

Programmation musicale télévisuelle

Semaine du 09 au 15 janvier

Lundi 9 janvier :

- 20h25 France5 Entrée libre (magazine culturel quotidien)
- 23h10 France2 Stupéfiant ! (émission culturelle)
Capsule temps : **David Bowie** en 1974 arrive aux Etats-Unis et chante du **Aretha Franklin**.

Mardi 10 janvier :

- 01h45 Arte « **Mahlermania** » : un théâtre musical
La metteuse en scène **Nicola Hümpel** a mis sur pied un spectacle musical construit autour des lieder de **Mahler**. La troupe composée d'acteurs, chanteurs lyriques et de danseurs, livre une interprétation libre et colorée de ce répertoire.
Retour sur la genèse de cette création hybride, fruit d'un long travail d'improvisation autour de partitions du compositeur et d'épisodes de sa vie.
- 02h30 France4 Monte le son, le live – **Laurent Garnier**
- 05h30 Arte **Damon Albarn** au festival Days Off (concert)

Mercredi 11 janvier :

- 00h20 Arte Rock et bonnets rouges (documentaire)
Carhaix-Plouguer, hôtesse du festival des vieilles charrues, cultive la démocratie locale pour continuer à vivre.
- 02h15 France4 Monte le son, le live – **La Femme**
- 05h15 Arte Soirée lyrique à l'opéra de Paris
Sondra Radvanovsky, Anita Rachvelischvili et Aleksandrs Antonenko, accompagnés par l'Orchestre et le Choeur de l'Opéra national de Paris, interprètent des œuvres de **Verdi, Puccini, Bizet, Saint-Saëns et Bellini**.

Jeudi 12 janvier :

- 01h45 France4 Monte le son, le live – **Marina Kaye**
- 05h15 Arte Chantons la libération (documentaire)

Vendredi 13 janvier :

- 01h55 France4 Monte le son, le live – **Florent Marchet** au 104
- 02h00 FranceÔ Multiscénik – **Un casse-noisette**
Relecture du célèbre conte d'**Hoffmann** par **Bouba Landrille** qui transpose l'histoire à notre époque en bousculant tous les codes.
- 05h15 Arte **The Rolling Stones** : Havana moon (documentaire)
Retour sur les meilleurs moments du concert à Cuba.

- 22h25 Arte **David Bowie**, les cinq dernières années (documentaire)
Exploration des projets qui ont marqué la fin de sa vie, comme les albums et une comédie musicale, « **Lazarus** ».
- 23h55 Arte **David Bowie** – Reality Tour

Samedi 14 janvier :

- 00h55 France3 L'âge d'or des variétés – **Les Carpentier** (documentaire)
- 02h25 France4 Monte le son, le live – **Vianney**
- 02h35 FranceÔ Multiscénik – **Ballet 2 rue**
De **Vivaldi** à **Yann Tiersen**, **Ballet2rue** évolue dans un univers décalé où les émotions musicales font corps avec la dextérité et les prouesses techniques. 5 danseurs issus de formations hip-hop et circassiennes posent leur chorégraphie sur des rythmes connus.

Dimanche 15 janvier :

- 00h25 France3 « **Orfeo** » opéra de **Monteverdi**
- 00h35 FranceÔ **Oxmo Puccino** (concert)
- 01h05 France4 Monte le son, le live – **Stereophonics**
- 04h10 France2 Le khon, la danse des rois (documentaire)
En Thaïlande, le khon, une chorégraphie réservée à la monarchie, représente traditionnellement des épisodes du Ramakien, l'épopée nationale thaïlandaise.
- 09h25 France5 **Michel Delpech** : le mal-entendu ? (documentaire)
- 16h35 Arte L'Elbphilharmonie (documentaire)
La genèse de la nouvelle Philharmonie de l'Elbe, conçue par le japonais **Yasuhisa Toyota**, des esquisses jusqu'aux derniers essais acoustiques.
- 17h30 Arte Concert d'ouverture de l'Elbphilharmonie de Hambourg
L'orchestre symphonique de la NDR est dirigé par **Thomas Hengelbrock** pour l'occasion.
- 20h50 FranceÔ Histoire d'Outre-mer – j'ai deux amours (magazine historique)
Des artistes afro-américains sont venus chercher dans la France de l'entre-deux-guerres, la possibilité de s'exprimer librement et de vivre une vie de bohème, loin de la ségrégation : **Joséphine Baker**, **Sidney Bechet**, mais également **Adélaïde Hall**.
- 22h30 FranceÔ **Jacques Schwartz-Bart** : la voix des ancêtres (documentaire)
Le saxophoniste de jazz évoque le parcours exceptionnel de son père, qui a rejoint la Résistance à l'âge de 15 ans.
- 23h25 FranceÔ L'autre **Joséphine** (documentaire)
Quarante ans après sa mort, voici un hommage à la première star noire française, qui fut une artiste engagée, une militante convaincue, une résistante et la mère d'une famille multiculturelle. Des témoignages dévoilent des facettes méconnues de l'artiste.