

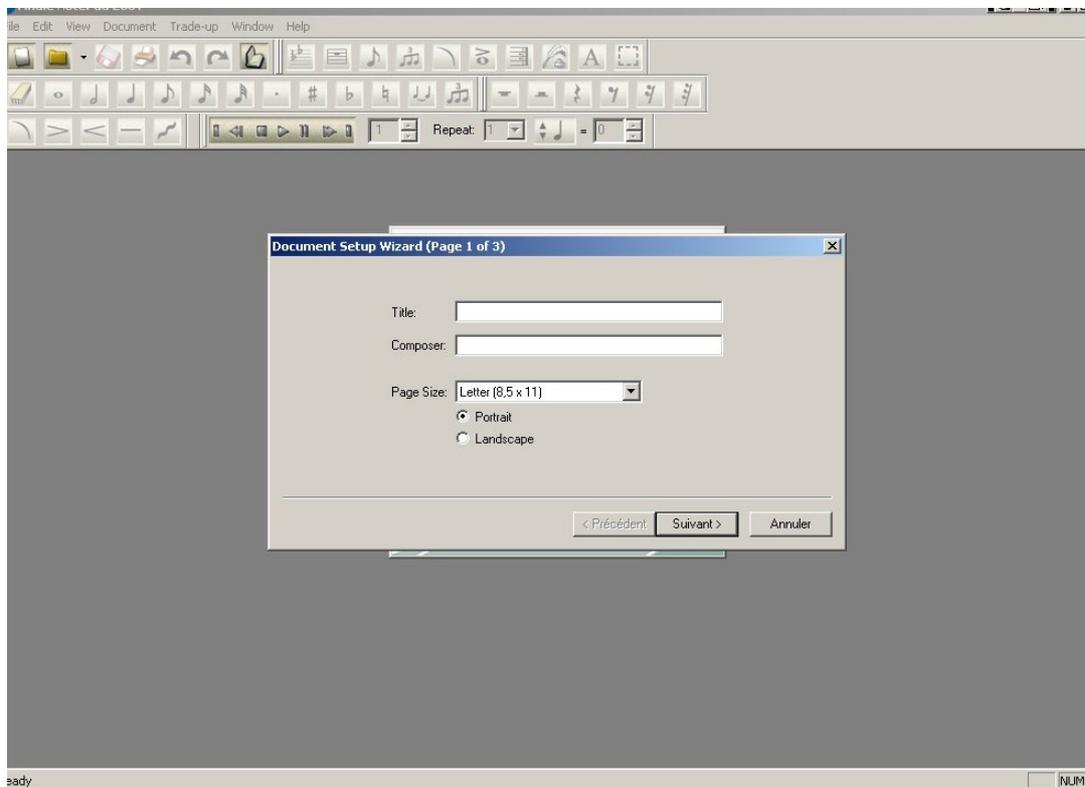
Finale NotePad 2007

Avec ce logiciel freeware vous allez créer facilement des documents musicaux pour vos cours. De plus, il est entièrement gratuit, et s'il ne possède pas toutes les fonctions de son grand frère payant, il vous permettra quand même de produire des partitions de bonne qualité et de les imprimer.

