



Amor cortés

El romance. – Los romances viejos son anónimos y se componen de versos octosilábicos asonantados en los versos pares. A partir del siglo XIV sustituyeron a los cantares de gesta pero conservaron algunas de sus características (expresiones de oralidad como la apóstrofe, la repetición, las exclamaciones, las anáforas...). Sus temas son la religión, el amor y la guerra (la Reconquista, la historia del Cid...). Inspiraron muchas comedias del teatro clásico español del Siglo de Oro y en Europa (*El Cid* de Corneille). Entre los más famosos se puede citar “Sueño del Rey Rodrigo”, “Romance del veneno de Moriana”.

Romance del veneno de Moriana

- 1 Madruga don Alonso
a poco del sol salido;
convidando¹ va a su boda
a los parientes y amigos;
5 a las puertas de Moriana
sofrenaba su rocino²:
–Buenos días, Moriana.
–Don Alonso, bien venido.
–Vengo a brindarte Moriana,
10 para mi boda el domingo.
–Esas bodas, don Alonso,
debieran de ser conmigo;
pero ya que no lo sean,
igual el convite estimo,
15 y en prueba de la amistad
beberás del fresco vino,
el que solías beber
dentro mi cuarto florido.
Moriana, muy ligera
20 en su cuarto se ha metido;
tres onzas de solimán³
con el acero ha molido,
de la víbora los ojos,
sangre de un alacrán⁴ vivo:
25 –Bebe, bebe, don Alonso,
bebe de este fresco vino.
–Bebe primero, Moriana,

- que así está puesto en estilo.
Levantó el vaso Moriana,
30 lo puso en sus labios finos;
los dientes tiene menudos⁵,
gota dentro no ha vertido⁶.
Don Alonso, como es mozo,
maldita gota ha perdido.
35 –¿Qué me diste, Moriana,
qué me diste en este vino?
¡Las riendas tengo en la mano
y no veo a mi rocino!
–Vuelve a casa, don Alonso,
40 que el día ya va corrido
y se clarará tu esposa
si quedas acá conmigo.
–¿Qué me diste, Moriana,
que pierdo todo el sentido?
45 ¡Sáname⁷ de este veneno,
yo me he de casar contigo!
–No puede ser, don Alonso,
que el corazón te ha partido.
–¡Desdichada de mi madre
50 que ya no me verá vivo!
–Más desdichada la mía
desque te hube conocido.

Anónimo, siglo XV.

Siglo xv - Fechas importantes

1469. Matrimonio de los Reyes Católicos, Isabel de Castilla y Fernando de Aragón.
1480: creación del tribunal de la Inquisición.
1492: final de la Reconquista con la conquista de Granada; decreto de expulsión de los judíos; primer viaje de Cristóbal Colón.

1. invitando - 2. caballo - 3. mercure - 4. scorpion - 5. pequeño - 6. versé - 7. guéris-moi

1. Presenta el contexto de la historia relatada.
2. Presenta y caracteriza la actitud de Moriana para con don Alonso.
3. ¿Qué opinas de la reacción final de don Alonso?
4. ¿En qué medida los temas de este romance y su moraleja son representativos de los temas de un romance y de su intención moralizadora?