Josef Hadar, Bo yavo haboker

publié le 25/02/2020

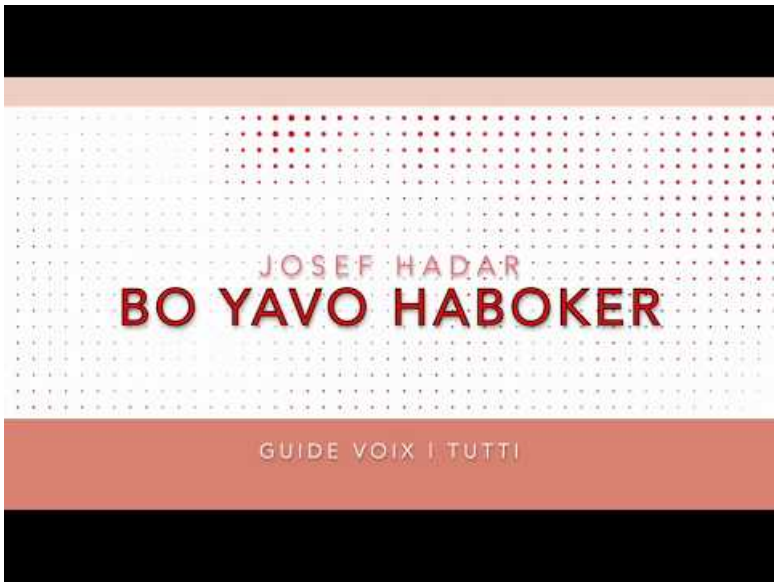
Descriptif :

Josef Hadar est un compositeur israëlien né en 1926 à Tel Aviv.

Sommaire :

- Présentation de la séquence
- Objectifs pédagogiques
- Niveau(x) concerné(s)
- Compétences du socle
- Notions et compétences

Accéder à la ressource



Hadar, Josef | Bo yavo haboker | Guide voix Tutti (Video Youtube)

● Présentation de la séquence

Compositeur : Josef Hadar (1926-2006)
Année de composition : 1994
Paroles : Hébreux - Auteur : Bruria Schweitzer (Née en 1948)
Durée : 3’20
Niveau de difficulté : 2 (Facile) - Tonalité : Fa mineur - Cadre temporel : 2/2 - Tempo : noire = 108
Nomenclature vocale : Sopranos 1, Sopranos 2, Altos - Accompagnement : Piano
Répertoire : Musique traditionnelle - Programmation : Compétition, Concert, Festival

● Objectifs pédagogiques

- Polyphonie homorythmique à trois voix
- Appropriation d’une œuvre du répertoire traditionnel israélien
- Développer les six piliers de la belle voix

● Niveau(x) concerné(s)

- Cycle 3
- Cycle 4

● Compétences du socle

- domaine 1.4 : comprendre, s’exprimer en utilisant les langages des arts et du corps
- domaine 5.3 : invention, élaboration, production d’objets culturels

● Notions et compétences

- mettre en œuvre un projet musical collectif ou individuel (éducation musicale cycle 4)
- références artistiques et œuvres musicales (éducation musicale cycle 4)
- repères techniques et culturels (éducation musicale cycle 4)
- postures de créateur, d’interprète, d’auditeur (éducation musicale cycle 4)

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.