

FAIRE EVOLUER UN MEME PARCOURS SUR PLUSIEURS SEANCES ?

(Rôle du maître ; consignes ; activité des élèves ; matériel utilisé ; avant, pendant, après la séance ; ...)

Exemples de complexification des tâches :

- enjamber des éléments ajoutés sur un banc
- faire le parcours à l'envers
- faire le parcours à deux : l'un a les yeux bandés, l'autre lui sert de guide
- transporter du petit matériel
- refaire le même parcours avec les éléments écartés , un peu plus inclinés, etc.

Suggestion d'évolution :

1^{er} temps : découverte libre du parcours, s'exercer librement et autant que les élèves le souhaitent (sans orientation indiquée)

2^{ème} temps : imitation des autres

En classe, préparation du parcours avec du matériel miniature, photo ou schématisation ; utilisation de panneaux de signalisation.

Le même parcours peut être utilisé simultanément dans les deux sens ; penser à la difficulté rencontrée par les élèves au moment de se croiser ; on peut leur demander d'échanger un objet à ce moment-là.

Source : Inspection de Rezé sur Loire