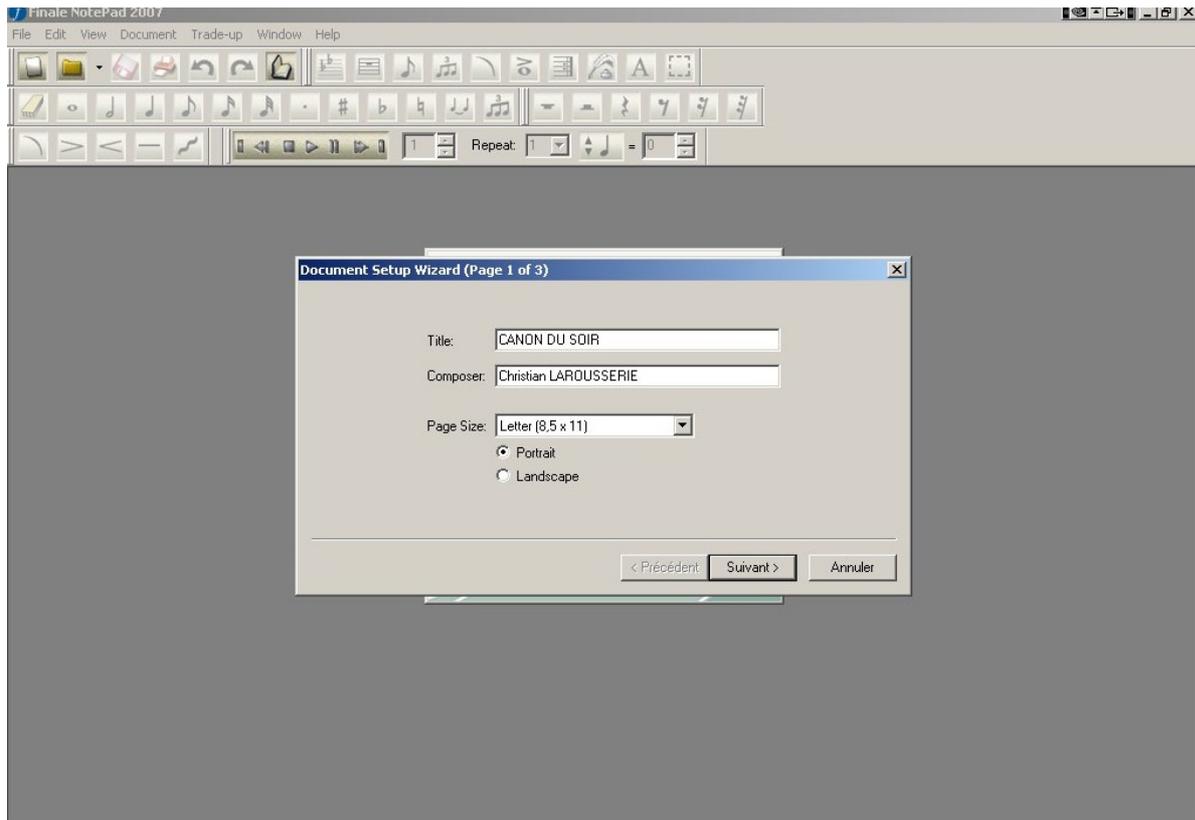
Voici donc un petit « pas à pas » qui va vous expliquer le plus simplement possible comment éditer une partition comprenant deux voix sopranes (avec paroles) et une partie de piano d'accompagnement.

Vous pouvez télécharger le logiciel à cette adresse : <http://www.finalemusic.com/notepad/>

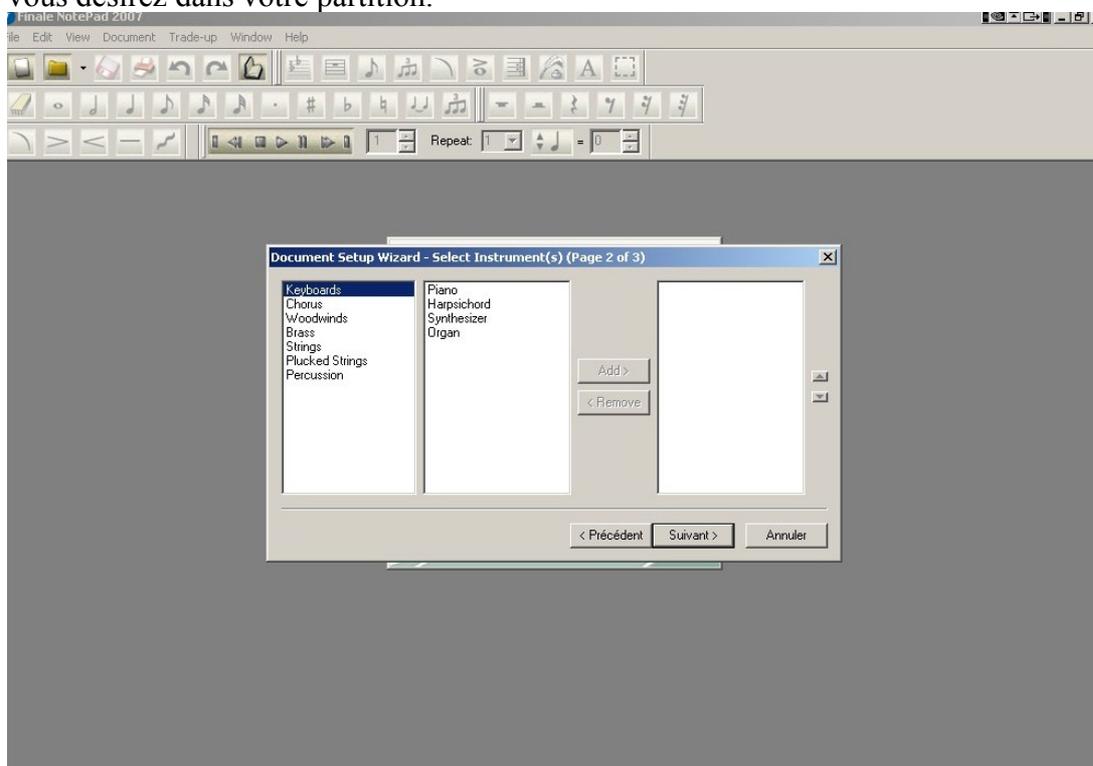
Lorsque vous lancez le logiciel, un assistant de création de nouveau document se présente ainsi :



