



Autour du film "Un conte peut en cacher un autre"

publié le 24/01/2024 - mis à jour le 01/04/2024

Descriptif :

Ressources autour du film "Un conte peut en cacher un autre"

Sommaire :

- Présentation Genially
- Dossiers pédagogiques sur le film
- Fabriquer des images animées en classe
- Détourner un conte

[Fiche synthétique de présentation du film](#) (PDF de 123.4 ko)
Présentation des caractéristiques du film à destination de l'Enseignant (2 pages)

● Présentation Genially

réalisée par Alexia Noué, CPDLV16 :

[Genially "Un conte peut en cacher un autre"](#)

- Ce support interactif et ludique regroupe de nombreuses ressources autour de la découverte du film :
 - L'œuvre de Roald Dahl (interview en vidéo), ses livres et adaptations au cinéma ainsi que l'oeuvre de son complice illustrateur Quentin Blake.
 - Sur le film : activités ludiques sur la compréhension du film (quizz), jouer avec les rimes, les personnages, English : éléments de compréhension des références à la culture anglaise dans le film, quelques mots d'anglais ...

● Dossiers pédagogiques sur le film

- Le carnet de notes accompagnant les ressources Enseignant sur Nanouk :

[Carnet de notes Enseignant Un conte peut en cacher un autre](#) (PDF de 574.5 ko)
Le carnet de notes regroupe l'ensemble des ressources de la plateforme Nanouk (déroulant des séquences du film, point de vue, analyse de séquence, promenades pédagogiques). Les photogrammes du déroulant, la séquence d'ouverture et la séquence analysée sont sur l'espace Enseignant Nanouk.

- 2 dossiers pédagogiques comprenant de nombreuses activités pour les élèves :

[Dossier complet de la DSDEN 53 _ Analyse de la construction du film en lien avec les contes](#) (PDF de 1.6 Mo)
Référence aux 5 contes auxquels le film fait référence : Le petit chaperon rouge - Cendrillon - Blanche-neige et les 7 nains - Jack et le haricot magique - Les 3 petits cochons

[Dossier pédagogique cycle 2/cycle 3 \(films du Préau\)](#) (PDF de 6.4 Mo)
Dossier très complet avec activités pédagogiques en lien avec l'enseignement de la maîtrise de la langue

● Fabriquer des images animées en classe

- Documents présentés lors de la projection du 27 mars :

- [Présentation Histoire du cinéma et de l'animation](#) (PDF de 1 Mo)
Repères sur l'histoire de l'image animée : cinéma et animation

- [Tutoriel proposé pour activité de classe](#) (PDF de 523.4 ko)
Tutoriel proposé lors de l'intervention du 27 mars 2024 par Claire Fouquet et Alice Bohl (artistes intervenantes en film d'animation Pôle

● Détourner un conte

- Production d'écrits à partir d'un conte détourné [🔗](#)

- Recréer les personnages à partir de bouts de laine, de boutons, de bouts de tissus, de germes de lentilles dans du coton dans un pot de yaourt,
- Réaliser une nouvelle aventure des personnages fabriqués à l'école.
- Travailler autour des thématiques de la nature (le haricot magique), des animaux (le loup, le cochon) mais aussi de la famille et des contes de fées.
- A partir des contes originaux, jouer aux jeux des différences avec ce qui aura été vu pendant la séance.
- Imaginer un mélange de 2 autres histoires, à partir des contes initiaux



**Académie
de Poitiers**

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.