

Prénom :

Date :

**LE CIRQUE**  
*de Charles Chaplin (États-Unis 1928)*

**Voici un résumé du film.**

**Les différentes parties de ce résumé ont été mélangées.**

**Lis-les bien attentivement, découpe-les et remets-les dans l'ordre de l'histoire.**

Prêt à tout pour vaincre son rival, il le remplace dans son numéro d'équilibriste mais sans succès.

Le cirque repart laissant Charlot seul contemplant tristement un rond de sciure et une étoile de papier.

Poursuivi par des policiers, Charlot fait une entrée imprévue sur la piste d'un cirque et remporte un tel succès qu'il est engagé comme clown.

Le directeur, furieux, le renvoie. Le lendemain, grâce à la complicité de Charlot, Rex et Merna se marient.

Charlot devient la vedette du cirque, il est le clou du spectacle et grâce à lui le chapiteau est rempli tous les soirs.

Charlot tombe amoureux de Merna, la jeune écuyère qui est la fille du directeur.

Hélas Merna rencontre Rex, le funambule, et s'éprend de lui. Charlot, malheureux, ne fait plus rire personne.

**Je dessine le personnage.**

**Je fais son portrait :**

Je décris d'abord son aspect physique : sa taille, son âge, ses vêtements, son allure...

---

---

---

---

---

---

Je parle de son caractère : ses défauts, ses qualités, ses sentiments...

---

---

---

---

---

---

Quel est le nom de l'acteur qui joue ce rôle ?

---