



Antoni Rodrigues-Sabanès, Canço de Bres

publié le 14/02/2020

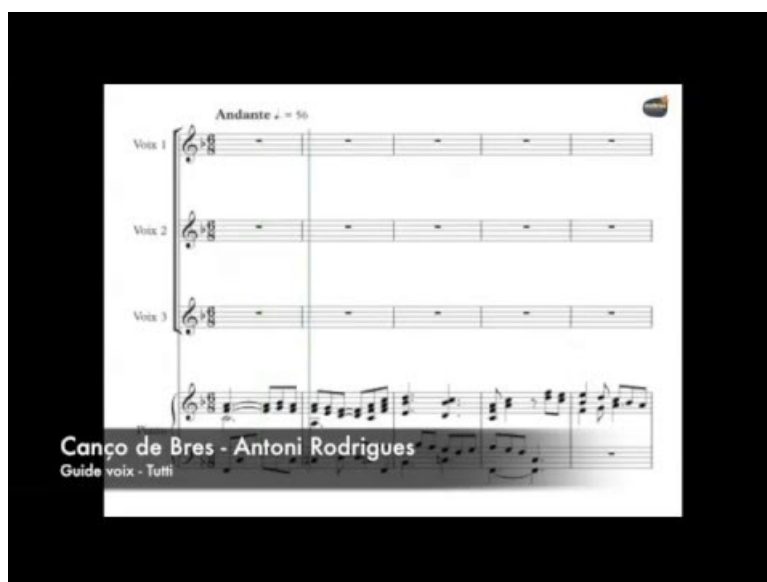
Descriptif :

Cette chanson est dédié à la fille du compositeur.

Sommaire :

- Présentation de la séquence
- Objectifs pédagogiques
- Niveau(x) concerné(s)
- Compétences du socle
- Notions et compétences

[Accéder à la ressource](#)



Rodrigues, Antoni Canço de Bres per a Una Princesa Negra Guide Voix Tutti (Video Youtube)

● Présentation de la séquence

Compositeur : Antoni Rodrigues-Sabanès (né en 1957)

Année de composition : 1990

Paroles : Texte profane en langue catalane de Gabriel Janer Manila

Durée : 3'05

Niveau de difficulté : 2 (assez facile) - Tonalité : Fa majeur - Cadre temporel : 6/8 - Tempo : noire pointée = 56

Nomenclature vocale : Canon à trois voix - Accompagnement : Piano

Répertoire : Berceuse - Programmation : Compétition, Concert, Festival

● Objectifs pédagogiques

- ▶ Polyphonie simple à trois voix
- ▶ Développer les cinq piliers de la belle voix

● Niveau(x) concerné(s)

- Cycle 3
- Cycle 4

● Compétences du socle

- domaine 1.4 : comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps
- domaine 5.2 : organisation et représentations du monde

● Notions et compétences

- mettre en œuvre un projet musical collectif ou individuel (éducation musicale cycle 4)
- phrasé (éducation musicale cycle 4)
- musique, esthétique et contexte (éducation musicale cycle 4)
- définir les caractéristiques expressives d'un projet (éducation musicale cycle 4)



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.