



Bonjour à tous,  
Je vous propose tous les 15 jours une sélection d'articles, sites ou outils. J'espère que ces quelques liens non exhaustifs vous permettront de vous aider ou de vous divertir.

David C.

## La musique, un pesticide écologique et un engrais pour nos jeunes pousses



Un agriculteur des Bouches-du-Rhône a sauvé ses courgettes grâce à des mélodies diffusées entre 5 à 7 minutes tous les soirs. Selon la société Genodics, qui propose de soigner les plantes avec les protéines de musique, il en existerait une pour chaque maladie. Elle a déjà aidé plus de 130 agriculteurs. (Voir l'article Le Figaro.fr ([lien](#)) de Mathilde Golla)

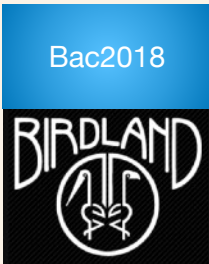
**Et pourquoi pas en milieu scolaire ?** : Les bienfaits de la musicothérapie ne sont plus à démontrer (voir article sur le site de France Musique ([lien](#)) de Suzana Kubik). Un article de Cerveau & Psycho en 2007 intitulé « *Les mille effets de la musique* » ([lien](#)) écrit par Nicolas Guéguen, détaille les expérimentations en la matière : antidouleur, altruisme, antiviolence, aide à la concentration... Au self, en salle d'étude, dans la cours de récréation, en EPS..., les possibilités sont multiples.



A vos playlistes !



## Le Bac 2018



Sur le site de l'option musique du lycée Blaise Pascal (Orsay) réalisé par Thibault Capelle, retrouvez une comparaison de *Birdland* entre la Version originale (Weather Report) et trois autres versions, (The Manhattan Transfer (1979), Quincy Jones (1989), Ensemble Hyperion (2000), ainsi que la partition ([Lien](#))

**ATTENTION ! POUR LES ALLERGIQUES AU GROS BONHOMME ROUGE ET AUX LUMIÈRES QUI CLIGNOTENT, MERCI DE NE PAS LIRE CET ARTICLE !**



## Le coin projet musical

Noël approche ! Je vous propose ce co-arrangement « *Away in a manger* » d'après la version de Pentatonix ([lien](#)) Vous trouverez la partition et la fiche du cours sur mon site ([lien](#)). Nicolas quant à lui, a fait une capsule pour le « body tap » ([lien](#)) ([lien](#) vers son site). Vous pouvez aussi trouver sur Youtube la partition complète ([lien](#))

Pistes exploitables ? : les paramètres du son, la musique traditionnelle, monodie/polyphonie, le ternaire...



## Un peu de détente...

Retrouvez sur le site de la Philharmonie le live ([lien](#)) de Jeanne Cherhal et Bachar Mar-Khalifé. « *ARBA - Autour de Barbara* » enregistré à la Philharmonie de Paris (salle des concerts) le 24 novembre 2017. Merci à [@JeanneCherhal](#) et à [@bmkhalife](#) pour cette création à deux pianos (et voix !) et à la [@philharmonie](#) pour cette "carte blanche" en hommage à Barbara, disparue il y a tout juste 20 ans.

