Pistes de travail.



Pistes de travail autour des extraits choisis du film "Viva Cuba", un film franco-cubain par Juan Carlos Cremata Malberti, sorti en 2005.

 [{Viva Cuba}](#) (Word de 86.5 ko)  
Fiche élève.

¿ Uniformes para todos ? Une Séquence proposée par Mme Tobes, professeur d'espagnol pourra être

consultée utilement pour compléter le thème abordé.