



Rituel d'écoute musicale - jeu et mathématiques

publié le 06/03/2018

Article proposé par Nathalie Brissonnet, CPD éducation musicale

Descriptif :

Ressources autour du jeu et des mathématiques en éducation musicale.

Les programmes de maternelle soulignent l'importance du jeu à l'école maternelle.

« Celui-ci favorise la richesse des expériences vécues par les enfants dans l'ensemble des classes de l'école maternelle. _ Il permet entre autres d'exercer son autonomie, de développer son imaginaire, d'exercer des conduites motrices... »

De même, le jeu caractérise l'enseignement de l'éducation musicale. Par le biais du jeu instrumental, les enfants sont invités à manipuler des instruments, des objets, des matériaux...

Très tôt, « les enfants sont incités à « mettre ensemble ce qui va ensemble » pour comprendre que tout objet peut appartenir à plusieurs catégories et que certains objets ne peuvent pas appartenir à celles-ci.

Ils regroupent des objets, soit en fonction de leur aspect, soit en fonction de leur utilisation familière ou de leurs effets.

Par des observations, des comparaisons, des tris, les enfants sont amenés à mieux distinguer différents types de critères ».

Pour la semaine de la maternelle 2018, un padlet musical associant jeu et mathématiques est proposé.

La thématique de l'eau étant propice pour proposer des activités vocales et instrumentales, 3 extraits sonores différents sont disponibles ainsi que des activités pour prolonger et nourrir l'écoute des élèves :

- le premier issu de l'environnement sonore, des gouttes d'eau tombant d'un robinet,
- une comptine intitulée « Plic, plac, ploc » de G.Poclin,
- une pièce pour piano de Maurice Ravel. »



Jouer en éducation musicale (Padlet)

Cela permettra d'aborder un autre aspect, également prégnant dans les enseignements de maternelle, le domaine « Explorer le monde » avec l'acquisition des premiers repères spatio-temporels.

Contact : nathalie.brissonnet@ac-poitiers.fr

