

Pratique d'une langue vivante étrangère

Validation du niveau A1 : anglais

Document professeur

COMPRENDRE À L'ORAL

Niveau A1 : Comprendre si l'interlocuteur utilise des termes simples et des expressions élémentaires et s'exprime lentement et distinctement

Compétences et connaissances	Tâches	Critères	Niveau A1	
			OUI	NON
Comprendre les consignes de classe	CO 1 : L'élève écoute des consignes ou des rituels et entoure la bonne réponse.	1 point par bonne réponse	3 points et plus	Moins de 3 points
Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes	CO 2 : L'élève écoute un dialogue et doit repérer sept éléments.	1 point par élément repéré	4 points et plus	Moins de 4 points
Suivre des instructions courtes et simples	CO 3 : L'élève écoute des instructions et numérote la case qui correspond à la bonne réponse.	1 point par bonne réponse	4 points et plus	Moins de 4 points

CO 1. Comprendre des consignes

Pose ton stylo. Ecoute attentivement la consigne et entoure la phrase qui correspond à ce que tu dois faire.

Exemple 0 (*Deux écoutes*) : Stand up!

Je m'assois.

Je me lève.

Je me dépêche.

Arrêter l'enregistrement et faire expliciter la réponse.

Avant l'écoute, lire les différentes phrases proposées.

A toi maintenant. Prends ton stylo. Chaque consigne sera dite deux fois.

1) Can you repeat, please?

J'ouvre mon cahier.

Je répète.

Je vais au tableau.

2) Be quiet and listen!

J'écoute attentivement.

Je m'assois.

Je montre une image.

3) What's the date today?

Je donne la date.

Je dis le temps qu'il fait.

Je dis où j'habite.

4) How are you today?

Je donne mon âge.

Je donne l'heure.

Je dis comment je vais.

5) Are you ready?

Je dis si je suis content.

Je dis si j'ai faim.

Je dis si je suis prêt.

CO 2. Comprendre des mots familiers et des expressions très courantes

Tu vas écouter un dialogue entre Emily et Lee.

Complète le tableau ci-dessous en fonction de ce que tu entends.

Tu dois mettre une seule croix à chaque ligne.

Le dialogue sera répété cinq fois.

Bien expliciter l'exercice et les consignes.

Lire le tableau.

Dire les consignes suivantes :

Ecoute attentivement ce dialogue, deux fois de suite, sans rien noter.

Tu vas l'écouter une troisième fois pour comprendre les exemples 0 :

Pour la ligne « couleur », la case OUI est cochée car tu entends le mot « grey ».

Pour la ligne « sport », la case NON est cochée car ils ne parlent pas de sport.

Expliciter les exemples 0.

Complète maintenant le tableau. Tu vas écouter le dialogue deux fois de suite.

Script de l'enregistrement :

Sonnerie de téléphone

- 413 2595, Emily speaking.
- Hello, Emily. It's Lee. How are you today?
- I'm fine, but the weather is not. Look, it's been raining all day. The sky is so grey.
- Oh, true! What about going to an Italian restaurant?
- What a good idea, but you know, I don't like spaghetti. I'd rather have fish.
- My brother is at home today. Can he come with us?
- Sure, I'll be happy to meet your brother. What's his name?
- Steven.
- We can meet at 7 o'clock in High Street.
- 7 o'clock, OK! See you then!

	Ils en parlent	Ils n'en parlent pas
couleur <i>(exemple 0)</i>	X	
sport <i>(exemple 0)</i>		X
numéro de téléphone	X	
nourriture	X	
école		X
météo	X	
membre de la famille	X	
heure	X	
cinéma		X

CO 3. Suivre des instructions courtes et simples

Tu es en éducation physique et sportive avec les élèves de ta classe. Vous allez faire un échauffement en anglais. Ecoute attentivement chaque instruction et numérote l'image qui lui correspond. Chaque instruction sera dite deux fois.

Veiller à ce que chaque image soit bien comprise.

Exemple 0 : Form two groups !

