

PROGRAMMATION D'ÉCOLE

EVEIL A LA DIVERSITE LINGUISTIQUE

ANGLAIS

CYCLE 1



RÉGION ACADÉMIQUE
NOUVELLE-AQUITAINE

MINISTÈRE
DE L'ÉDUCATION NATIONALE,
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE



B.O. spécial n°2, 26/03/2015

<https://www.education.gouv.fr/cid87300/rentree-2015-le-nouveau-programme-de-l-ecole-maternelle.html>

Activité langagière : COMPRENDRE L'ORAL

L'élève peut comprendre des mots familiers et des expressions très courantes sur lui-même, sa famille et son environnement concret immédiat (notamment scolaire), si les personnes parlent lentement, distinctement et en utilisant des objets, des flashcards ou en mimant.

Compétences	Formulations			Connaissances		
	PS	MS	GS	Culture et Lexique	Grammaire	Phonologie
<p>Comprendre les consignes de vie utilisées en classe</p> <p>Suivre des instructions données en situation</p>	<p>Au moins 2-3</p> <p>→ Sit down, stand up, be quiet</p>	<p>Au moins 3-4</p> <p>→ Sit down, stand up, be quiet, listen, look</p>	<p>Au moins 4-5</p> <p>→ Sit down, stand up, be quiet, listen, look, repeat please</p>	<p>Vie de classe</p> <p>Actions, matériel, activités</p>	<p>Impératif (affirmatif et négatif)</p> <p>Déterminants : A/THE</p> <p>Adjectif possessif : YOUR</p>	<p>Repérage du schéma intonatif (descendant ou ascendant)</p> <p>Repérage des mots accentués</p> <p>Sons longs / sons courts</p>
<p>Comprendre des mots familiers et des expressions (très) courantes concernant des formules d'encouragement, de félicitation, de politesse, des indications chiffrées (âge)...</p>	<p>Formules de félicitation Au moins 1</p> <p>→ Excellent !</p> <p>Nom donné par une personne</p> <p>→ My name's Jane.</p>	<p>Formules de félicitation Au moins 2</p> <p>→ Excellent ! Good job !</p> <p>Nom donné par une personne</p> <p>→ My name's Jane. I'm Jane.</p>	<p>Formules de félicitation Au moins 3</p> <p>→ Excellent ! Good job ! Well done !</p> <p>Nom et âge donnés par une personne</p> <p>→ My name's Jane. I'm Jane. I am 5.</p>	<p>Activités scolaires, vie de classe : encouragements, félicitations, matériel,</p> <p>Couleurs, animaux</p> <p>Les modes de vie</p> <p>Famille, loisirs</p>	<p>PRESENT SIMPLE 1^{ère} pers. du sing. Forme affirmative (live/ have)</p> <p>CAN (capacité)</p> <p>Adjectif possessif MY</p> <p>Présent en BE + ING</p>	<p>Identification de l'intonation (joie colère ...)</p> <p>Réduction vocalique : formes contractées des auxiliaires (I've got)</p>
<p>Suivre le fil d'une histoire très courte ou simple (à l'aide de flashcards, théâtralisation...)</p>	<p>Albums de littérature de jeunesse adaptés à l'âge des élèves</p> <p>→ Spot, Eric Hill (collection), Eric Carle</p> <p>Chansons et comptines Au moins 2</p>	<p>Albums de littérature de jeunesse adaptés à l'âge des élèves</p> <p>→ Spot, Eric Hill (collection), Eric Carle, Nick Sharratt</p> <p>Chansons et comptines Au moins 3</p>	<p>Albums de littérature de jeunesse adaptés à l'âge des élèves</p> <p>→ Spot, Eric Hill (collection), Eric Carle, Nick Sharratt, Anthony Browne</p> <p>Chansons et comptines Au moins 4</p>	<p>Chansons et comptines</p> <p>Littérature jeunesse</p>	<p>Prépositions et particules adverbiales UP/DOWN/OUT</p>	<p>Le rythme de la phrase</p> <p>Les diphtongues : rain, down, spider...</p>
<p>Suivre des instructions courtes et simples (accompagner la parole par les gestes, en situation)</p>	<p>Au moins 1</p> <p>→ Hands up / down</p>	<p>Au moins 2-3</p> <p>→ Hands up / down, clap your hands / stamp your feet / jump</p>	<p>Au moins 3-4</p> <p>→ Hands up / down, clap your hands / stamp your feet / jump / turn around</p>	<p>Partie du corps</p> <p>Verbes d'action</p>	<p>Impératif</p> <p>Prépositions IN/ON</p>	<p>Identification de la réalisation /z/ du morphème «s» du pluriel (hands, knees)</p>

