



MATHebdo

Semaine 22 – CM1/CM2

DU NOUVEAU

1. A quoi ça sert les maths ? Combien de bonbons aura chacun des amis d'Eric ? Eric possède un paquet de 126 bonbons. Il donne deux tiers du paquet à 6 amis qui se les partageront.

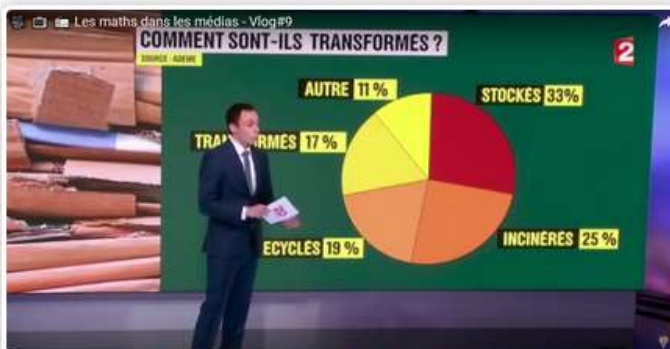
2. Les éditions MATHebdo publient un journal quotidien sur les mathématiques pour les enfants de 3 à 11 ans. Les employés impriment chaque jour 450 journaux qu'ils emballent par paquet de 10 et vendent 6€50 chacun. **Combien d'euros gagnent les éditions MATHebdo si tous les paquets sont vendus ?**

ENTRAINEMENT

3. Radio MATHebdo : à faire en ligne.

4. Un hebdomadaire. Le *UN* est un hebdomadaire qui paraît tous les mercredis. **Combien de jours se sont passés entre les parutions de ces deux exemplaires ?**

5. Le graphique en secteurs. Parfois, il y a des erreurs dans les médias... **Cherche bien dans ce graphique.**



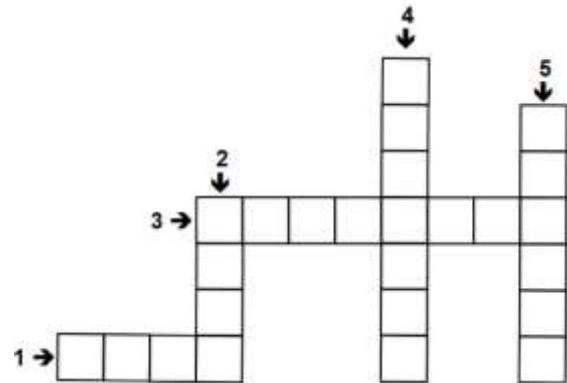
source : <https://www.youtube.com/watch?v=LyMQYdLEGcg>

6. Enfants : Quel écran pour quel âge ? "Il serait raisonnable à votre âge de rester devant un écran 1h30 par jour." **Combien cela fait-il de temps d'écran par semaine et par mois ?**

7. James Radio Show. We'll be together from 9 O'clock to half past 11. How long will we be together ?

GEOMETRIE

8. Mots fléchés.



1. Solide dont les six faces sont des carrés.
2. Solide à six faces dont quatre au moins sont des rectangles.
3. Solide à cinq faces dont quatre sont des triangles.
4. Le solide que tu as trouvé en 1 a huit.
5. Le solide que tu as trouvé en 2 a douze.

9. La Une du journal. La Une du journal est une feuille rectangulaire de dimension 24 X 32 cm. Le bandeau, tout en haut de la page, attire l'attention du lecteur sur un thème particulier : il est nécessaire qu'il représente 1 dixième de l'aire de la page de la Une. **Quelle sera sa dimension en cm² ?**



REMUE-MENINGE – Quelle est la logique ? Comment peut-on compléter logiquement ce carré publié dans la page jeux d'un magazine ?

1	1	1	1
1	3	5	7
1	5	13	25
1	7	25	...



Maths alors !

PoéMATHiques !

FRINTEAPS
POÉTES

Le point A qui aimait un point B

Un point A dans l'espace se sentait solitaire
Un point B dans l'espace cherchait un partenaire
Le point A vit le point B: allait-il lui plaire ?
Il tendit une main vers B tout doucement.
B prit la main et sourit à A comme un amant.
Ils ne se lâchèrent plus et formèrent un segment.

Olivier Hénocque

Un poème d'Hénocque à dire et à redire afin de mieux comprendre la construction d'une droite et ce qui la différencie d'un segment.

Clique sur l'image ci-dessous pour découvrir d'autres poésies !



<http://ww2.ac-poitiers.fr/dsden86-pedagogie/spip.php?article2312>

Merci à Estelle Sireuil, coordonnatrice REP de Poitiers !