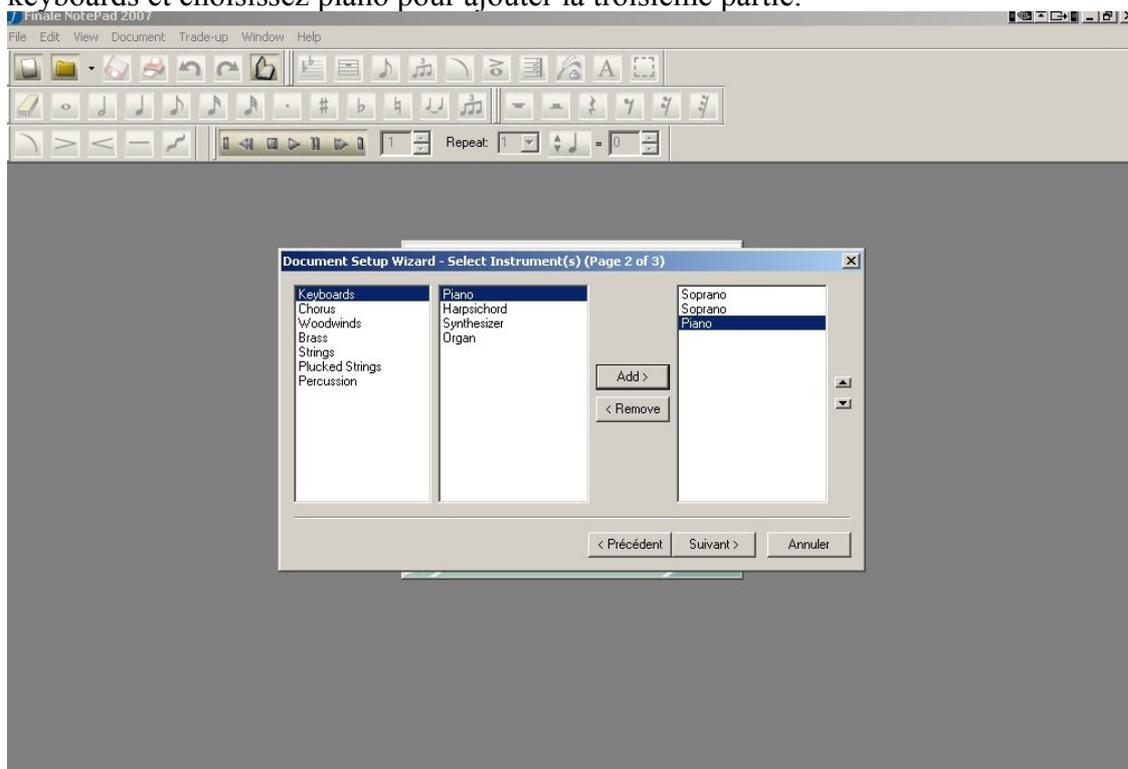
Cliquez dans le champ Title et inscrivez le titre de votre morceau. Ici entrez CANON du SOIR puis cliquez dans le champ Composer et entrez l'auteur ou le genre musical. Ici entrez Christian Larousserie. Conservez le réglage par défaut du champ Page Size, il convient pour ce premier exemple.



Cliquez sur suivant, l'assistant vous demande maintenant quelles partie(s) ou instrument(s) vous désirez dans votre partition.

