



Bonne année à tous !

En 2018, la ZikTicce devient la vôtre. Vous souhaitez faire partager un document, un arrangement, un article, etc. aux collègues d'éducation musicale de l'académie ? Ecrivez-moi en cliquant [ici](#)

David C.

De plus en plus de musique en libre accès pour tous !

De la musique en ligne gratuitement : Découvrez une sélection de concerts live à voir en replay et écouter en streaming audio haute définition. Des concerts classiques, symphoniques, de la musique de chambre, du jazz : des spectacles joués à l'Auditorium de la Maison de la radio et dans les plus grandes salles de concert, avec l'Orchestre philharmonique de Radio France, l'Orchestre National de France, ainsi que de nombreux orchestres et solistes internationaux. Les concerts sont en réécoute en ligne gratuitement et en intégralité sur France Musique ([Lien](#))



Où trouver des musiques libres de droits pour vos vidéos pédagogiques ou créations ? Les concepteurs pédagogiques utilisent de plus en plus la vidéo pour leurs formations. Mais où trouver les musiques libres de droits qui vont vous permettre d'habiller vos vidéos pédagogiques ? Voici quelques sources libres de droits ([Lien](#)) sur le Web.

Encore plus de « libre » ?

La Dane (Délégation Académique au Numérique Éducatif) de Lyon présente sur son site des ressources pour respecter le droit du numérique dans vos pratiques scolaires et éduquer les élèves aux bons usages. On peut trouver également une sélection de ressources libres et gratuites. ([Lien](#))



Bac2018

Concerto pour la main gauche - Maurice Ravel

10 (petites) choses que vous ne savez (peut-être) pas sur Maurice Ravel

« Cet homme, qui ne pouvait dire un mot qui dépassât la mesure, était toujours prêt à recevoir l'affection dans ce qu'elle a d'exubérant. [...] D'aucuns l'ont taxé d'indifférence, n'ayant su discerner, sous sa pudique réserve, la chaleur de l'amitié. »

C'est par ces mots que la violoniste **Hélène Jourdan-Morhange** décrivait son ami **Maurice Ravel**, personnage discret et élégant. Mais derrière cette apparente sobriété se cachait un caractère bien trempé, réfléchi et plein d'humour. France Musique nous livre 10 petites anecdotes sur la vie de ce compositeur français né en 1875 et mort le 28 décembre 1937, à l'âge de 62 ans. ([Lien](#))



Testez vos connaissances ou celles de vos élèves

Cette série de Learningapps réalisés par Laurent Huault porte sur l'oeuvre au bac ainsi que sur quelques définitions du concerto. [Cliquez ICI](#)



Les Apps à découvrir ou à faire animer par vos élèves

Beekast ([Lien](#)), pour scénariser vos cours : nuage de mots, quizz, brainstorming,... ([Tuto Youtube](#) par Marie Anne Dupuis @cPoitiers) - (Merci à Emmanuel Allard pour cette découverte)

Kahoot ([Lien](#)) le quizz qui met de l'ambiance ! ([Tuto Youtube](#) par Logaan Vince collègue d'éducation musicale à Ploudalmézeau dans le Finistère)



Un peu de détente, d'acoustique... et de rire !

Le Mont-Saint-Michel abrite des lieux sacrés, véritables instruments de musique que la voix humaine fait résonner. Cette expérience sensorielle est aussi une enquête de deux chercheurs acousticiens. A découvrir absolument ! ([Lien](#))



Cuisiner en musique ? Johnny English peut le faire ! A voir ([Lien](#)) et à revoir !

