

# École et Cinéma – Les burlesques

## Mercredi 10 octobre 2018

**Charles Chaplin** : « Charlot fait une cure » - 1917 - 20 minutes

**Charley Bowers** : « Pour épater les poules » - 1925 - 19 minutes


**Buster Keaton** : « Malec forgeron » - 1922 - 20 minutes

### Document à destination des enseignants impliqués dans le dispositif École et Cinéma

Quelques liens offrant des pistes permettant d'approfondir la découverte du programme de trois films burlesques : Charlot fait une cure, Pour épater les poules et Malec forgeron :

- Plate-forme Nanouk : <https://nanouk-ec.com/films/les-burlesques> (carnet de notes enseignants rédigé par Carole Desbarats, analyses de séquences, etc...)
- Site CANOPE Aquitaine : <http://sites.crdp-aquitaine.fr/evolecinema/5-burlesques/> ou [CANOPE Aquitaine](#)
- Site de l'Académie d'Orléans : [Académie d'Orléans](#) ou [https://www.ac-orleans-tours.fr/fileadmin/user\\_upload/ia28/doc\\_peda/Arts\\_et\\_Culture/cinema/archives/2010-2011/burlesques.pdf](https://www.ac-orleans-tours.fr/fileadmin/user_upload/ia28/doc_peda/Arts_et_Culture/cinema/archives/2010-2011/burlesques.pdf)
- Site Transmettre le cinéma : [Transmettre le cinéma](#) ou <http://www.transmettrelecinema.com/film/courts-metrages-cinq-burlesques/>

### Des pistes en musique : "Le cinéma muet et le son"

-  [Propositions d'activités au cycle 2 autour du son](#) (PDF de 394 ko)
- [Ressources en lien avec le dossier](#)

### Pour rappel

- Les enjeux du dispositif : <http://www.enfancesaucinema.net/ecole-et-cinema/dispositif-national-ecole-et-cinema/40.html>
- Un parcours magister offrant des éclairages, liens et pistes pédagogiques : <https://magistere.education.fr/reseau-canope/course/info.php?id=443>