

Película *DIARIO DE MOTOCICLETA*, Walter Salles, 2005



I. Completa el proyecto de los dos protagonista del extracto cinematográfico

A2 Ecouter comprendre / comprendre les points essentiels d'un message oral / repérer l'information...

EL AÑO	
EL PLAN	
EL MÉTODO	
EL OBJETIVO	
EL TRANSPORTE (el equipo)	
EL PILOTO	
EL COPILOTO	
EL PERIPLO (el itinerario)	
EL DESTINO FINAL	

II. Escribe el nombre de los países que los 2 atravesaron y dibuja el itinerario en color



III Explica quiénes eran (é debate) los protagonistas y qué hicieron.

A2 Ecrire / rendre compte de faits/ -évoquer des personnes
-relater des événements

