

1 STHR COCINA CON ESTILO – TAREA FINAL EOI Nombre y apellido :

Clase :

Nota :

Observaciones :

| | | | | | |
|---|------------|--|--|--|--|
| EVALUATION INDIVIDUELLE | /16 | | | | |
| Implication dans le débat = nombre de prises de parole <u>construites</u> . /3 Aucune intervention=0 1 à 2 interventions = 1 3 interventions = 2 4 interventions et plus = 3 | | | | | |
| S'exprimer en continu et argumenter /3 Produit des énoncés courts et stéréotypés, avec des pauses = 1 Exprime son opinion de façon simple et brève = 2 Réinvesti les arguments empruntés aux documents étudiés de façon articulée et nuancée = 3 Produit un discours propre, argumenté et varié, exprime un point de vue pertinent = 4 | | | | | |
| Interagir, prendre part à une conversation /3 Peut intervenir simplement en répétition ou reformulation =1 Répond et réagit de façon simple = 2 Prend sa part dans l'échange, est capable de rebondir sur un argument, de contredire ou de compléter (connecteurs) = 3 | | | | | |
| Correction et intelligibilité de la langue /5 Langue partiellement compréhensible = 0.5-1 Langue intelligible malgré un vocabulaire limité et des erreurs élémentaires = 2 Langue globalement correcte, temps et connecteurs adaptés et vocabulaire approprié emprunté au champ lexical étudié = 3-4 Langue correcte, fluide et proche de l'authenticité = 5 | | | | | |
| Phonologie /2 Accent français très marqué = 0 Quelques erreurs de prononciation et d'accentuation = 1 Prononciation, accentuation et intonation correctes = 2 | | | | | |
| SOUS-TOTAL individuel | | | | | |
| EVALUATION DE L'EQUIPE | / 4 | | | | |
| La préparation est sérieuse, tous les élèves y ont participé. | | | | | |
| Le script est pertinent et crédible, la répartition de la parole au sein du groupe est équilibrée et adaptée au rôle de chacun. | | | | | |
| Le groupe est solidaire et s'entraide pendant le débat. | | | | | |
| Les élèves se détachent de leurs notes. | | | | | |
| SOUS-TOTAL collectif | | | | | |
| NOTE SUR 20 | | | | | |

Bonus : références complémentaires empruntées aux éléments culturels étudiés (0.5 - 1)