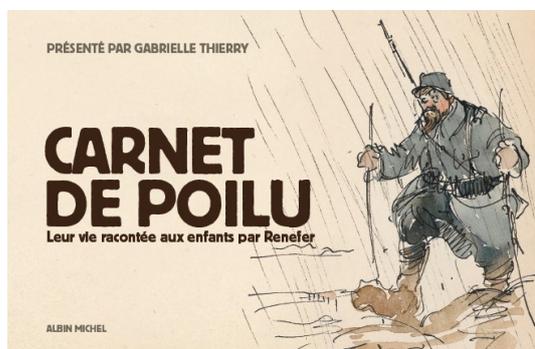


Présenté par Gabrielle THIERRY Leur vie racontée aux enfants par Renefer



Un ouvrage soutenu par :
Le **Ministère de l'Éducation Nationale**,
La **DMPA** et l'**Office National des Anciens Combattants (ONAC)**.

Ouvrage support du concours national « **Les petits artistes de la Mémoire** » qui invitent les élèves de CM1 et de CM2 à partir à la recherche des traces laissées par un poilu, originaire de leur commune ou de leur département, puis de raconter sa vie à la manière de ce carnet de poilu.

OCTOBRE 2013

Fac-similé du carnet ORIGINAL

Carnet de poche relié

Format : 162 x 104

96 pages couleurs, sur papier de luxe munken 150g.

Couverture reliée plein papier 80 illustrations.

EAN : 9782226250568

Prix TTC : 14 €

LES AUTEURS

À la fois dessinateur, graveur, illustrateur et peintre paysagiste, Raymond Fontanet, dit **Renefer** (1879-1957) est un artiste complet dont les œuvres sont aujourd'hui présentes dans les musées et collections. Durant toute la Grande Guerre, il dessine sans discontinuer et exécute de nombreuses gravures « Sur le Front » de Verdun, « Pendant le Combat » dans la Somme, des « Hauts-de-Meuse en Alsace ». Certaines d'entre elles serviront à illustrer « le Feu » d'Henri Barbusse parût chez Gaston Boutit en 1918.

Gabrielle Thierry, artiste peintre, a créé l'association Renefer qui défend l'œuvre du peintre, poilu pendant la guerre 14-18.

LE LIVRE

“Belle Petite Monde,
Puisque je ne peux pas te raconter comme
autrefois des histoires, je vais tâcher de
t’amuser un peu en t’écrivant ce que ton papa
voit de drôle ici...”

Pour sa fille de huit ans, Renefer, artiste et soldat sur le front, a raconté et dessiné la vie quotidienne des poilus dans les tranchées. Ce témoignage “de première main” unique, publié à l’identique cent ans après sa réalisation, a une portée universelle : il s’adresse aux générations futures, à tous les enfants et donc aussi à nous, enfants, petits enfants et arrière-petits-enfants de la “génération sacrifiée”. En plus du fac-similé du carnet de Renefer, cet ouvrage propose une biographie inédite de l’artiste illustrée d’œuvres témoin de son style (du Paris 1900 jusqu’aux paysages d’Île de France), des lettres du front illustrées, ainsi qu’une sélection de ses principales œuvres de guerre (eaux fortes, lithographies).

POINTS FORTS

- Un témoignage inédit d’un artiste redécouvert ;
- Ce carnet est le support du concours national « Les Petits Artistes de la Mémoire » organisé par l’ONAC, le Ministère de l’Éducation Nationale, la DMPA du Ministère de la Défense, ... et pour les classes de CM1 et de CM2 ;
- Un livre objet : le carnet réédité en fac-simile dans sa forme originale et augmenté d’œuvres et de textes inédits.
- Un lancement media très important et une communication nationale à destination de toutes les écoles primaires.

Sommaire :

1. Fac-similé du Carnet de Poilu
2. Renefer dans la Grande Guerre
3. Portrait de l'artiste

