

# Enseignement Moral et Civique cycle 3 - Interdisciplinarité

BO spécial HS n°6 du 25 juin 2015 (EMC) & BO spécial HS n°11 du 26 novembre 2015

## Dimension sensible / La sensibilité : soi et les autres

*Objectif 1 : Identifier et exprimer en les régulant ses émotions et ses sentiments.*

Partager et réguler des émotions, des sentiments dans des situations et à propos d'objets diversifiés : textes littéraires, œuvres d'art, documents d'actualité, débats portant sur la vie de la classe.

*Arts visuels : Formuler une expression juste de ses émotions, en prenant appui sur ses propres réalisations plastiques, celles des autres élèves et des œuvres d'art.*

*Education musicale : Faire des propositions personnelles lors de moments de création, d'invention et d'interprétation.*

Mobiliser le vocabulaire adapté à leur expression.

*Français : Parler en prenant en compte son auditoire. Participer à des échanges dans des situations diversifiées. Adopter une attitude critique par rapport au langage produit.*

*Objectif 2 : S'estimer et être capable d'écoute et d'empathie.*

Respecter autrui et accepter les différences.

*EPS : Assurer sa sécurité et celle d'autrui dans des situations variées*

*Anglais : Identifier quelques grands repères culturels de l'environnement quotidien des élèves du même âge dans les pays ou régions étudiés.*

*Arts visuels : Repérer, pour les dépasser, certains a priori et stéréotypes culturels et artistiques.*

*Identifier quelques caractéristiques qui inscrivent une œuvre d'art dans une aire géographique ou culturelle et dans un temps historique, contemporain, proche ou lointain.*

*Education musicale : Décrire et comparer des éléments sonores issus de contextes musicaux différents.*

*Identifier et nommer ressemblances et différences dans deux extraits musicaux.*

*Histoire-géographie : Nommer, localiser et caractériser des espaces.*

Manifester le respect des autres dans son langage et son attitude.

*Français : Adopter une attitude critique par rapport au langage produit.*

*Objectif 3 : Se sentir membre d'une collectivité.*

Comprendre le sens des symboles de la République.

*Education musicale : identifier quelques caractéristiques qui inscrivent une œuvre musicale dans une aire géographique ou culturelle et dans un temps historique contemporain, proche ou lointain.*

*Histoire-géographie : Comprendre le sens général d'un document. Identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié. Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question.*

*Arts visuels : Identifier et assumer sa part de responsabilité dans un processus coopératif de création.*

*EPS : S'engager dans les activités sportives et artistiques collectives.*

Coopérer.	<i>Histoire-géographie : Travailler en commun pour faciliter les apprentissages individuels. Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances.</i>
	<i>Sciences et technologie : Progresser collectivement dans une investigation en sachant prendre en compte le point de vue d'autrui.</i>

**Dimension normative / Le droit et la règle : des principes pour vivre avec les autres**

*Objectif 1 : Comprendre les raisons de l'obéissance aux règles et à la loi dans une société démocratique.*

Comprendre les notions de droits et devoirs, les accepter et les appliquer.	<i>EPS : Comprendre, respecter et faire respecter règles et règlements.</i>
Respecter tous les autres et notamment appliquer les principes de l'égalité des femmes et des hommes.	

*Objectif 2 : Comprendre les principes et les valeurs de la République française et des sociétés démocratiques.*

Reconnaître les principes et les valeurs de la République et de l'Union européenne.	<i>Histoire-géographie : Comprendre le sens général d'un document. Identifier le document et savoir pourquoi il doit être identifié. Extraire des informations pertinentes pour répondre à une question. Savoir que le document exprime un point de vue, identifier et questionner le sens implicite d'un document.</i>
Reconnaître les traits constitutifs de la République française.	

**Dimension cognitive / Le jugement : penser par soi-même et avec les autres**

*Objectif 1 : Développer les aptitudes à la réflexion critique : en recherchant les critères de validité des jugements moraux ; en confrontant ses jugements à*