1. Get in lines!
2. Make a circle!
3. Clap your hands!
4. Touch your feet!
5. Turn around!
6. Jump!
7. Sit down!



2



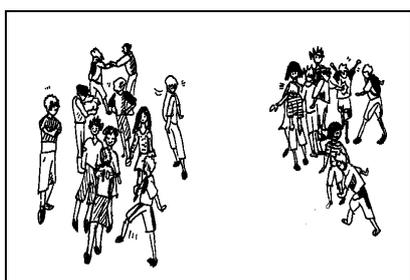
7



3



4



0



6



1



5

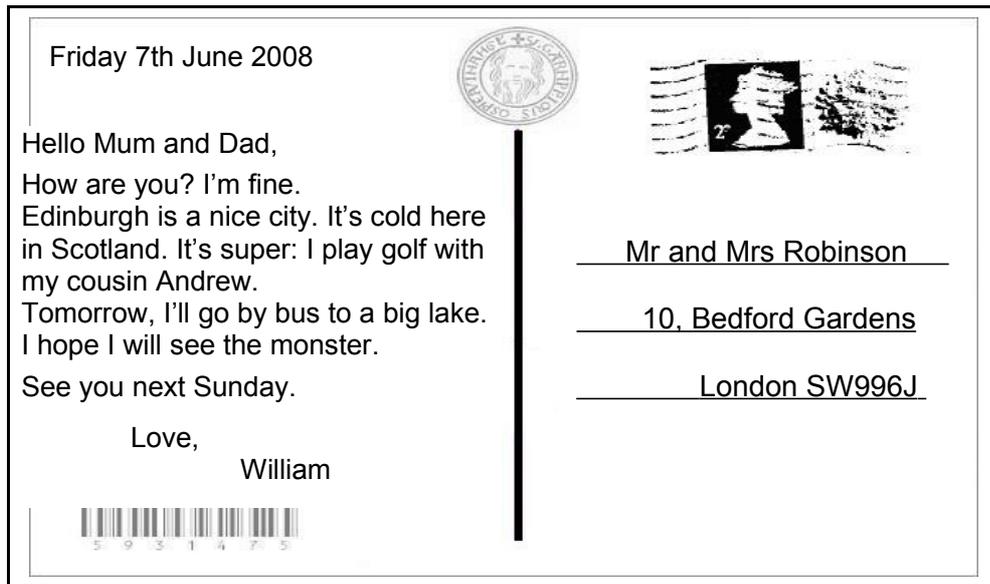
LIRE

Niveau A1 : Comprendre des textes très courts et simples si les mots sont familiers et les expressions très élémentaires.

Compétences et connaissances	Tâches	Critères	Niveau A1	
			OUI	NON
Comprendre un texte court et simple	L 1 : L'élève lit une carte postale et repère des informations qu'il retrouve dans une série de propositions.	1 point par bonne réponse	3 points et plus	Moins de 3 points
Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple	L 2 : L'élève lit le texte sur « Thanksgiving », relève des informations et renseigne un tableau.	1 point quand une bonne réponse figure dans une case <u>L'orthographe ne compte pas.</u>	3 points et plus	Moins de 3 points

L 1. Comprendre un texte court et simple.

Lis le texte ci-dessous.



Entoure la bonne réponse :

Ce document est :
- une carte postale
- un message électronique
- une petite annonce

L'auteur écrit à:
- son cousin
- ses parents
- William

L'auteur parle de :
- son séjour en Ecosse
- sa sœur aînée
- sa compétition de tennis

L'auteur va :
- se promener à vélo
- voir un lac et espère rencontrer un monstre
- prendre le train avec Andrew

L'auteur
- reverra ses parents le vendredi suivant
- est déçu par son séjour en Ecosse
- va retrouver ses parents le dimanche suivant

L 2. Se faire une idée du contenu d'un texte informatif simple.

Lis le texte ci-dessous et relève des informations pour compléter le tableau. Tu peux répondre en français.

Thanksgiving



Thanksgiving is celebrated in the United States of America in November. The Americans thank the Indians for their help in 1620.

For this celebration, there are big parades in the streets. The Americans have a family meal at 3 o'clock. They eat turkey with sweet potatoes and cranberry sauce. For dessert, there is a pumpkin pie.

L'élève peut écrire plusieurs mots, mais 1 seul point sera attribué par ligne si une bonne réponse y figure.

Nom de la fête	Thanksgiving
Pays	United States of America, USA, Etats Unis
Moment de l'année	Novembre, November, automne
Ce que l'on mange	sweet potatoes, turkey, cranberry sauce, pumpkin pie, pomme de terre
Qui remercie-t-on, à l'occasion de cette fête ?	the Indians, les Indiens

ÉCRIRE

Niveau A1 : Copier, produire des mots et des énoncés brefs et simples.

