



BOOMPAP

publié le 28/03/2017

Descriptif :

BOOMPAP est un spectacle sur le rap réservé aux écoles d'Angoulême, il fait partie du dispositif "Bulles de cultures".

Sommaire :

- Présentation
- Synopsis
- Références
- Dossier pédagogique

● Présentation

« Un professeur de lycée en basket et en casquette, ça détonne un peu ! Boombap est un spectacle largement autobiographique inspiré par mes années d'enseignement et d'interaction avec mes élèves.

[...] À la fois ludique car j'explique sur le ton de l'humour : la rythmique, l'écriture, l'esprit de provocation dans le rap et énergique car un concert de rap se doit d'être un show ! Inutile d'avoir plusieurs casquettes, il suffit de garder la même et de lui changer de sens de temps à autre ! » Da Titcha

Sur scène, le professeur BOOMBAP (Rappeur - Da Titcha) est accompagné de l'Inspecteur du groove (Bassiste – Greg Legouic) et d'un assistant Scott Beat (David Ranft - Batteur et samples).



● Synopsis

Encouragé par l'inspecteur du groove Mr Bluenote (bassiste) et de son assistant Scott Beat (batteur et samples), le professeur Boombap (rappeur) se lance dans un cours très spécial...

● Références

► [Site de Da Titcha](#)

● Dossier pédagogique

 **BOOMPAP** (PDF de 689.8 ko)

Dossier pédagogique - BOOMPAP : spectacle sur le rap.



Académie
de Poitiers

Avertissement : ce document est la reprise au format pdf d'un article proposé sur l'espace pédagogique de l'académie de Poitiers.

Il ne peut en aucun cas être proposé au téléchargement ou à la consultation depuis un autre site.