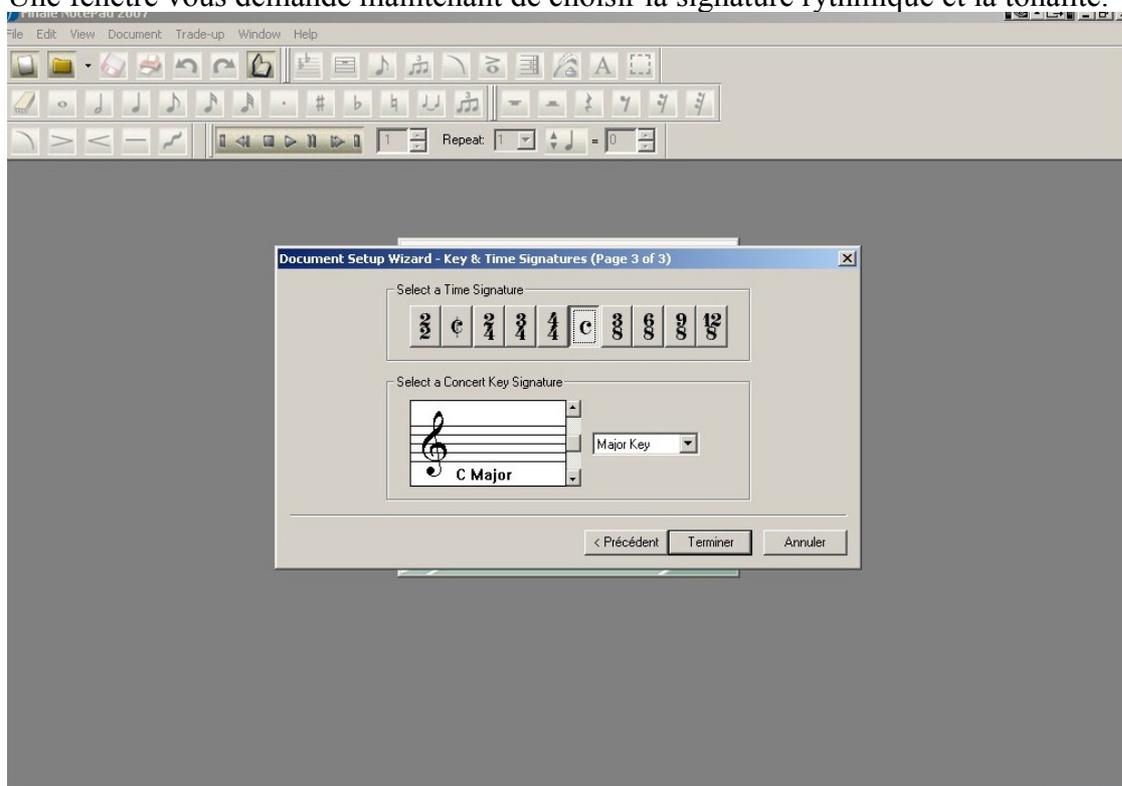


Cliquez sur chorus puis sur add deux fois afin d'ajouter deux parties sopranes puis cliquez sur keyboards et choisissez piano pour ajouter la troisième partie.

