



Rituel d'écoute musicale - stripsody

publié le 13/10/2017

Proposition de Nathalie Brissonnet, CPD éducation musicale

Descriptif :

Proposition de Nathalie Brissonnet, CPD éducation musicale d'un rituel d'écoute musicale.

Pour cette première gazette de l'année, je vous propose "Stripsody ☑", pièce vocale surprenante de 1966.

L'interprétation comme la partition sont très originales.

L'écriture classique est remplacée par une succession de dessins et d'onomatopées, une "BD sonore" en quelque sorte, à rapprocher d'un autre courant artistique de la même période, le Pop Art.



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.