



Français - Classe de CE2

Priorités en période 1 (septembre et octobre 2020)

La priorité est de conforter les apprentissages en lecture et en écriture, dans toutes leurs dimensions.

- **Solliciter l'expression orale des élèves** dans des situations diverses d'échanges, en installant un cadre propice au respect de la parole de chacun et en veillant à la précision du lexique et de la syntaxe.
- **Automatiser la reconnaissance des correspondances graphèmes-phonèmes**, notamment les plus complexes, avec une attention toute particulière portée aux élèves les plus en difficulté.
- **Augmenter le temps dévolu à la lecture à voix haute**, en vue d'améliorer la fluence et la compréhension en lecture.
- **Mobiliser les compétences de décodage au profit de la compréhension de courts textes lus en autonomie** dans tous les enseignements (français, questionner le monde), **tout en poursuivant le travail de la compréhension de textes plus complexes lus par l'adulte.**
- Recourir à la **pratique quotidienne de la dictée** pour consolider les premières connaissances acquises en orthographe lexicale et grammaticale.
- **Conforter la maîtrise de l'écriture cursive** et de la capacité à **copier sans erreur** un texte de quelques lignes.
- **Veiller à la production régulière d'écrits** (quelques phrases) mobilisant les compétences acquises sur le fonctionnement de la langue écrite.

Langage oral

Références au programme	Priorités d'enseignement en période 1	Exemples de ressources
<p>Écouter pour comprendre des messages oraux ou des textes lus par un adulte</p> <p>Dire pour être entendu et compris, en situation d'adresse à un auditoire ou de présentation de textes (en lien avec la lecture)</p>	<p>Prendre en compte ce que disent les interlocuteurs lors d'un échange, dans des situations variées (en groupe restreint, en groupe classe, avec ou sans présence du professeur, avec des élèves d'autres classes de l'école...) et avec des buts divers (raconter, décrire, expliquer, débattre, apprendre un nouveau jeu, découvrir un livre, rendre compte d'une visite ou d'une expérience...).</p> <p>Repérer et sélectionner des informations entendues, construire des liens avec ce qui est déjà connu, repérer d'éventuelles pertes de compréhension (mots inconnus, syntaxe problématique, univers éloigné ou écoute perturbée).</p> <p>Respecter les règles régulant les échanges.</p>	<p>Organiser l'enseignement de l'oral</p> <ul style="list-style-type: none">• Le langage oral en Cycle 2• L'oral dans une approche communicationnelle• Le débat réglé ou argumenté• Fiche de préparation pour le débat en classe

Lecture et compréhension de l'écrit

Références au programme	Priorités d'enseignement en période 1	Exemples de ressources
<p>Identifier des mots de manière de plus en plus aisée</p> <p>Lecture à voix haute</p>	<p>Automatiser le déchiffrage des CGP, notamment les phonèmes proches, les graphies particulières et plus complexes ou rares, dont la correspondance phonologique varie selon le contexte (s – c – g), selon la lettre qui suit (<i>an/am, en/em, on/om, in/im</i>) ou qui sont composés de lettres identiques (<i>oin/ion, ein/jien...</i>) ; les mots irréguliers ; les lettres muettes.</p> <p>Respecter les principaux signes de ponctuation lors de la lecture à voix haute.</p> <p><i>Cible en fin de période : lire avec une fluence d'environ 70 mots/minute.</i></p>	<p>Automatiser le déchiffrage des CGP</p> <ul style="list-style-type: none"> • Guide pour enseigner la lecture au CE1 • Maîtriser les correspondances phonèmes-graphèmes pour la lecture à voix haute <p>La lecture à voix haute</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pistes pour l'évaluation • Travailler la fluidité de lecture : la fluence
<p>Comprendre un texte et contrôler sa compréhension (en lien avec l'écriture)</p>	<p>Comprendre des textes variés (récits, textes informatifs issus de divers domaines d'enseignement) lus en autonomie.</p> <ul style="list-style-type: none"> • mobilisation des compétences de décodage pour déchiffrer seul le texte proposé ; • acquisition d'une démarche explicite (guidée puis autonome) pour découvrir et comprendre un texte lu, justifier une interprétation personnelle et les réponses apportées. <p><i>Cible en fin de période : comprendre un texte d'une quinzaine de lignes lu en autonomie.</i></p> <p>À partir d'une lecture par le professeur (texte d'un degré de complexité supérieur à celui des textes lus par les élèves seuls) : travailler oralement sur la structure du texte, l'identification d'informations, la justification et l'explicitation des stratégies pour les trouver, etc.</p>	<p>Comprendre l'écrit</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lire et comprendre un texte : Le petit Chaperon vert, G. Solotareff, cours Lumni CE2 • Lire et comprendre un texte : Les poissons rouges, S. Blake, cours Lumni CE2 • Lire et comprendre un texte : Mademoiselle Sauve-qui-peut, P. Corentin, cours Lumni CE2 <p>Comprendre la structure d'un texte lu par l'adulte</p> <ul style="list-style-type: none"> • Compréhension du langage oral au niveau lexical : phrases

