Arthur Hamilton, Cry me a river

publié le 04/10/2019 - mis à jour le 13/02/2020

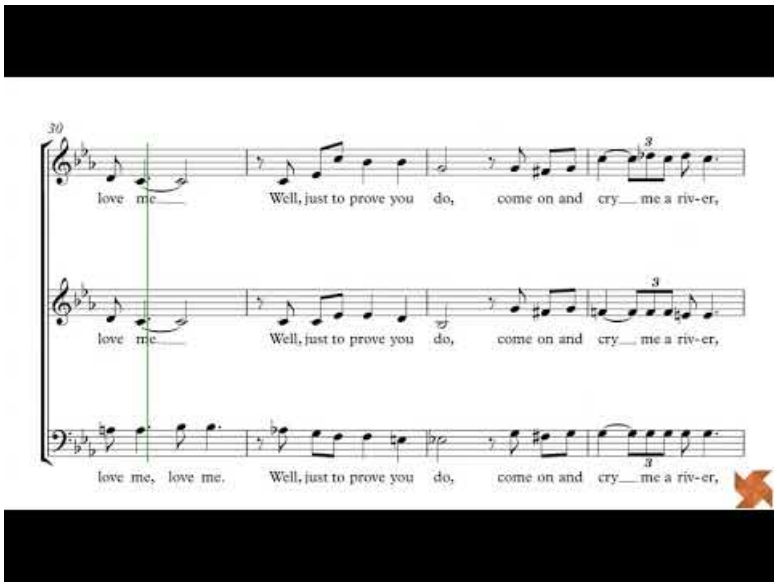
Descriptif :

Cry Me a River est une chanson sentimentale est devenue par la suite un standard de jazz.

Sommaire :

- Présentation de la séquence
- Objectifs pédagogiques
- Niveau(x) concerné(s)
- Compétences du socle
- Notions et compétences

Accéder à la ressource



Hamilton, Arthur - Cry me a River - Guide Voix - Tutti (Video Youtube)

● Présentation de la séquence

Compositeur : Arthur Hamilton (né en 1926)
Année de composition : 1953
Arrangement : Jay Althouse
Durée : 2'50
Niveau de difficulté : 2 (assez facile) - Tonalité : Do mineur- Cadre temporel : 4/4 - Tempo : noire = 76
Nomenclature vocale : Soprano, Alto, Baryton (ad libitum) - Accompagnement : Piano
Répertoire : Standard de jazz- Programmation : Compétition, Concert, Festival

● Objectifs pédagogiques

- Polyphonie simple à trois voix
- Développer les cinq piliers de la belle voix

● Niveau(x) concerné(s)

- Cycle 3
- Cycle 4

Compétences du socle

- domaine 1.4 : comprendre, s’exprimer en utilisant les langages des arts et du corps

Notions et compétences

- phrasé (éducation musicale cycle 4)
- musique, esthétique et contexte (éducation musicale cycle 4)
- définir les caractéristiques expressives d’un projet (éducation musicale cycle 4)

Académie de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.