BOOKY REVIEWS

PROJET INTERDISCIPLINAIRE

(ANGLAIS / FRANÇAIS / EMC / TICE)

ET INTER-DEGRÉS (CM/6^{ÈME})

Un corpus de 9 albums de littérature jeunesse anglophone

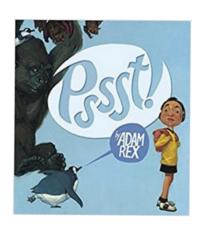


Une mission identique pour chaque classe participante

Lire / découvrir un ou plusieurs albums de littérature jeunesse anglo-saxonne.

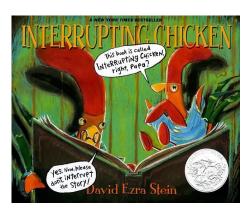
▶ Réaliser, pour chacun d'eux, une chronique en français, à destination des autres classes, qui sera publiée sur un <u>padlet</u>.

Des exemples de chroniques réalisées cette année





Par les CM2 de Frontenay Rohan Rohan





Par les CM2 J Macé - Niort

Un calendrier unique pour tous

Période 1	 Concertation des équipes pour se répartir les albums Temps de formation : AP de 2 heures
Périodes 2 à 4	 Découverte et analyse des albums par les élèves Ecriture, production et publication des chroniques (Accompagnement technique par Canopé)
Période 5	 Ecoute des chroniques des autres classes Rencontres dans les collèges : Echanges sur le travail effectué Vote pour l'album coup de cœur du secteur de collège Eventuellement publication des meilleures chroniques sur les radios locales / la BDP

Contribution du projet au socle

Domaine 1 : les langages pour penser et communiquer

Comprendre, s'exprimer en utilisant une langue étrangère

Comprendre, s'exprimer en utilisant la langue française à l'oral et à l'écrit

Comprendre, s'exprimer en utilisant les langages des arts et du corps

Domaine 2 : Les méthodes et outils pour apprendre

utiliser avec discernement les outils numériques de communication et

d'information

développer une culture numérique

savoir mobiliser différents outils numériques pour créer des documents

intégrant divers médias et les publier ou les transmettre

Domaine 3 : la formation de la personne et du citoyen

Construction de la confiance en soi

Expression de la sensibilité et des opinions, respect des autres

Développement du sens de l'engagement et de l'initiative dans la mise en

œuvre de projets collectifs avec ses pairs ou avec d'autres partenaires

Domaine 5 : les représentations du monde et de l'activité humaine : Construction d'une culture commune