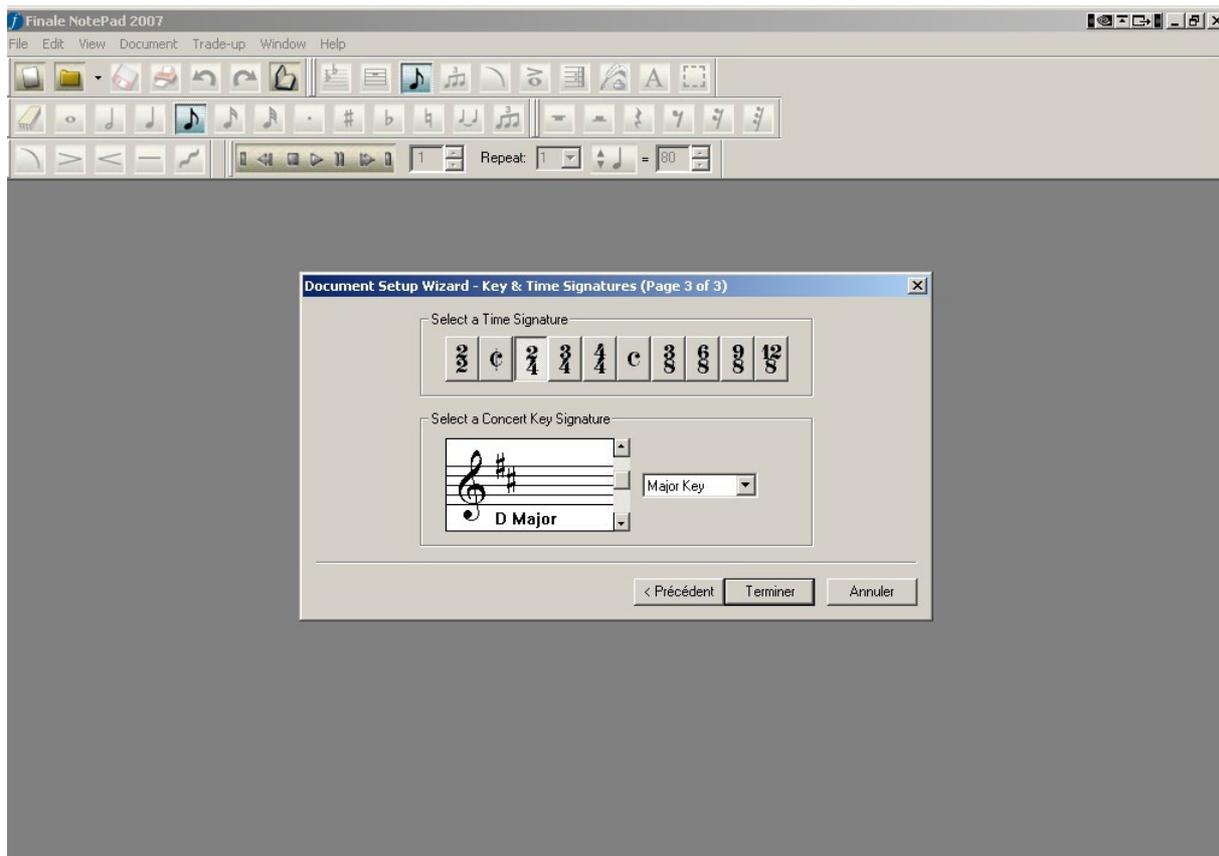


Cliquez sur suivant.

Une fenêtre vous demande maintenant de choisir la signature rythmique et la tonalité.



Cliquez sur 2/4 et sélectionnez D Major. Puis cliquez sur terminer.



Cette page doit maintenant apparaître :

The screenshot shows the main score page in Finale NotePad 2007. The title 'CANON du SOIR' is centered at the top in green. The composer's name 'C.Larousserie' is in the top right corner. The score is arranged for Soprano 1, Soprano 2, and Piano. The Soprano parts are in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. The Piano part is in grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature. The first measure of the Soprano 1 part contains a single note, which is circled in red in the original image. The rest of the staves are empty.

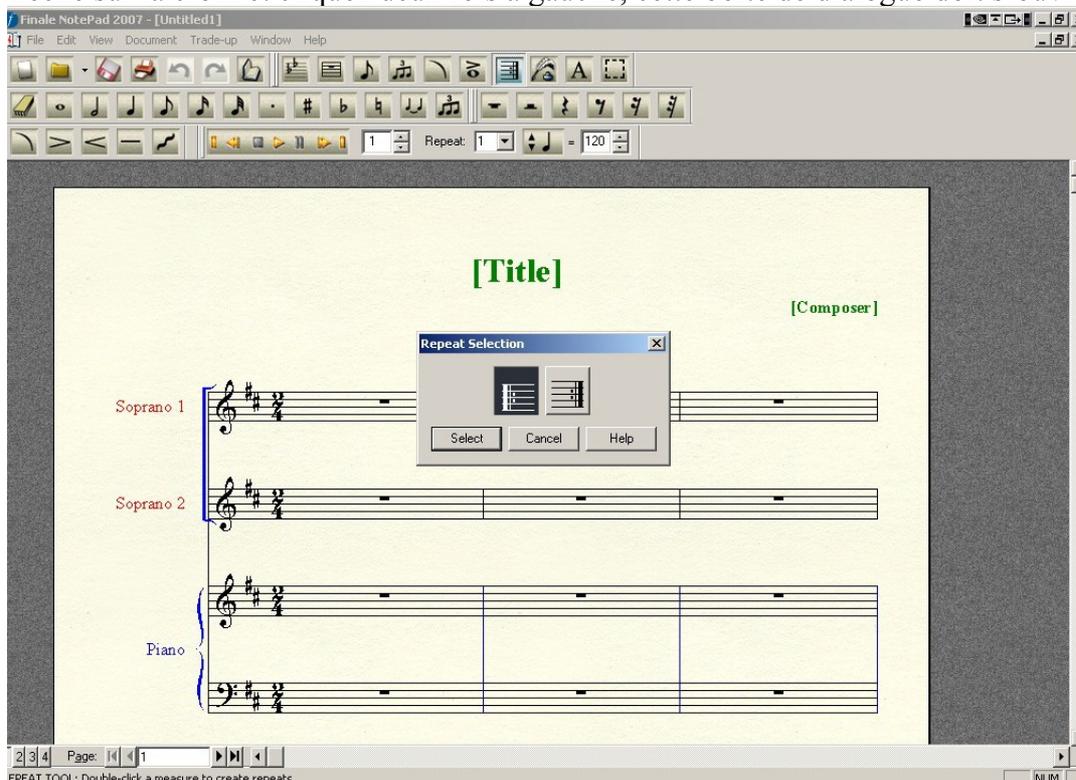
Vous êtes prêts à entrer vos notes et vos paroles. (notez que l'outil entrée simple est sélectionné).