Prendre part à une discussion, un débat ou un dialogue : prendre la parole devant les autres, écouter autrui, formuler et apprendre à justifier un point de vue.	<i>Arts visuels : Justifier des choix pour rendre compte du cheminement qui conduit de l'intention à la réalisation. Décrire des œuvres d'art, en proposer une compréhension personnelle argumentée. Décrire et interroger à l'aide d'un vocabulaire spécifique ses productions plastiques, celles de ses pairs et des œuvres d'art étudiées en classe.</i>
	<i>Education musicale : Argumenter un jugement sur une musique.</i>
	<i>HDA : Donner un avis argumenté sur ce que représente ou exprime une œuvre d'art.</i>
	<i>Histoire-géographie : S'exprimer à l'oral pour penser, communiquer et échanger.</i>
	<i>Sciences et technologie : Rendre compte des observations, expériences, hypothèses, conclusions en utilisant un vocabulaire précis. Expliquer un phénomène à l'oral et à l'écrit.</i>
	<i>Mathématiques : Justifier ses affirmations et rechercher la validité des informations dont on dispose. Utiliser progressivement un vocabulaire adéquat et/ou des notations adaptées pour décrire une situation, exposer une argumentation.</i>
	<i>Français : Participer à des échanges dans des situations diversifiées</i>

Nuancer son point de vue en tenant compte du point de vue des autres.	<i>Arts visuels : Repérer, pour les dépasser, certains a priori et stéréotypes culturels et artistiques. Adapter son projet en fonction des contraintes de réalisation et de la prise en compte du spectateur.</i>
	<i>EPS : Apprendre par l'action, l'observation, l'analyse de son activité et de celle des autres.</i>
	<i>Mathématiques : Expliquer sa démarche ou son raisonnement, comprendre les explications d'un autre et argumenter dans l'échange.</i>
Comprendre que la laïcité accorde à chacun un droit égal à exercer librement son jugement et exige le respect de ce droit chez autrui.	<i>Education musicale : Écouter et respecter le point de vue des autres et l'expression de leur sensibilité.</i>
Prendre conscience des enjeux civiques de l'usage de l'informatique et de l'Internet et adopter une attitude critique face aux résultats obtenus.	<i>Sciences et technologie : Identifier des sources d'informations fiables.</i>
	<i>Arts visuels : Intégrer l'usage des outils informatiques de travail de l'image et de recherche d'information, au service de la pratique plastique.</i>
	<i>Histoire-géographie : Connaître différents systèmes d'information, les utiliser. Trouver, sélectionner et exploiter des informations dans une ressource numérique. Identifier la ressource numérique utilisée.</i>
<i>Objectif 2 : Différencier son intérêt particulier de l'intérêt général.</i>	
Distinguer son intérêt personnel de l'intérêt collectif.	<i>Sciences et technologie : Mettre en œuvre une action responsable et citoyenne, individuellement ou collectivement, en et hors milieu scolaire, et en témoigner.</i>

### **Dimension pratique / L'engagement : agir individuellement et collectivement**

*Objectif 1 : S'engager et assumer des responsabilités dans l'école et dans l'établissement.*

S'engager dans la réalisation d'un projet collectif (projet de classe, d'école, communal, national...).	<i>Histoire-géographie : Organiser son travail dans le cadre d'un groupe pour élaborer une tâche commune et/ou une production collective et mettre à la disposition des autres ses compétences et ses connaissances. Apprendre à utiliser les outils numériques qui peuvent conduire à des réalisations collectives.</i>
	<i>Sciences et technologie : Réaliser en équipe tout ou une partie d'un objet technique répondant à un besoin. Organiser seul ou en groupe un espace de réalisation expérimentale.</i>
Pouvoir expliquer ses choix et ses actes.	<i>Mathématiques : Expliquer sa démarche ou son raisonnement, comprendre les explications d'un autre et argumenter dans l'échange.</i>
	<i>Arts visuels : Justifier des choix pour rendre compte du cheminement qui conduit de l'intention à la réalisation. Décrire des œuvres d'art, en proposer une compréhension personnelle argumentée.</i>
	<i>Education musicale : Argumenter un jugement sur une musique.</i>
<i>Objectif 2 : Prendre en charge des aspects de la vie collective et de l'environnement et développer une conscience citoyenne, sociale et écologique.</i>	

Savoir participer et prendre sa place dans un groupe.	<i>Sciences et technologie : Réaliser en équipe tout ou une partie d'un objet technique répondant à un besoin. Organiser seul ou en groupe un espace de réalisation expérimentale.</i>
	<i>EPS : Assumer les rôles sociaux spécifiques aux différentes APSA et à la classe (joueur, coach, arbitre, juge, observateur, tuteur, médiateur, organisateur...).</i>
	<i>Arts visuels : Identifier et assumer sa part de responsabilité dans un processus coopératif de création.</i>
Expliquer en mots simples la fraternité et la solidarité.	<i>Français : Parler en prenant en compte son auditoire. Participer à des échanges dans des situations diversifiées. Adopter une attitude critique par rapport au langage produit.</i>

**DSDEN 79 / Décembre 2015**

*Laetitia Chardavoine, CPD mission Citoyenneté & Mémoire*