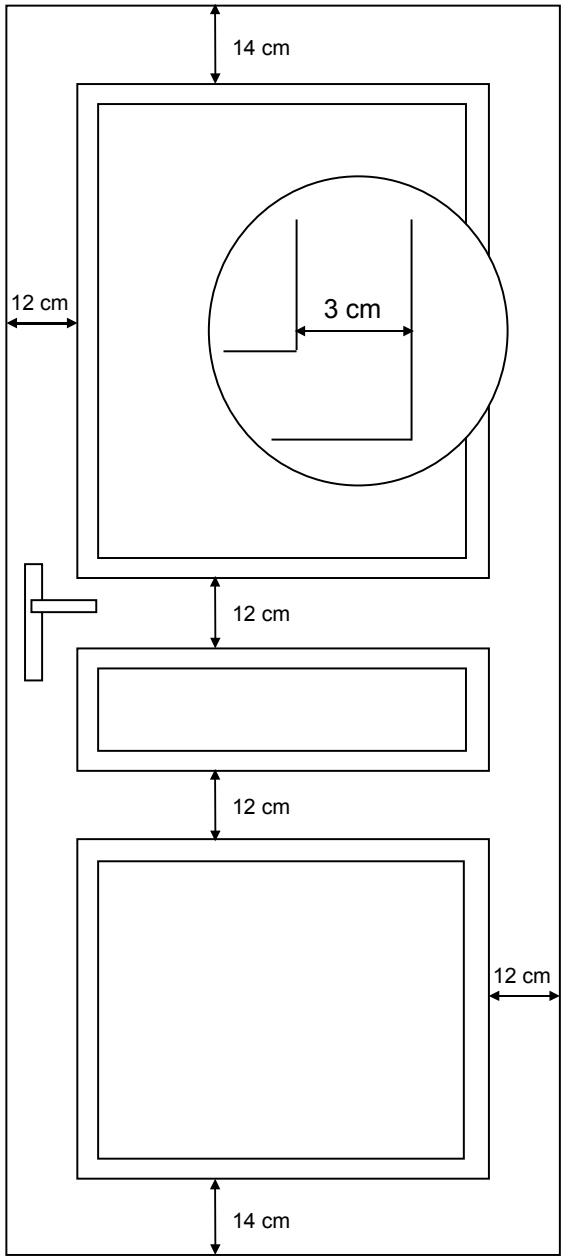
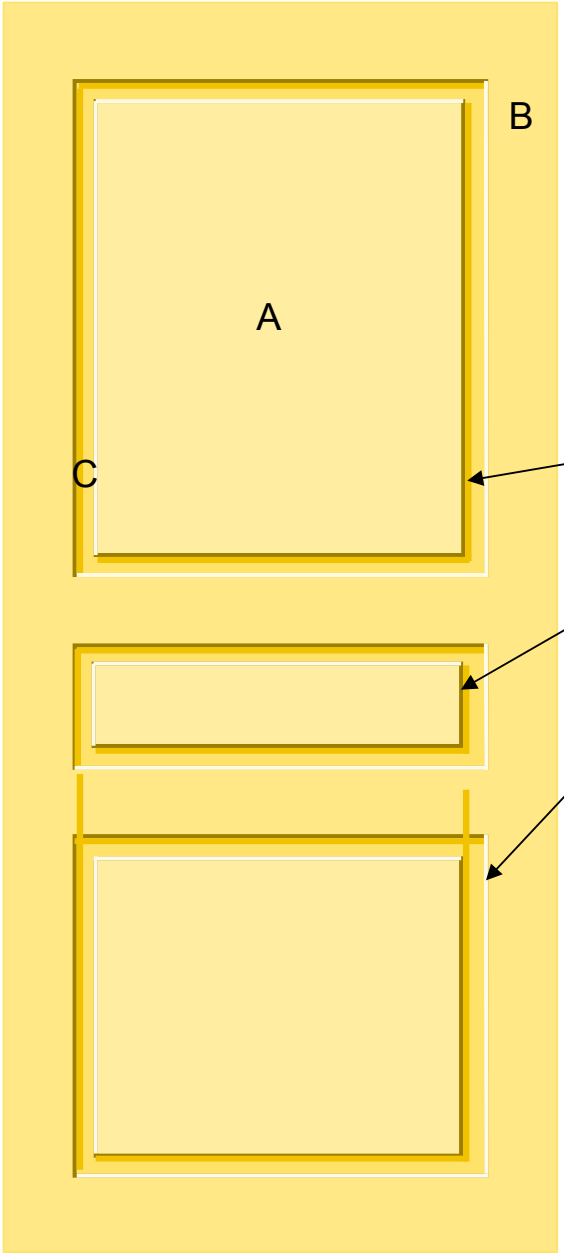
Traçage du panneautage



Mise en peinture *choisir une teinte, en modifiant de clair à soutenu.*



A - Ton clair.

B - Ton légèrement plus foncé que A.

C - Ton plus soutenu (creux listel) que B.

D - Ombre portée ton légèrement plus soutenu que C.

E - Filets (ombre propre) ton plus soutenu que D.

F - Filets (lumière) ton clair à blanc.

Le choix de la couleur devra être en harmonie avec l'environnement proche, papier peint, peinture, revêtement, carrelage…

Pour des raisons pratiques les panneaux et les filages peuvent être réalisés à l'aide d'une bande adhésive de masquage.