Comme il s'agit d'un canon, nous allons placer la barre de reprise au début du morceau.(la procédure sera identique à la fin).

Cliquez sur l'outil reprise.



Placez le curseur de la souris au début (au -dessus de la 1ère clef de sol) afin d'obtenir la flèche sur la croix et cliquez deux fois à gauche, cette boîte de dialogue doit s'ouvrir :



Cliquez select comme indiqué sur la capture d'écran au-dessus.

Sélectionnez maintenant l'outil entrée simple (simple entry).



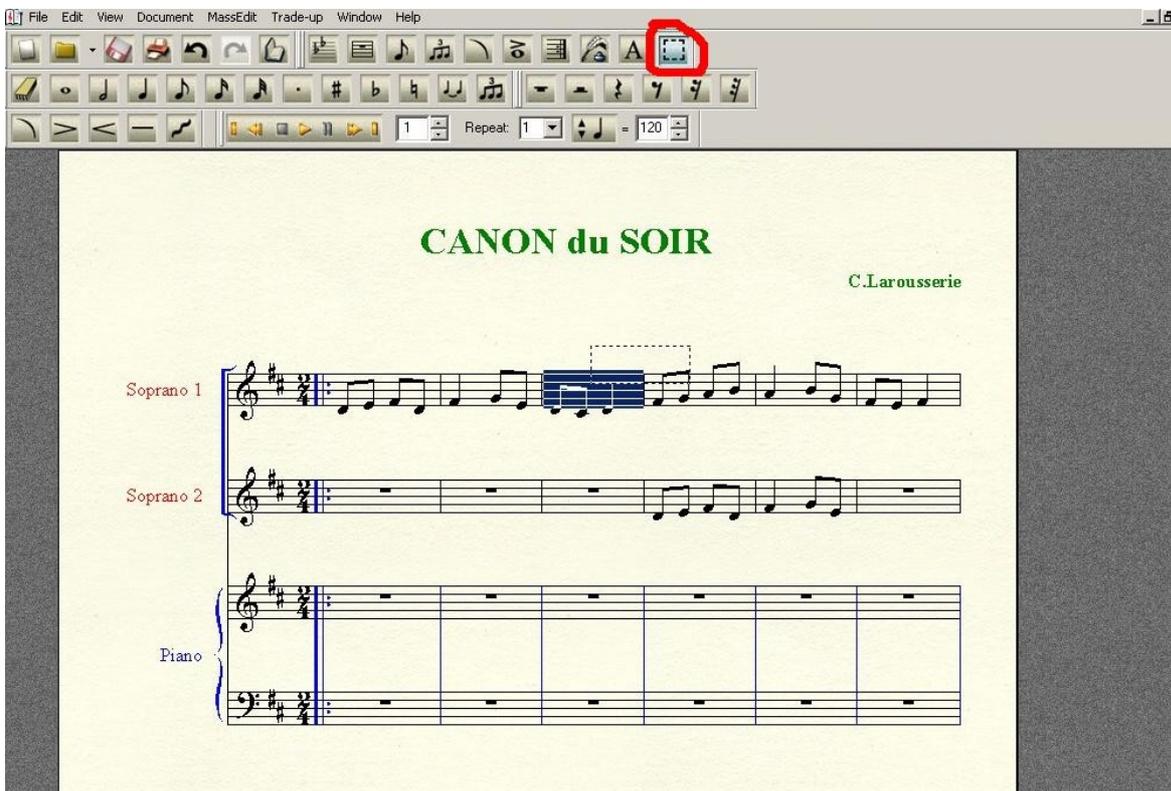
Il vous suffit maintenant d'entrer vos notes tout simplement à l'aide de la souris en sélectionnant à chaque fois les figures rythmiques, les altérations, liaisons et figures de silence comme indiqué sur la capture d'écran au-dessous :



Si vous devez corriger une erreur de saisie, utilisez l'outil effacer et cliquez sur la note ou le signe à remplacer :