ATTENTION : les tâches E 2 et E 3 sont inversées, pour une démarche logique de production d'écrits.

Compétences et connaissances	Tâches	Critères	Niveau A1	
			OUI	NON
Copier	E 1 : L'élève copie le poème de la St Valentin.	1 point par item (19 mots <u>correctement copiés</u> et 3 signes de ponctuation)	17 points et plus	Moins de 17 points
Renseigner un questionnaire	E 3 : L'élève remplit un questionnaire pour trouver un correspondant américain.	1 point par bonne réponse <u>L'orthographe et la syntaxe peuvent être approximatives du moment que le message reste compréhensible.</u>	4 points et plus	Moins de 4 points
Ecrire un message simple	E 2 : L'élève écrit un message électronique en réponse à sa correspondante américaine.	1 point par information <u>L'orthographe et la syntaxe peuvent être approximatives du moment que le message reste compréhensible.</u>	4 points et plus	Moins de 4 points
Produire de manière autonome quelques phrases	E 4 : L'élève écrit des phrases pour décrire une image.	1 point par phrase compréhensible <u>L'orthographe ne compte pas.</u>	4 points et plus	Moins de 4 points
Ecrire sous la dictée des expressions connues	E 5 : L'élève écrit sous la dictée.	1 point par mot ou expression <u>correctement orthographiés</u>	5 points et plus	Moins de 5 points

E 1. Copier

Copie ce poème que les enfants écrivent pour la Saint Valentin.

Informez les élèves que l'orthographe et la ponctuation seront évaluées.

Saturday, February 14th

Happy Valentine's Day

Roses are red
Violets are blue
Sugar is sweet
And so are you.



E 3. Renseigner un questionnaire

Tu veux t'inscrire sur un site et trouver un correspondant américain. Renseigne le questionnaire ci-dessous. Complète le tableau en anglais.

Lire le questionnaire et expliciter les rubriques (mots anglais). Il ne s'agit pas d'un exercice de compréhension mais de production. Les élèves peuvent changer d'identité.

L'élève peut écrire plusieurs mots, mais 1 seul point sera attribué par ligne si une bonne réponse y figure. Pour la notation de cet exercice, il ne sera pas tenu compte des trois premières lignes.

Family name	
First name	
Age	
Nationality	
Favourite pets	
Hobbies or sports	
Favourite school subject	
Favourite colour	
Favourite food	
Food you don't like	

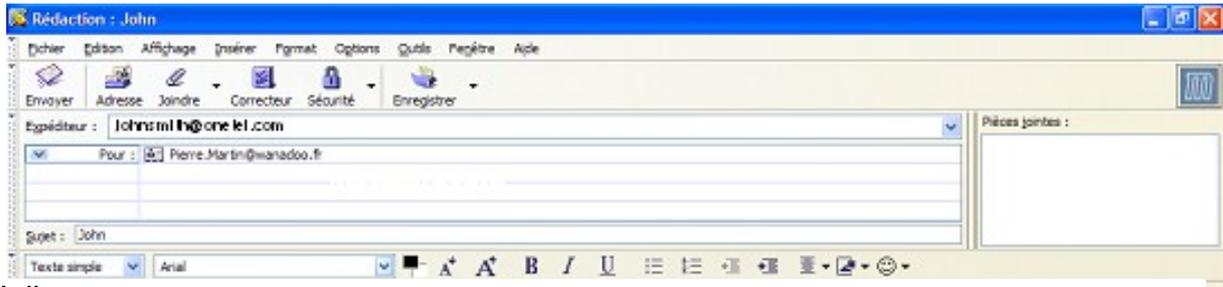
E 2. Ecrire un message simple

Tu as maintenant une correspondante américaine et tu reçois son premier message. Lis-le attentivement.

Réponds-lui **en anglais** et présente-toi comme elle l'a fait. Tu dois donner au moins sept informations sous forme de phrases.

Pour la correction de l'exercice :

Les sept informations doivent être compréhensibles. La salutation et la signature ne font pas partie des sept informations.



