



Continuité pédagogique en éducation musicale

publié le 19/03/2020 - mis à jour le 07/04/2020

Descriptif :

Des ressources en éducation musicale proposées dans le cadre de la continuité pédagogique auprès des élèves des Cycles 1, 2 et 3 : chansons, défis, écoutes, jeux, découvertes d'œuvres du Grand répertoire.

En raison de la situation exceptionnelle que traverse la France et de la fermeture des écoles, la DSDEN 86 propose un document en ligne regroupant des **ressources en éducation musicale** à destination des **enseignants**, des **familles** et des **élèves** afin de continuer à éveiller à la **maison** les capacités d'écoute et d'expression de l'**élève de cycle 1, 2 et 3** dans le plaisir et la sensibilité.

Vous découvrirez des **soutils musicaux** pour **chanter, écouter, jouer, dire, lire, découvrir, bricoler, danser** en musique, un peu chaque jour !



Astuce pour apprendre : Poser la feuille devant soi et utiliser les images comme des miroirs

Première partie



Continuité pédagogique Musique (Padlet)

Fait avec Padlet

Comptines, chansons, écoutes d'histoires, découverte des instruments, jeux, bricolage...

Vous découvrirez aussi un padlet dédié à la découverte de grandes œuvres du répertoire musical pour les élèves de cycle 1, 2 et 3 : venez écouter, explorer et relever un défi musical autour d'extraits du **Carnaval des Animaux** de C. St Saëns, de **Pierre et le loup** de S. Prokofiev, de **Peer GYNT** de E. Grieg. N'hésitez pas à consulter le site régulièrement !



A la découverte de la grande musique ! (Padlet)

Vous trouverez ci-après des œuvres phares du répertoire musicale à découvrir, écouter et explorer pour petites et grandes oreilles.