Pour gagner du temps et copier une ou plusieurs mesures, vous pouvez utiliser l'outil sélection et sélectionner les mesures à répéter pour les déplacer où vous voulez dans votre partition :



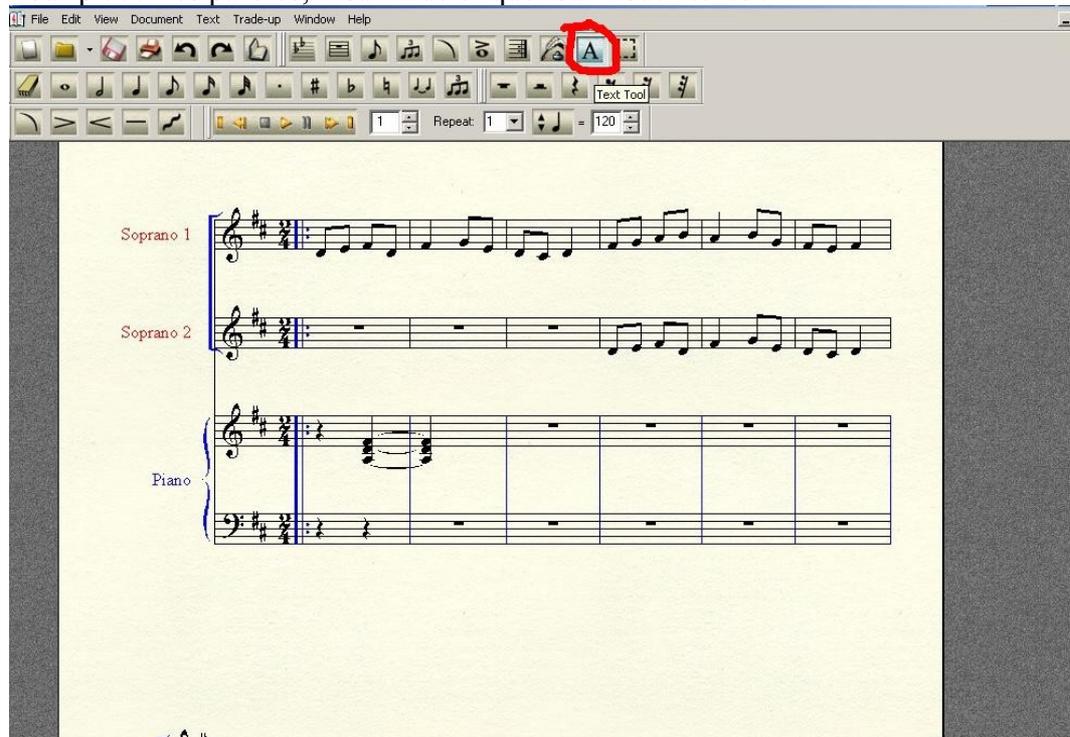
Voici le résultat obtenu pour notre exemple :

The screenshot shows a music software window with the title 'CANON du SOIR' and the composer 'C.Larousserie'. The score is for Soprano 1, Soprano 2, and Piano. The Soprano 1 staff has a blue highlight on the first measure, and a red arrow points from this measure to the first measure of the Soprano 2 staff, which contains a circled note. The Piano part is currently empty.