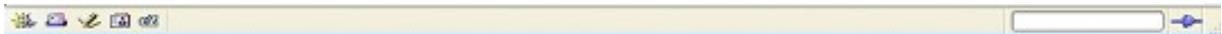
Hello,

My name is Kate Collins. I am ten years old. I live in Chicago.
I have two brothers, Paul and Lee, but no sister. Paul is twelve and Lee is eight.
I have got one cat and three goldfish. I like to play badminton and I go to the swimming pool every Friday.

My favourite book is "Harry Potter ", and you?

Goodbye,

Kate



E 4. Produire de manière autonome quelques phrases

Observe cette image et écris 6 phrases qui décrivent ce que tu vois.

D'autres images peuvent être proposées, en lien avec la classe (album...).

Correction :

Les phrases doivent être compréhensibles. Exemple : « The witch is cooking. » est considérée comme correcte. Les phrases répétitives (I see..., I see...) sont acceptées.



E 5. Écrire sous la dictée des expressions connues

Dicté 8 mots ou expressions (cinq dans la liste 1 et trois dans la liste 2).

Les listes sont données à titre indicatif. Des mots ou des expressions peuvent être choisis en tenant compte des formulations étudiées en classe.

Correction :

Les 8 mots et expressions doivent correctement orthographiés. Un point sera attribué par mot ou par expression.

Liste 1 (des mots : un jour de la semaine, un mois, un nombre (entre 1 et 12), une couleur, une salutation)

Liste 2 (des expressions ou des phrases)

Tuesday, November 6th ou Tuesday 6th November

What is your name?

How are you?

How old are you?

Five black cats

Merry Christmas

I am ten.

I am fine.

I am happy.

My birthday is in June.

The book is blue.

It is green and yellow.

The elephant is big.

He likes fish.

It is two o'clock.

ÉVALUATION DE L'EXPRESSION ORALE

Les deux activités langagières (Réagir et dialoguer, Parler en continu) sont évaluées autour de tâches décrites ci-dessous et reprises dans les grilles d'évaluation jointes dans les documents professeur et élève.

Les différentes capacités sont numérotées PI 1, PI 2 ou PC 1, PC 2... et correspondent aux activités langagières définies dans les programmes : **Parler en interaction** et **Parler en continu**.

Expliquer en français ce qui est attendu de la part des élèves.

RÉAGIR ET DIALOGUER

Au cours d'un échange, l'élève est amené :

- à répondre à des questions, à donner des informations
- à poser des questions

Il ne s'agit pas d'un « examen ponctuel », mais d'une série d'activités à proposer au cours de séances de langue. Ces activités correspondent à des situations d'apprentissage que l'élève a l'habitude de rencontrer. Deux élèves peuvent dialoguer au cours de « pair work », de jeu de rôle et l'enseignant évalue les productions orales. Cela peut être aussi un échange entre plusieurs élèves, entre un élève et l'enseignant...

PI 1. Communiquer, au besoin avec des pauses pour chercher ses mots :

Il s'agira d'évaluer, pendant l'interaction orale, la phonologie, le lexique et la morphosyntaxe.

PI 2. Se présenter :

L'élève répond à des questions et donne des informations sur lui-même (5 informations attendues). Il peut aussi poser les questions à un autre élève : voir PI 3.

Présenter quelqu'un :

L'élève répond à des questions et donne des informations sur quelqu'un (4 informations attendues). *(Voir les documents complémentaires)*

Demander à quelqu'un de ses nouvelles en utilisant les formes de politesse les plus élémentaires :

L'élève demande à son interlocuteur comment il va. (1 question attendue)

Accueil et prise de congé :

L'élève utilise des formules de salutation, au début et à la fin de l'échange. (2 formules attendues)

PI 3. Poser des questions et y répondre (sujets familiers ou besoins immédiats) :

Cette capacité peut être évaluée en même temps que PI 2 « Se présenter ». Elle peut aussi faire l'objet d'un échange différé : l'élève complète un questionnaire en posant des questions à un autre élève ou à l'enseignant (5 questions attendues). *(Voir les documents complémentaires)*

PI 4. Épeler des mots familiers :

Au cours de PI 2, l'élève épèle son nom ou le nom de sa ville...

PARLER EN CONTINU

PC 1. Reproduire un modèle oral :

L'élève reproduit une poésie, une comptine, un chant (environ 15 mots). Prendre en compte le répertoire de la classe.

