

# Les portraits...

## 1. Dans tous leurs états

Voici plusieurs types de portraits. **Cherche dans tout l'étage si un tableau illustre la définition. Si oui, note le nom, l'auteur et la date de cette peinture...**

- Autoportrait : portrait d'un dessinateur, d'un peintre, exécuté par lui-même

Titre : .....  
Auteur : .....  
Date ou siècle : .....

- portrait de groupe : portrait de différents personnages réunis (famille...)

Titre : .....  
Auteur : .....  
Date ou siècle : .....

- caricature : dessin, peinture humoristique ou satirique (dénonce quelque chose) accentuant certains traits de caractère souvent ridicules ou déplaisants d'un individu

Titre : .....  
Auteur : .....  
Date ou siècle : .....

## 2. Le réalisme

Regarde bien cette image. Retrouve le tableau dans les salles. Comment ce portrait a-t-il été réalisé ?



Justification :.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Retrouve maintenant ce portrait. Le peintre a-t-il idéalisé (rendre plus beau que la vérité) son modèle ?



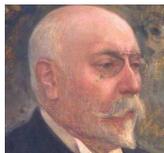
Justification :.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....  
.....

Regarde le titre du tableau. Cherche d'autres portraits de cette même famille dans la salle. Combien peux-tu en compter ? .....

### 3. Observation

Combien de peintures d'Edouard May et de sculptures de Raoul Verlet peux-tu voir dans cette salle ? .....

Retrouve maintenant ces autres portraits dans la salle et note à chaque fois la technique utilisée.



.....