

# PROGRAMMES 2016

EDUCATION PHYSIQUE ET SPORTIVE



## LES ENJEUX DE L'EPS DANS LES NOUVEAUX PROGRAMMES

### De nouvelles finalités...

Bien-être et plaisir

Équité et égalité  
filles / garçons

Inclusion  
des élèves à  
besoins  
particuliers

Interdisciplinarité

### Des nécessités...

Programmer  
108h par an  
3h par semaine  
en élémentaire  
4h en 6ème

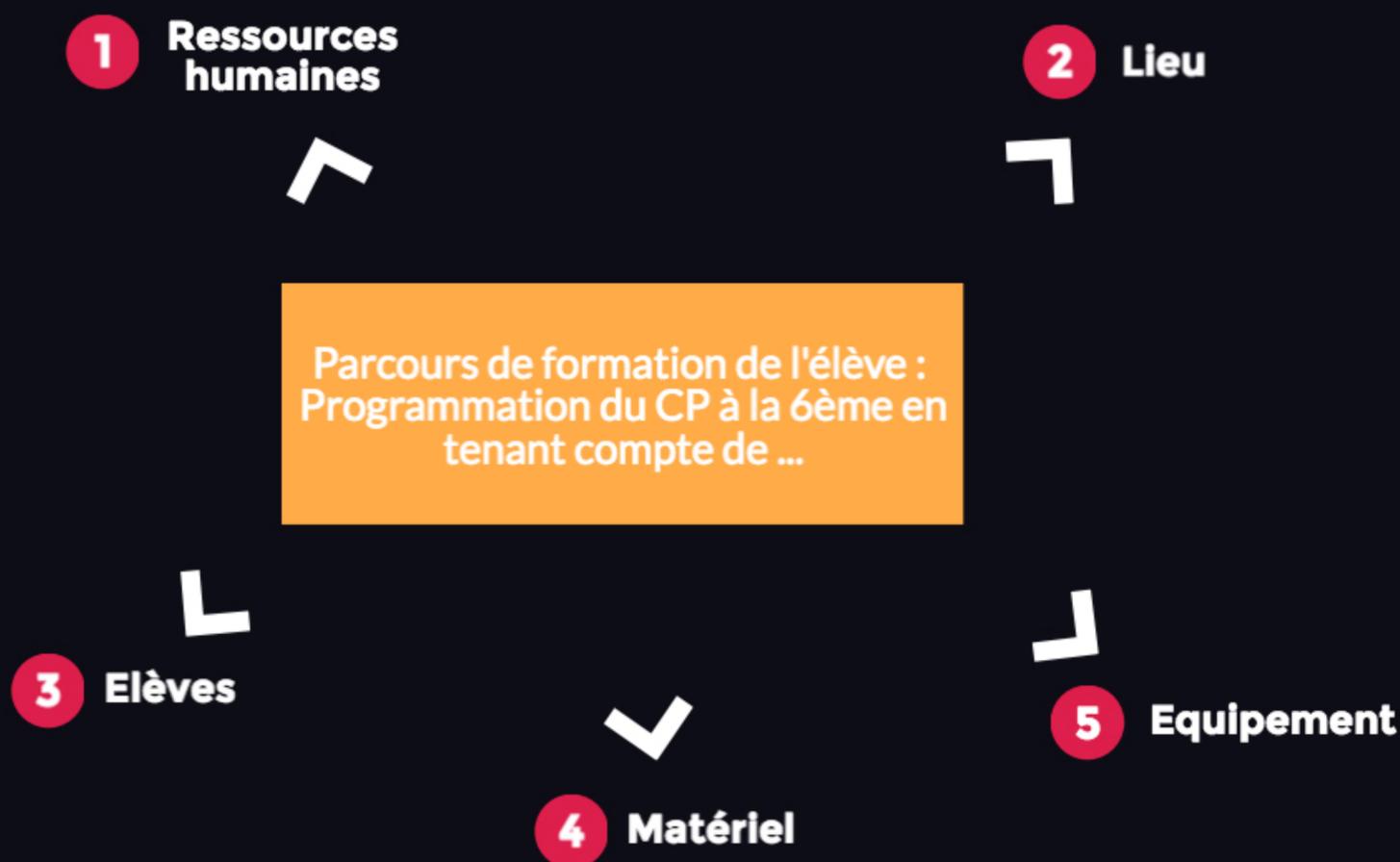
Dans chaque  
cycle, les élèves  
doivent  
rencontrer les 4  
champs  
d'apprentissage

