



Mathias Charton, Il pleure dans le cœur de Mozart

publié le 17/03/2020

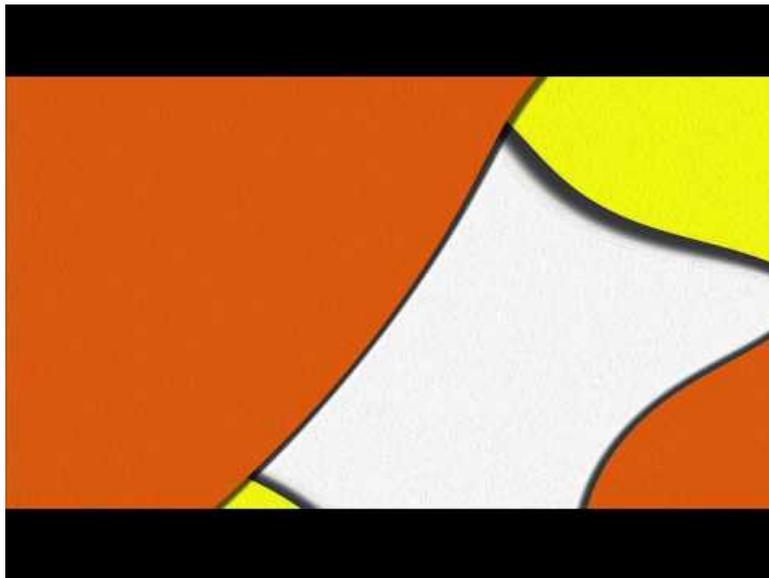
Descriptif :

Ce concerto est le dernier composé par le musicien de la Flûte Enchantée en 1791 . Il pose sur la mélodie de clarinette le magnifique texte de Paul Verlaine intitulé Il pleure dans mon cœur.

Sommaire :

- Présentation de la séquence
- Objectifs pédagogiques
- Niveau(x) concerné(s)
- Compétences du socle
- Notions et compétences

[Accéder à la ressource](#) 



Charton, Mathias | Il pleure dans le cœur de Mozart | Guide voix Tutti (Video Youtube)

● Présentation de la séquence

Compositeur : Mathias Charton

Année de composition : 2020

Paroles : Français - Auteur : Paul Verlaine

Durée : 2'45

Niveau de difficulté : 2 (Facile) - Tonalité : Ré Majeur - Cadre temporel : 3/4 - Tempo : noire = 66

Nomenclature vocale : Soprano, Alto - Accompagnement : Piano

Répertoire : Musique savante | Sonate pour piano - Programmation : Compétition, Concert, Festival

● Objectifs pédagogiques

- ▶ Polyphonie simple à deux voix
- ▶ Appropriation d'une œuvre du répertoire savant classique
- ▶ Développer les six piliers de la belle voix

● Niveau(x) concerné(s)

- Cycle 3
- Cycle 4

● Compétences du socle

- domaine 1.4 : comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps
- domaine 5.3 : invention, élaboration, production d'objets culturels

● Notions et compétences

- mettre en œuvre un projet musical collectif ou individuel (éducation musicale cycle 4)
- références artistiques et œuvres musicales (éducation musicale cycle 4)
- repères techniques et culturels (éducation musicale cycle 4)
- postures de créateur, d'interprète, d'auditeur (éducation musicale cycle 4)