Écriture

Références au programme	Priorités d'enseignement en période 1	Exemples de ressources
<p>Copier (entraînement à l'écriture cursive)</p>	<p>Maîtriser les gestes de l'écriture cursive : revoir et s'exercer au tracé des majuscules cursives.</p> <p>Copier un texte court, avec respect de la mise en page demandée (<i>retours, sauts de ligne, alinéas, mots soulignés, etc.</i>)</p> <p><i>Cible en fin de période : copier un texte d'une dizaine de lignes.</i></p>	<p>Le geste graphique</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'acte graphique en CE1 et CE2 <p>La Copie</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les enjeux de l'apprentissage de la copie • Un exemple de séance au CE1
<p>Écrire des textes en commençant à s'approprier une démarche</p> <p>Réviser et améliorer l'écrit que l'on a produit (<i>en lien avec la lecture, le langage oral et l'étude de la langue</i>)</p>	<p>Acquérir une démarche d'écriture, de révision et d'amélioration d'un écrit :</p> <p>organisation des idées, cohérence entre les phrases ;</p> <p>repérage des dysfonctionnements du texte produit après relecture à voix haute du professeur (<i>omissions, incohérences, etc.</i>) ;</p> <p>entraînement à la mobilisation des connaissances acquises sur la langue (<i>mémoire orthographique de mots, règles d'accord, point en fin de phrase, organisateurs de discours</i>) ;</p> <p>usage d'outils de référence collectifs ou individuels.</p> <p><i>Cible en fin de période : écrire 6 ou 7 phrases cohérentes au plan syntaxique et logique.</i></p>	<p>Écrire des textes</p> <ul style="list-style-type: none"> • Les écrits courts : introduction • Des situations d'écriture • Différents types d'écrits courts • Les obstacles possibles <p>Réviser son écrit</p> <ul style="list-style-type: none"> • Des situations de réécriture

Étude de la langue

Références au programme	Priorités d'enseignement en période 1	Exemples de ressources
Construire le lexique	<p>Revoir les champs lexicaux vus en classe de CE1 : structurer les mots (<i>catégorisation</i>), les mémoriser, les réutiliser à l'oral ; établir des liens entre les mots appris, trouver des synonymes, antonymes, mots de la même famille lexicale, opérer des dérivations simples (<i>sans que ces notions ne constituent des objets d'apprentissage</i>) ; constituer des répertoires.</p> <p>Utiliser le dictionnaire, découvrir son organisation.</p>	<p>Revoir les champs lexicaux du CE1</p> <ul style="list-style-type: none"> • Enseigner le vocabulaire au cycle 2 • Un ensemble de ressources pour enseigner le vocabulaire • Les champs lexicaux du roman policier, cours Lumni CE1 • Les homonymes, cours Lumni CE1 • Les antonymes, cours Lumni CE1 • Jeux de mots, cours Lumni CE1 • Les différents sens d'un mot, cours Lumni CE1 • Révisions : les synonymes, cours Lumni CE1 • Préfixes et suffixes, cours Lumni CE1 • Les mots de la même famille, cours Lumni CE1 <p>Le dictionnaire</p> <ul style="list-style-type: none"> • Connaître la composition du dictionnaire • L'outil dictionnaire
S'initier à l'orthographe lexicale	<p>Mémoriser l'orthographe de mots couramment employés (<i>activités scolaires et domaines disciplinaires ; maison, famille, jeu, vie quotidienne, sensations, sentiments</i>) et des mots irréguliers ou invariables rencontrés en lecture.</p>	<p>Orthographe lexicale</p> <ul style="list-style-type: none"> • Apprendre le français au CE : guide pratique pour la classe • Les mots invariables, cours Lumni CE1

Références au programme	Priorités d'enseignement en période 1	Exemples de ressources
<p>Se repérer dans la phrase simple</p> <p>Maîtriser l'orthographe grammaticale de base</p>	<p><i>Consolider, réviser, approfondir</i></p> <p>Repérer dans la phrase : sujet, verbe (<i>connaissance de propriétés permettant l'identification</i>), nom, article, pronom personnel sujet.</p> <p>Mettre en œuvre l'accord article-nom, en genre et en nombre (<i>cas audibles et visibles</i>).</p> <p>Repérer des régularités liées aux personnes (les désinences verbales en s, ons, ez, nt) et des marques inaudibles de l'accord sujet-verbe (e), pluriel des verbes à la 3^e personne (nt) ; orthographier les verbes être, avoir et du 1^{er} groupe au présent, à l'imparfait et au futur.</p>	<p>Passer de l'oral à l'écrit</p> <ul style="list-style-type: none"> • Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit <p>Repérer les principaux éléments de la phrase</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'adjectif qualificatif dans le groupe nominal, cours Lumni CE1 • Le groupe nominal, cours Lumni CE1 • Le nom et l'article, cours Lumni CE1 <p>Accord en genre et en nombre</p> <ul style="list-style-type: none"> • Présentation commentée d'une séance • Texte de la présentation • Diaporama support de la séance commentée • Fiche de préparation de la séance • L'accord dans le groupe nominal, cours Lumni CE1 • Les noms féminins, cours Lumni CE1 • Écrire les noms au pluriel, cours Lumni CE1 <p>Conjugaison</p> <ul style="list-style-type: none"> • Identifier des verbes conjugués dans une phrase simple