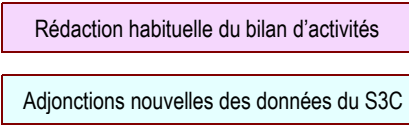


# Evolution de la pratique de rédaction de la Reconnaissance des Acquis de Formation (RAF) fin de 3<sup>ème</sup> EGPA

Année 2010 / 2011

Cette évolution prend en compte des acquisitions du **Socle Commun des Connaissances et Compétences (S3C)** identifiées sur chaque fiche des bilans d'activités habituellement rédigée.



3 <sup>ème</sup> SEGPA Collège de : CERIZAY Georges Clemenceau		Bilan des activités		PLP : Daniel SATONY Année scolaire : 2010 / 2011
Champs professionnels : (H) HABITAT et (MPI) Métiers de la PRODUCTION INDUSTRIELLE				
Dossiers étudiés	Élèves impliqués	Organisation pédagogique	Activités principales et technicité des apprentissages à acquérir Connaissances essentielles - Comportements développés	
n° 2) Rampe d'escalier	TOUS	Partenariat communal Thème : Protection des espaces publics Travail collectif pour l'étude des gabarits de fabrication des différentes formes composant l'ouvrage, et, Partage des tâches en phases de production	<b>Description des activités principales :</b> Étudier le patrimoine (édifices et ornements d'encadrement ou de protection) - Fabriquer un ouvrage de serrurerie - métallier intégrant un ensemble architectural déjà en place. - Respecter, à un degré élevé, la conformité de la production et la qualité des finitions - Développer individuellement et collectivement des compétences rigoureuses pour mettre en oeuvre une fabrication de série. * Communication technique * Méthodologie de fabrication * Aspects technologiques * Maîtrise de techniques transférables aux autres métiers - Le relevé de mesures (formes, longueurs et angles) : le plan à l'échelle 1 - Les traces harmonieuses (Formes voulues entaillées ou prolongées) et (traçage d'une volute au carré centre) - Les points de construction (notion de points tangents, et orientation ou direction d'un segment) - La répétition et la reproduction de formes. (méthodes de travail au gabarit, étude de phases) - L'étude des postes de travail (forçage et montage) - Les débits répétitifs (Travail de série en hotte) - La conformation à chaud (forçage de fers canés de 14 pour volutes et formes circulaires) - L'assemblage à cœur de fers pleins de moyenne section (le charbonnage : technique et technologie) - Prendre en compte des règles et normes de fabrication d'ouvrages de protection. - Planifier un ensemble de tâches, dans un programme de construction et durant une période donnée.	
S3C : Connaissances et compétences du socle commun mobilisées aux palier 2 et palier 3				
Compétences	3 - Les principaux éléments de mathématiques et la culture scientifique et technologique	5 - La culture humaniste	5 - La culture humaniste	7 - L'autonomie et l'initiative
Domaines	1 : Pratiquer une démarche technique et technologique. * Rechercher et organiser les informations utiles	4 : Avoir des repères en histoire des arts.	5 : Lire et utiliser différents langages.	6 : Avoir des éléments de culture politique et économique. 3 : Découvrir les métiers et les formations.
Items	* Observer un fait ; définir en situation de caractériser les dimensions d'un ouvrage * Effectuer en relevé de mesures prenant en compte les niveaux et les alignements - angle de pente. - Reproduire une forme à l'échelle 1 par trace des contours	* Connaître des références essentielles de l'histoire des arts, maîtriser les rudiments d'une éducation au patrimoine.	* Croquis et photos : lire et faire des croquis traduisant la compréhension de plusieurs documents photographiques	* Se familiariser avec l'environnement économique, les entreprises ; identifier le fonctionnement d'une entreprise. (Rappeler sur des valeurs d'éthique et les situations de danger des élèves)

Les connaissances et compétences du S3C à identifier sont extraites du document Eduscol de janvier 2011 « Grilles de références pour l'évaluation et la validation de compétences de socle commun » du livret personnel de compétences - palier 3 - fin de la scolarité obligatoire

La trame ci-dessous présente le mode de lecture du document Eduscol et les modalités de rédaction dans le tableau S3C

**PALIER 3 ► COMPETENCE 1 ► LA MAITRISE DE LA LANGUE FRANÇAISE**

Savoir lire, écrire et parler le français conditionne l'accès à tous les domaines du savoir et l'acquisition de toutes les compétences. Faire accéder tous les élèves à la maîtrise de la langue française, à une expression précise à l'oral à l'écrit comme à l'écrit, relève de l'enseignement du français mais aussi de toutes les disciplines.

Les indications en italique dans la troisième colonne du tableau S3C sont destinées aux élèves handicapés.

Items	Explicitation des items	Indications pour l'évaluation									
<b>LIRE</b>											
Items	Explicitation des items	Indications pour l'évaluation									
	<p><b>S3C : Connaissances et compétences du socle commun</b></p> <table border="1"> <tr> <td>Compétences</td> <td>1. La maîtrise de la langue française.</td> <td>3. Lire et la</td> </tr> <tr> <td>Domaines</td> <td>Lire.</td> <td>Pratiquer</td> </tr> <tr> <td>Items</td> <td> <b>Repérer des informations dans un texte à partir de ses éléments explicites et des éléments implicites nécessaires :</b>                      - Distinguer dans un énoncé les données, les hypothèses, les consignes :                      (à partir d'une fiche technique pour utiliser un produit).                      Expliciter, préciser en fonction de l'activité réalisée.                 </td> <td>                     Réapp                      - Su                      con                      ordo                 </td> </tr> </table>	Compétences	1. La maîtrise de la langue française.	3. Lire et la	Domaines	Lire.	Pratiquer	Items	<b>Repérer des informations dans un texte à partir de ses éléments explicites et des éléments implicites nécessaires :</b> - Distinguer dans un énoncé les données, les hypothèses, les consignes : (à partir d'une fiche technique pour utiliser un produit). Expliciter, préciser en fonction de l'activité réalisée.	Réapp - Su con ordo	
Compétences	1. La maîtrise de la langue française.	3. Lire et la									
Domaines	Lire.	Pratiquer									
Items	<b>Repérer des informations dans un texte à partir de ses éléments explicites et des éléments implicites nécessaires :</b> - Distinguer dans un énoncé les données, les hypothèses, les consignes : (à partir d'une fiche technique pour utiliser un produit). Expliciter, préciser en fonction de l'activité réalisée.	Réapp - Su con ordo									
	<p>Pour parvenir à une compréhension littérale du texte :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- rechercher, extraire, organiser des informations explicites pour saisir et construire le sens d'un texte</li> <li>- rechercher, extraire, organiser des informations implicites simples pour saisir et construire le sens d'un texte.</li> </ul>	<p>Pratiquer un questionnement ouvert ou guidé :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- faire repérer dans un texte littéraire ou documentaire les indications de lieu, de temps, les acteurs et les actions :</li> <li>- amener l'élève à distinguer dans un énoncé les données, les hypothèses, les consignes ...</li> </ul> <p>Faire relever toutes les désignations (reprises nominales ou pronominales) d'un même référent (personnage, animal, objet, concept...).</p> <p>Faire reconstituer, à partir des marques temporelles (temps verbaux, adverbess de temps) la chronologie d'un protocole expérimental, d'un compte rendu scientifique, d'un cahier des</p>									

**Repérer des informations dans un texte à partir de ses éléments explicites et des éléments implicites nécessaires**