Gabriel Fauré, Le ruisseau

publié le 14/02/2020

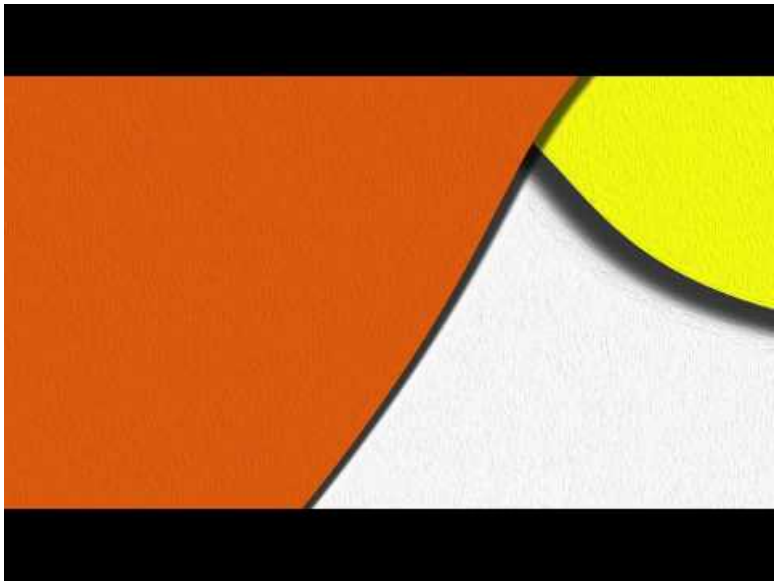
Descriptif :

Le ruisseau est une mélodie française composée par Gabriel Fauré en 1881 pour soprano soliste et chœur de femme sur un texte anonyme.

Sommaire :

- Présentation de la séquence
- Objectifs pédagogiques
- Niveau(x) concerné(s)
- Compétences du socle
- Notions et compétences

Accéder à la ressource



Fauré, Gabriel | Le Ruisseau | Guide voix Tutti (Video Youtube)

Présentation de la séquence

Compositeur : Gabriel Fauré (1845-1924)
Année de composition : 1881
Paroles : Texte profane en langue française (anonyme)
Durée : 3’30
Niveau de difficulté : 4 (Difficile) - Tonalité : Mi bémol majeur - Cadre temporel : 4/4 - Tempo : noire = 76
Nomenclature vocale : Soprano solo, Soprano, Alto - Accompagnement : Piano
Répertoire : Mélodie française- Programmation : Compétition, Concert, Festival

Objectifs pédagogiques

- Polyphonie simple à deux voix
- Voix de tête
- Développer les cinq piliers de la belle voix

Soutien vocal pour des notes longues

Niveau(x) concerné(s)

- Cycle 3
- Cycle 4

Compétences du socle

- domaine 1.4 : comprendre, s’exprimer en utilisant les langages des arts et du corps
- domaine 4.3 : responsabilités individuelles et collectives

Notions et compétences

- hauteur (éducation musicale cycle 4)
- phrasé (éducation musicale cycle 4)
- écoute et mémorisation d’objets musicaux longs et complexes (éducation musicale cycle 4)
- dynamique (éducation musicale cycle 4)

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.