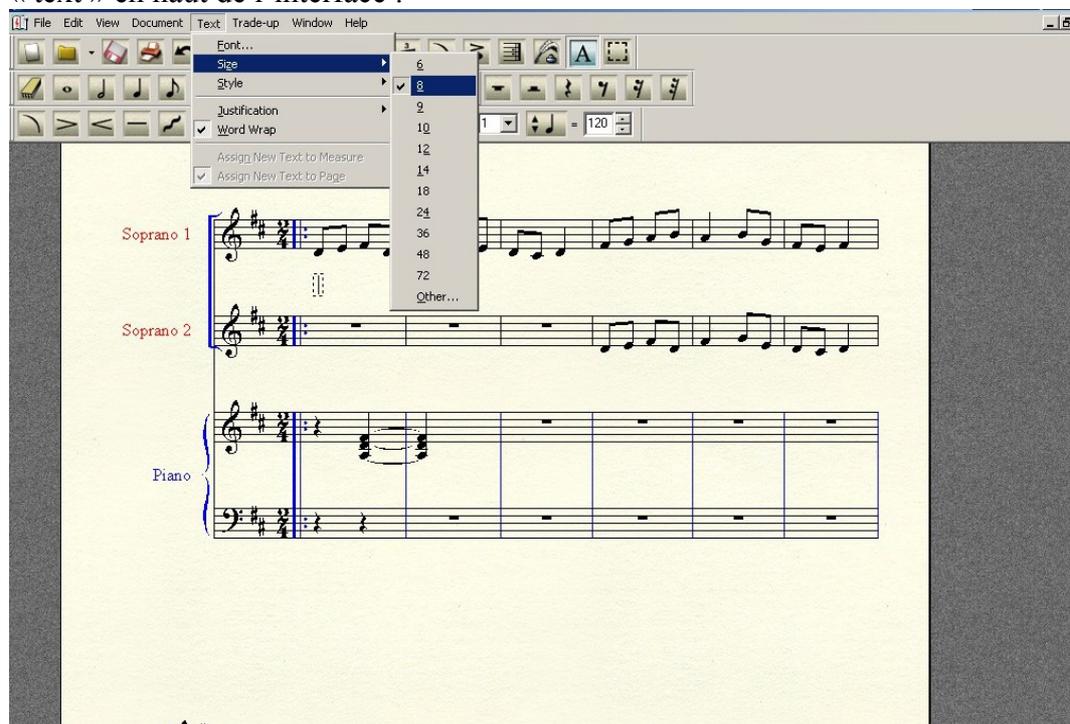
L'outil liaison rythmique s'utilise de façon très simple : placez le curseur de la souris sur la 1^{ère} note à lier :

This screenshot shows the same music software window, but with the 'Rhythmic Link' tool icon circled in red in the toolbar. A red arrow points to the first note of the Piano staff, indicating the target for the link.

Pour placer les paroles, il suffit de cliquer sur l'outil texte :



Cliquez deux fois sous la 1^{ère} note du chant. Régler la taille de la police en sélectionnant « text » en haut de l'interface :



Une taille de 8 est préférable pour loger vos syllabes sous les notes.
Continuez et terminez votre saisie.

File Edit View Document Text Trade-up Window Help

Soprano 1
Doucement enfants al-lous nous cou-cher

Soprano 2

Piano

Voici le résultat final que vous devez obtenir :

Finale NotePad 2007 - [CANON du SOIR.MUS]

File Edit View Document Simple Trade-up Window Help

CANON DU SOIR

Christian Larousserie

Soprano 1
Doucement enfants allons nous cou-cher quand le soir des-cend sur les peupliers le cou-cou bonne

Soprano 2
(Le pin-son bon-ne nuit!) Doucement en-fants al-lous nous cou-cher quand le soir des-cend sur les

Piano

Finale NotePad 2007 - [CANON du SOIR.MUS]

File Edit View Document Simple Trade-up Window Help

S1
nuit le pin-son bon-ne nuit!

S2
peu-plies le cou-cou bon-ne nuit!

Pno.

AD LIB.

Pour contrôler le résultat, un petit lecteur est à votre disposition :

Finale NotePad 2007 - [CANON du SOIR.MUS]

File Edit View Document Simple Trade-up Window Help

CANON DU SOIR
Christian Larousserie

Soprano 1
Doucement enfants allons nous cou-cher quand le soir des-cend sur les peupliers le cou-cou bonne

Soprano 2
(Le pin-son bon-ne nuit) Doucement en-fants al-lous nous cou-cher quand le soir des-cend sur les

Piano

1 2 3 4 Page: 1

N'oubliez pas d'ajuster le tempo !

The screenshot shows the Finale software interface. The title bar reads 'Finale NotePad 2007 - [CANON du SOIR.MUS]'. The menu bar includes File, Edit, View, Document, Simple, Trade-up, Window, and Help. The toolbar contains various musical notation tools. The transport controls show a tempo of 80, which is circled in red. The score is for 'CANON DU SOIR' by Christian Larousserie. It features three staves: Soprano 1, Soprano 2, and Piano. The lyrics are: 'Doucement enfants allons nous cou-cher quand le soir des-cend sur les peupliers le cou-cou bonne. (Le pin-son bon-ne nuit) Doucement en-fants al-lons nous cou-cher quand le soir des-cend sur les'. The score is on page 1 of 4.

Et bien sûr vous pourrez imprimer le résultat sans problème :

The screenshot shows the same score as above, but with the Print dialog box open. A red arrow points to the Print icon in the toolbar. The Print dialog box has the following settings: Printer: Imprimante système (Canon 865); Print Range: All; Print Quality: Haute; Copies: 1. The score is on page 1 of 4.

Bonne chance !

Christian Larousserie

