

# La poesía intimista

## El autor y su obra

### Gustavo Adolfo Bécquer



**Gustavo Adolfo Domínguez Bastida (1836-1870) es conocido como Gustavo Adolfo Bécquer.**

► Nació en Sevilla, en una familia de pintores.

► Se quedó huérfano a los diez años. Se fue a Madrid a los dieciocho años, con la intención de hacer carrera literaria. Malvivió trabajando para varios periódicos.

En 1858, estuvo enfermo, probablemente de tuberculosis, durante largos meses. Le cuidó su hermano Valeriano, que era pintor y que fue su colaborador y mejor amigo. Escribió entonces la primera de las *Leyendas*, cuentos que publicó a partir de 1866. También en esos momentos conoció a la mujer que fue la inspiradora de parte de las *Rimas*.

► En 1861, se casó con otra mujer con la que tuvo tres hijos. Murió en Madrid a los treinta y cuatro años sin haber alcanzado la fama. Después de su muerte, sus amigos publicaron sus obras completas que obtuvieron entonces un éxito creciente.

### Rimas

► Por su contenido, las *Rimas* se dividen más o menos en cuatro grupos:

– Rimas I a XI: reflexión sobre la poesía y la creación literaria.

– Rimas XII a XXIX: el amor, la esperanza y la felicidad.

– Rimas XXX a LI: el desengaño y la desesperación frente al amor no correspondido o perdido.

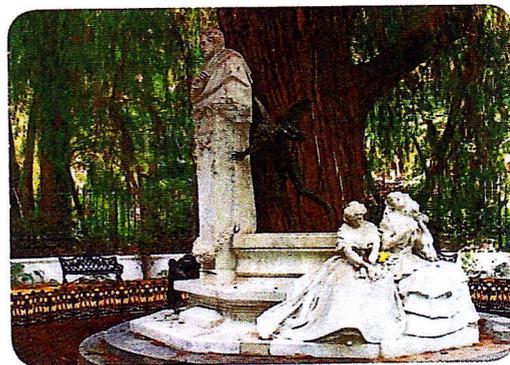
– Rimas LII a LXXVI: la soledad. El poeta decepcionado por el mundo enfrenta la muerte.

► Es una poesía intimista, sensible, sin excesos retóricos, que abre las puertas de la poesía contemporánea.

## El contexto literario

► En España, los representantes más famosos de la literatura romántica son el Duque de Rivas, José Zorrilla y José de Espronceda.

Gustavo Adolfo Bécquer fue un poeta romántico. Sin embargo, escribió su obra en un momento de auge del Realismo. En su caso, se puede hablar de Romanticismo tardío o incluso de Posromanticismo. Su lirismo es intimista. A los efectos retóricos prefiere las formas sencillas.



Monumento a Bécquer, Parque de María Luisa (Sevilla).

## El contexto histórico

► El reinado de Isabel II (1833-1868) fue marcado por diferentes crisis políticas y el descontento popular. Mientras en Europa se desarrollaba la industria, la economía española conocía graves problemas y la corrupción se generalizaba.

En 1868, una revolución, llamada «La Gloriosa», acarrió la abdicación de la reina que se exilió a Francia. Durante esta revolución hubo muchos disturbios en Madrid, donde vivía Bécquer entonces. Perdió su trabajo. Su casa fue saqueada y el manuscrito original de las *Rimas* desapareció. El poeta tuvo que reconstruirlo después.

## Influencias, resonancias

► Junto con la poetisa Rosalía de Castro, Gustavo Adolfo Bécquer es considerado como el precursor de la poesía española moderna.