Favoriser  
l'auto-évaluation  
des  
performances

### Une priorité...

Mettre en oeuvre  
le savoir nager  
Niveau 1 au CE2  
Niveau 2 en 6ème

# POUR DEVELOPPER LES COMPETENCES DES ELEVES



# LES CHAMPS D'APPRENTISSAGE DE L'EPS

## Produire une performance maximale, mesurée à une échéance donnée

### ATTENDUS

Courir, sauter, lancer à des intensités et des durées variables dans des contextes adaptés.  
Savoir différencier : courir vite et courir longtemps / lancer loin et lancer précis / sauter haut et sauter loin.  
Accepter de viser une performance mesurée et de se confronter aux autres.  
Remplir quelques rôles spécifiques.

CYCLE  
2

### ATTENDUS

Réaliser des efforts et enchaîner plusieurs actions motrices dans différentes familles pour aller plus vite, plus longtemps, plus haut, plus loin.  
Combiner une course un saut un lancer pour faire la meilleure performance cumulée.  
Mesurer et quantifier les performances, les enregistrer, les comparer, les classer, les traduire en représentations graphiques.  
Assumer les rôles de chronométreur et d'observateur.

CYCLE  
3

## Adapter ses déplacements à des environnements variés

### ATTENDUS

Se déplacer dans l'eau sur une quinzaine de mètres sans appui et après un temps d'immersion.  
Réaliser un parcours en adaptant ses déplacements à un environnement inhabituel. L'espace est aménagé et sécurisé.  
Respecter les règles de sécurité qui s'appliquent.

CYCLE  
2

### ATTENDUS

Réaliser, seul ou à plusieurs, un parcours dans plusieurs environnements inhabituels, en milieu naturel aménagé ou artificiel.  
Connaitre et respecter les règles de sécurité qui s'appliquent à chaque environnement.  
Identifier la personne responsable à alerter ou la procédure en cas de problème.  
Valider l'attestation scolaire du savoir nager (ASSN), conformément à l'arrêté du 9 juillet 2015.

CYCLE  
3

# S'exprimer devant les autres par une prestation artistique et/ou acrobatique

## ATTENDUS

Mobiliser le pouvoir expressif du corps, en reproduisant une séquence simple d'actions apprise ou en présentant une action inventée.

S'adapter au rythme, mémoriser des pas, des figures, des éléments et des enchaînements pour réaliser des actions individuelles et collectives

CYCLE  
2

## ATTENDUS

Réaliser en petits groupes deux séquences : une à visée acrobatique destinée à être jugée, une autre à visée artistique destinée à être appréciée et à émouvoir.

Savoir filmer une prestation pour la revoir et la faire évoluer.

Respecter les prestations des autres et accepter de se produire devant les autres.

CYCLE  
3

# Conduire et maîtriser un affrontement collectif ou interindividuel

## ATTENDUS

Dans des situations aménagées et très variées, S'engager dans un affrontement individuel ou collectif en respectant les règles du jeu.

Contrôler son engagement moteur et affectif pour réussir des actions simples.

Connaitre le but du jeu.

Reconnaitre ses partenaires et ses adversaires.

CYCLE  
2

## ATTENDUS

En situation aménagée ou à effectif réduit,

S'organiser tactiquement pour gagner le duel ou le match en identifiant les situations favorables de marque.

