

## TÂCHE INTERMÉDIAIRE : EXPRESSION ÉCRITE

Décrire de façon claire et détaillée la contribution d'une artiste dans le panorama culturel.

**Objetivo** : Realizar una presentación interactiva de una de las mujeres del 27 que muestra lo que aportó a la vida cultural de aquel periodo.

### Critères d'évaluation de la tâche intermédiaire d'expression écrite

Exploitation des contenus	1 - 2 - 3 - 4
Cohérence de la production	1 - 2 - 3 - 4
Correction grammaticale	1 - 2 - 3 - 4
Richesse de la langue	1 - 2 - 3 - 4
Orthographe	1 - 2 - 3 - 4

## TÂCHE INTERMÉDIAIRE : EXPRESSION ÉCRITE

Décrire de façon claire et détaillée la contribution d'une artiste dans le panorama culturel.

**Objetivo** : Realizar una presentación interactiva de una de las mujeres del 27 que muestra lo que aportó a la vida cultural de aquel periodo.

### Critères d'évaluation de la tâche intermédiaire d'expression écrite

Exploitation des contenus	1 - 2 - 3 - 4
Cohérence de la production	1 - 2 - 3 - 4
Correction grammaticale	1 - 2 - 3 - 4
Richesse de la langue	1 - 2 - 3 - 4
Orthographe	1 - 2 - 3 - 4

## TÂCHE INTERMÉDIAIRE : EXPRESSION ÉCRITE

Décrire de façon claire et détaillée la contribution d'une artiste dans le panorama culturel.

**Objetivo** : Realizar una presentación interactiva de una de las mujeres del 27 que muestra lo que aportó a la vida cultural de aquel periodo.

### Critères d'évaluation de la tâche intermédiaire d'expression écrite

Exploitation des contenus	1 - 2 - 3 - 4
Cohérence de la production	1 - 2 - 3 - 4
Correction grammaticale	1 - 2 - 3 - 4
Richesse de la langue	1 - 2 - 3 - 4
Orthographe	1 - 2 - 3 - 4

## 1/ Elige una de estas mujeres

Clara Campoamor, María Zambrano, Maruja Mallo, Ernestina de Champourcín, Victoria Kent, Margarita Manso, Marag Gil Roesset, Concha Méndez, Angeles Santos, María Teresa León, Rosa Chacel, Josefina de la Torre,

## 2/ Busca informaciones para completar cada uno de estos apartados

### APARTADO Nº1 BREVE BIOGRAFÍA

Nombre completo y/o seudónimo

Fecha de nacimiento y/o de muerte

Lugar de nacimiento y/o de muerte

### APARTADO Nº2 ÁMBITO DE TRABAJO, OBRAS, RECONOCIMIENTOS.

Profesión, ámbito de trabajo

Obras maestras, descubrimientos, avances de investigación...

Reconocimientos, premios, cargos desempeñados, etc

### APARTADO Nº3 RELEVANCIA, APORTACIONES.

Periodo histórico.

Aportaciones a la sociedad de su época.

### APARTADO Nº4 FOTOGRAFÍA (imagen) y CITA (frase)

Frase que sea expresión de su pensamiento,

Detalles de su lucha por la igualdad de oportunidad de las mujeres.

## 3/ Realiza el póster con CANVA

¡ OJO ! tienes que pensar en la coherencia entre el visual y el contenido