Activité langagière : S'EXPRIMER ORALEMENT EN CONTINU

L'élève peut éventuellement répéter des mots ou des phrases simples rencontrés dans des chansons, comptines et albums.

Compétences	Formulations			Connaissances		
	PS	MS	GS	Culture et Lexique	Grammaire	Phonologie
Reproduire un modèle oral	1 phrase de : comptines, chants, histoires à structure répétitive → Hello, Happy birthday, Good bye	1 phrase de : comptines, chants, histoires à structure répétitive → Hello, Happy birthday, Good bye → Merry Christmas !	1 phrase de : comptines, chants, histoires à structure répétitive → Hello, Happy birthday, Good bye → Merry Christmas ! → I can do it !	Activités rituelles Comptines et chansons Albums à structure répétitive	Prépositions et particules adverbiales : UP/DOWN	Rythme Bonne segmentation Reproduction correcte des phonèmes spécifiques à l'anglais

Activité langagière : PRENDRE PART A UNE CONVERSATION

L'élève peut éventuellement répondre et poser des questions simples sur des sujets familiers.

Compétences	Formulations			Connaissances		
	PS	MS	GS	Culture et Lexique	Grammaire	Phonologie
Etablir un contact social (saluer, se présenter...)	Saluer → Hello	Saluer → Hello, Good bye, Bye-bye Répondre aux questions en donnant son nom → What is your name? Oliver.	Saluer → Hello, Good bye Good morning/afternoon Répondre aux questions en donnant son nom → What is your name ? My name is Oliver. I'm Oliver.	Rituels de classe Jeux pour se présenter, faire connaissance (marionnette) Différentes manières de se saluer	Mot interrogatif : WHAT BE (I, YOU)	Schéma intonatifs des questions ouvertes : intonation descendante sur les Wh questions Rythme Bonne réalisation de la longueur et de la qualité des sons vocaliques (/u/,/u:/,/i/,/i:/...) Bonne réalisation du <h> initial par /h/ (hello, happy...)
Formuler des souhaits/vœux Utiliser des formules de politesse	Souhaits, remerciement → Happy birthday !	Souhaits, remerciement → Happy birthday ! → Merry Christmas → Thank you	Souhaits, remerciement → Happy birthday → Merry Christmas → Thank you → Please	Rituels de la classe	Adverbe exprimant un degré : VERY	

LIENS	RESSOURCES	QR-CODE
https://fr.padlet.com/barbara_richard1/h9dynegbj8ns	Eveil à la diversité linguistique (chants, comptines, albums, culture, méthodes...)	
http://ww2.ac-poitiers.fr/dsden86-pedagogie/spip.php?article1919	Anglais au cycle 1 : apprendre un chant, agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique	
https://padlet.com/barbara_richard1/htwbx2r09m21	Enseignement des LVE	
https://padlet.com/barbara_richard1/t4ldzt5yhrj1	Storytelling	
https://padlet.com/barbara_richard1/rr2zsbkp25di	Chants-comptines	
https://padlet.com/barbara_richard1/nmyc39vuymxr	Structuration des apprentissages (dossiers Eduscol, progressions, programmations, traces écrites)	