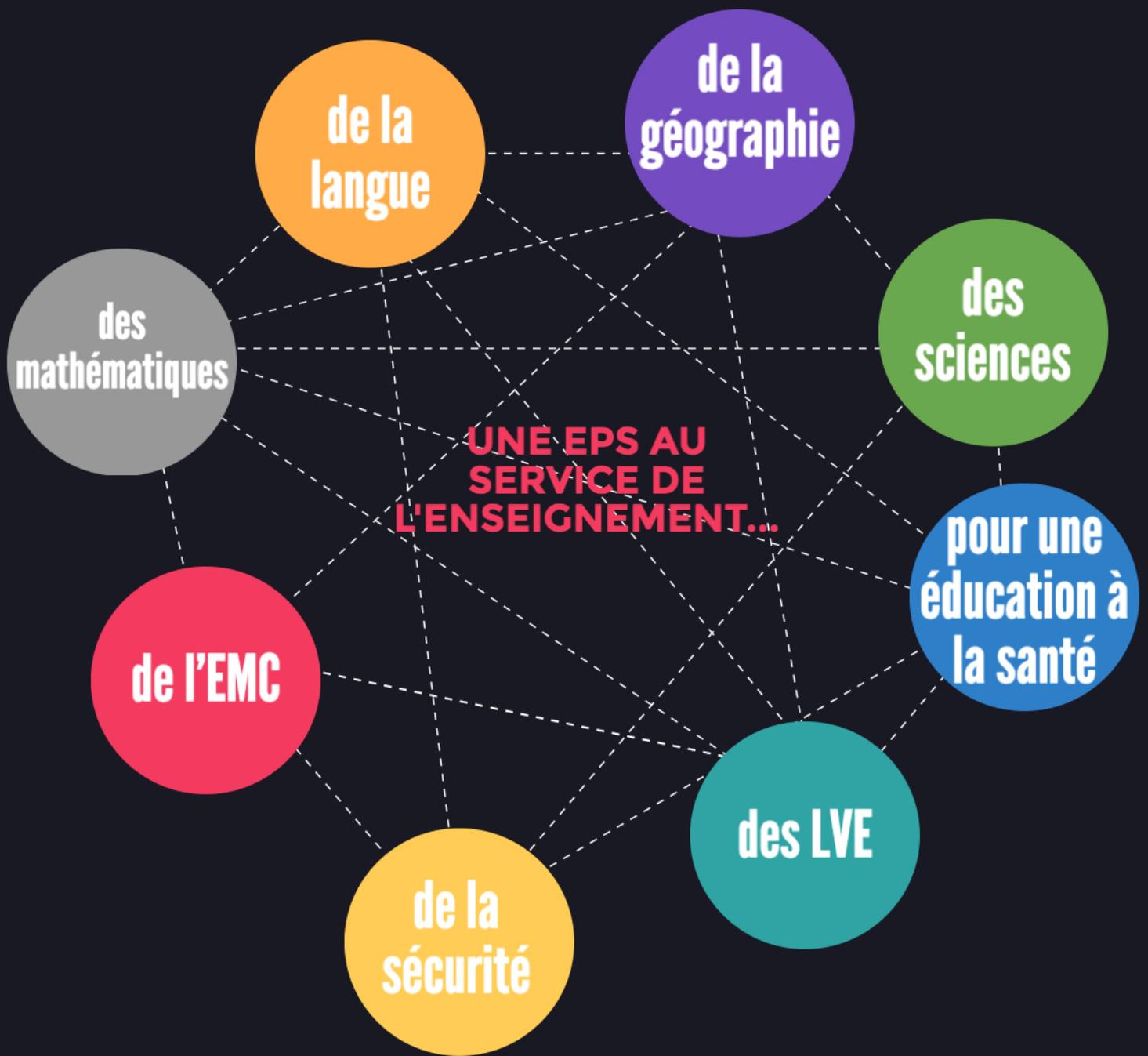
Maintenir un engagement moteur efficace sur tout le temps de jeu prévu.

Respecter les partenaires, les adversaires et l'arbitre.

Assurer différents rôles sociaux (joueur, arbitre, observateur) inhérents à l'activité et à l'organisation de la classe.

Accepter le résultat de la rencontre et être capable de le commenter.

CYCLE  
3



**Développer le sport scolaire (lien USEP/UNSS à renforcer), en complémentarité avec les programmes d'Education Physique et Sportive**