PC 2. Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages :

Deux images (cour d'école, ferme) sont proposées *(Voir les documents complémentaires)*. L'élève en choisit une et dit ce qu'il voit à un autre élève, à l'enseignant... D'autres images peuvent être proposées, en lien avec la classe (album...). Préciser à l'élève qu'on attend de lui au moins quatre informations.

PC 3. Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref après répétition :

L'élève lit un texte (environ 15 mots). Choisir des textes abordés en classe.

Réagir et dialoguer

Capacités	Observations	Notation		
		2	1	0

PI 1. Communiquer au besoin...				
Maîtrise du système phonologique	Peut prononcer de manière compréhensible un répertoire limité d'expressions mémorisées			
Lexique (étendue et correction lexicale)	Peut utiliser un répertoire élémentaire de mots et d'expressions isolés relatifs à des situations concrètes			
Morphosyntaxe/correction grammaticale	Peut utiliser de façon limitée des structures très simples.			

TOTAL : 3 items sur 6 points. Si l'élève a **4 points, cocher la case OUI**

PI 2. Se présenter...	Nombre d'informations attendues (ce ne sont pas obligatoirement des phrases complètes)			
<p>Notation : 2 : information compréhensible et correcte 1 : information partiellement compréhensible et partiellement correcte 0 : information non compréhensible ou absence de réponse</p> <p><i>Voir les images dans les documents complémentaires</i></p> <p>Les questions sont posées par un élève ou par l'enseignant, mais elles ne sont pas évaluées. Ce sont les réponses données qui sont évaluées.</p>	Se présenter :			
	Demander des informations pour en avoir 5			
	Information 1 name What's your name?			
	Information 2 age How old are you?			
	Information 3 French What's your nationality?			
	Information 4 town Where do you live?			
	Information 5 family What's the name of your mother?			
	<i>Autres sujets possibles : Brother, telephone number, address, birthday...</i>			
	Présenter quelqu'un : image d'un super héros, personnage d'album, membre de la famille ... 4			
	Who's this? What colour is his hat?			
	Is it a man? Is it a boy? Can he run?			
	What is he wearing? Does he like cake?			
	Is he tall? Is she happy?			
	Demander à quelqu'un des nouvelles : 1			
	How are you ...?			
Accueil et prise de congé 1				
Good morning..., goodbye				

TOTAL 11 items sur 22 points **13 points → OUI**

PI 3. Poser des questions et y répondre (sujets familiers ou besoins immédiats)	Questionnaire à compléter par un élève, en interrogeant un autre élève ou l'enseignant... 5			
<p><i>Voir le questionnaire dans les documents complémentaires</i></p> <p>Les questions sont posées par un élève. Elles sont évaluées.</p>	What's the weather like? What's the date, today?			
	Do you like ...?			
	What's your favourite ...?			
	Can you ...?			
	Where			
	<i>L'élève peut poser d'autres questions ou celles qui ont été utilisées dans « Se présenter »</i>			
	TOTAL 5 items sur 10 points 6 points → OUI			

PI 4. Epeler des mots familiers :		2	1	0

TOTAL 1 item sur 2 points **1 point → OUI**

Parler en continu

Capacités	Observations	Notation		
		2	1	0

PC 1. Reproduire un modèle oral mémorisé Poésie, chant, comptine 15 mots	Mémorisation			
	Intelligibilité du contenu			
	Phonologie			

TOTAL 3 items sur 6 points **4 points → OUI**

PC 2. Utiliser des expressions et des phrases proches des modèles rencontrés lors des apprentissages Notation : idem PI 2 2 images (cour d'école, ferme) Voir documents complémentaires ou une autre image en lien avec la classe (album...) : l'élève en choisit une et dit ce qu'il voit.	Information 1			
	Information 2			
	Information 3			
	Information 4			

TOTAL 4 items sur 8 points **5 points → OUI**

3. Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref 15 mots (album, chant...)	Fluidité			
	Intelligibilité du contenu			
	Phonologie			

TOTAL 3 items sur 6 points **4 points → OUI**

Sur les grilles d'élève « Réagir et dialoguer » et « Parler en continu », l'enseignant pourra noter toute information susceptible de l'aider à évaluer les productions orales (réponses données, erreur de prononciation...).